

**hp**  
photosmart  
945  
digital camera  
met  
hp instant  
share



gebruikers-  
handleiding





## **Informatie over handelsmerken en auteursrechten**

© 2003 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP  
Reproductie, aanpassing of vertaling zonder voorafgaande schriftelijke toestemming is verboden, behalve in de mate waarin dit is toegestaan op grond van de wetgeving inzake de auteursrechten.

De informatie in dit document kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Hewlett-Packard is niet aansprakelijk voor fouten in dit document of voor schade die voortvloeit uit de terbeschikkingstelling, de kwaliteit of het gebruik van dit materiaal.

Microsoft® en Windows® zijn geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation.

Apple®, Macintosh® en Mac® zijn geregistreerde handelsmerken van Apple Computer, Inc.

MultiMediaCard™ is een handelsmerk van Infineon Technologies AG.  
Het SD-logo is een handelsmerk.





# Inhoud

## Hoofdstuk 1:

<b>Aan de slag</b> .....	<b>9</b>
Cameraonderdelen .....	11
De camera gebruiksklaar maken .....	17
Het koordje van de lensdop bevestigen .....	17
De draagriem bevestigen .....	17
De batterijen plaatsen .....	18
De geheugenkaart plaatsen .....	19
De camera aanzetten .....	19
Het statusscherm leren kennen .....	20
De taal kiezen .....	20
De datum en tijd instellen .....	21
De scherpstelring gebruiken .....	22
De software installeren .....	22
Windows .....	22
Macintosh .....	23

## Hoofdstuk 2:

<b>Foto's maken en videoclips opnemen</b> .....	<b>25</b>
De schermen gebruiken .....	25
Het scherpstellingskader gebruiken .....	27
Scherpstellingsvergrendeling gebruiken .....	29
Foto's maken .....	30
Geluid opnemen bij foto's .....	31
Videoclips opnemen .....	32
De zoomfunctie gebruiken .....	33
Optisch zoomen .....	34
Digitaal zoomen .....	35
De pop-up-flitser gebruiken .....	36
De zelfontspannermodus gebruiken .....	38
De seriemodus gebruiken .....	40
Het scherpstellingsbereik instellen .....	41

De scherpestellingsprioriteit . . . . .	42
Tips voor het handmatig scherppstellen . . . . .	43
De belichtingsmodus instellen . . . . .	44
2-seconden-functie . . . . .	46
Ruisvermindering bij lange belichtingstijden . . . . .	46
Het menu Capture gebruiken . . . . .	47
Help bij de menuopties . . . . .	48
Belichtingscompensatie . . . . .	49
Witbalans . . . . .	50
Handmatig de witbalans instellen . . . . .	52
Automatische belichtingsmeting . . . . .	53
ISO-snelheid . . . . .	55
Digitale flitser . . . . .	56
Kleur . . . . .	58
Resolutie . . . . .	59
Compressie . . . . .	60
Verzadiging . . . . .	62
Scherpte . . . . .	63
Contrast . . . . .	64
Setup . . . . .	65

## **Hoofdstuk 3:**

### **Foto's en videoclips bekijken . . . . . 67**

Werken in de afspeelmodus . . . . .	67
Overzichtscherf van totaal aantal opnamen . . . . .	69
Oriëntatiesensor . . . . .	69
Foto's selecteren die moeten worden afgedrukt . . . . .	70
Het menu Playback gebruiken . . . . .	71
Afspelen en opnemen . . . . .	74
Weergeven . . . . .	74
Geluid opnemen . . . . .	74
Verwijderen . . . . .	75
Vergroten . . . . .	76
Beeldinformatie . . . . .	77
Setup . . . . .	78

## **Hoofdstuk 4:**

<b>Werken met HP Instant Share</b> . . . . .	<b>79</b>
Het menu Share van de camera configureren . . . . .	80
Het menu Share gebruiken . . . . .	84
Foto's selecteren voor HP Instant Share-bestemmingen . . . . .	85
De manier waarop HP Instant Share e-mailberichten verzendt . . . . .	86

## **Hoofdstuk 5:**

<b>Opnamen naar de computer overbrengen, afdrukken en weergeven</b> . . . . .	<b>87</b>
Opnamen overbrengen naar een computer . . . . .	87
Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken . . . . .	89
Foto's en videoclips weergeven op een tv . . . . .	91

## **Hoofdstuk 6:**

<b>Het menu Setup gebruiken</b> . . . . .	<b>93</b>
Camerageluiden . . . . .	94
Oogstartsensoren . . . . .	94
Scherpstellingshulp . . . . .	95
Helderheid van LCD-scherm . . . . .	96
Directe controle . . . . .	96
Automatisch uitschakelen . . . . .	97
Datum & tijd . . . . .	98
USB-configuratie . . . . .	99
Tv-configuratie . . . . .	100
Taal . . . . .	101
Vastgehouden instellingen . . . . .	101
Standaardinstellingen herstellen . . . . .	102

## **Hoofdstuk 7:**

<b>Probleemoplossing en ondersteuning</b> . . . . .	<b>103</b>
De camera resetten . . . . .	103
Problemen en oplossingen . . . . .	104
Foutberichten op de camera . . . . .	114
Foutberichten op de computer . . . . .	123

Diagnostische zelftests van de camera . . . . .	125
Hulp en ondersteuning . . . . .	126
De HP-website met toegankelijkheidsinformatie . . . . .	126
Website voor HP photosmart . . . . .	126
Ondersteuningsproces . . . . .	127
Telefonische ondersteuning in de Verenigde Staten . . . . .	129
Telefonische ondersteuning in Europa, het Midden-Oosten en Afrika . . . . .	130
Overige telefonische ondersteuning wereldwijd . . . . .	132

## **Bijlage A:**

### **Batterijen en**

<b>camera-accessoires . . . . .</b>	<b>135</b>
Omgaan met batterijen . . . . .	135
Batterijniveau . . . . .	136
Oplaadbare batterijen . . . . .	138
De werkingsduur van batterijen verlengen . . . . .	139
Slaapstand voor energiebesparing . . . . .	140
Camera-accessoires aanschaffen . . . . .	141

## **Bijlage B:**

<b>Camerabasisstation . . . . .</b>	<b>143</b>
Werken met het basisstation . . . . .	143
Lampjes en knoppen op het basisstation . . . . .	145
Opnamen overbrengen naar een computer via het basisstation . . . . .	146
Foto's afdrukken via het basisstation . . . . .	147
Opnamen weergeven op een tv via het basisstation . . . . .	148

## **Bijlage C:**

<b>Technische gegevens . . . . .</b>	<b>151</b>
Capaciteit van geheugenkaart . . . . .	158



# Hoofdstuk 1: Aan de slag

Gefeliciteerd met de aankoop van deze digitale camera! Deze digitale camera heeft vele functies die het gebruiksgemak verhogen, waaronder **HP Instant Share™**, de mogelijkheid om af te drukken zonder een computer te gebruiken, automatische en handmatig te bedienen opties, een Help-functie op de camera en een optioneel camerabasisstation.

Via **HP Instant Share** kunt u foto's die u met anderen wilt delen, eenvoudig selecteren op de camera. Deze foto's worden vervolgens automatisch naar uw favoriete bestemmingen verstuurd (zoals e-mailadressen en online albums) zodra u de camera op de computer aansluit. Op die manier kunnen uw vrienden en familieleden de foto's die u hun per e-mail toestuurt, bekijken zonder dat ze daarvoor grote bestandsbijlagen hoeven te downloaden. Bovendien kunt u foto's rechtstreeks naar een printer afdrukken, zonder een computer te gebruiken. U hoeft de gewenste foto's alleen maar op de camera te selecteren en de volgende keer dat u de camera rechtstreeks op een HP Photosmart-printer of een andere geschikte HP-printer aansluit, worden uw foto's automatisch afgedrukt.

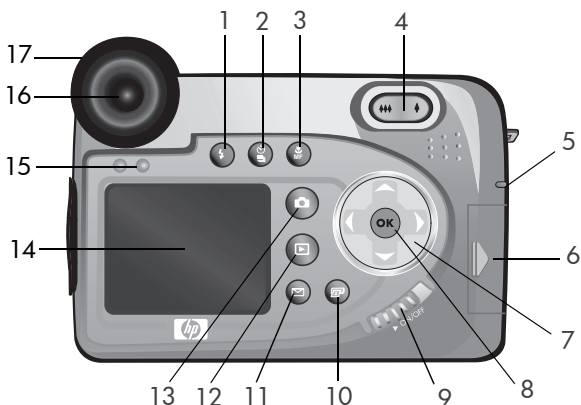
Voor meer gebruiksgemak kunt u het camerabasisstation HP Photosmart 8881 aanschaffen. Met het camerabasisstation kunt u op eenvoudige wijze opnamen naar een computer downloaden, opnamen naar een printer of televisietoestel sturen en de batterijen opladen. Bovendien is het een handige opbergplaats voor de camera als u deze niet gebruikt.


**OPMERKING** Bij de camera wordt een inzetstuk voor het camerabasisstation geleverd. Gooi dit inzetstuk niet weg, want met behulp van dit inzetstuk kunt u de camera in het optionele camerabasisstation HP 8881 plaatsen. Op pagina 143 vindt u instructies voor het gebruik van het camerabasisstation.















# Cameraonderdelen

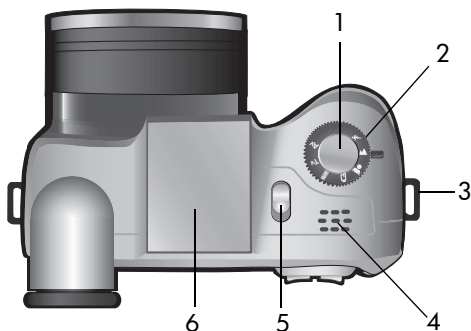
**OPMERKING** Raadpleeg de pagina's tussen haakjes achter de onderdeelnamen voor meer informatie over de desbetreffende onderdelen.



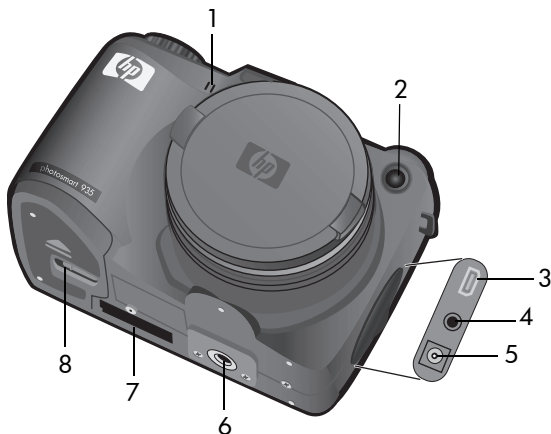
Nr.	Naam	Beschrijving
1	 <b>Flitserknop</b> (pagina 36)	Met deze knop kunt u de verschillende flitserinstellingen selecteren (deze knop werkt alleen als de flitser is uitgeschoven).
2	 <b>Zelfontspanner/ serie-knop</b> (pagina's 38, 40)	Met deze knop kunt u de modus <b>NORMAL (NORMAAL)</b> , <b>SELF-TIMER (ZELFONTPANNER)</b> , <b>SELF-TIMER – 2 SHOTS (ZELFONTPANNER – 2 FOTO'S)</b> of <b>BURST (SERIE)</b> selecteren.

Nr.	Naam	Beschrijving
3	 <b>Scherpstellingsknop</b> (pagina 41)	Met deze knop kunt u de instelling <b>NORMAL (NORMAAL)</b> , <b>MACRO</b> , <b>INFINITY (ONEINDIG)</b> of <b>MANUAL (HANDMATIG)</b> selecteren.
4	<b>Zoomknop voor</b>  <b>uitzoomen</b> en  <b>inzoomen</b> (pagina 33)	Hiermee kunt u uitzoomen tot de groothoekinstelling en inzoomen tot de tele-instelling.
5	Lampje voor voeding/geheugen (pagina 19)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Brandt groen</b>—De camera staat aan.</li> <li>● <b>Brandt oranje</b>—Er worden gegevens naar de geheugenkaart geschreven.</li> <li>● <b>Knippert groen</b>—De camera staat uit en de batterijen worden opgeladen.</li> <li>● <b>Knippert rood</b>—De batterijen zijn leeg en de camera wordt uitgeschakeld.</li> <li>● <b>Uit</b>—De camera staat uit.</li> </ul>
6	Klepje van geheugenkaartsleuf (pagina 19)	Dit klepje geeft toegang tot het vak waarin u de geheugenkaart kunt plaatsen.
7	 <b>Keuzeschakelaar</b> met de knoppen   en 	Hiermee kunt u menu's en foto's doorlopen op het LCD-scherf.
8	<b>OK-knop</b> (pagina's 47, 71)	Hiermee kunt u de menu's <b>Capture (Vastleggen)</b> en <b>Playback (Afspelen)</b> weergeven en menuopties selecteren op het LCD-scherf.
9	 <b>AAN/UIT-schakelaar</b> (pagina 19)	Hiermee schakelt u de camera in en uit.

Nr.	Naam	Beschrijving
10	 <b>HP Instant Share-knop</b> (pagina 79)	Hiermee schakelt u het menu <b>Share</b> (Delen) op het LCD-scherm in en uit.
11	 <b>Afdrukknop</b> (pagina 70)	Hiermee kunt u de foto's selecteren die u wilt afdrukken.
12	 <b>Af speelknop</b> (pagina 67)	Hiermee schakelt u de <b>afspeelmodus</b> op het LCD-scherm in en uit.
13	 <b>Liveweergaveknop</b> (pagina 25)	Hiermee schakelt u de <b>liveweergave</b> op het LCD-scherm in en uit.
14	LCD-scherm (pagina 25)	Op dit scherm kunt u foto's en videoclips kaderen in de <b>liveweergave</b> en deze vervolgens bekijken in de <b>afspeelmodus</b> . Daarnaast worden alle menu's op dit scherm weergegeven.
15	Oogstartsensoren (pagina's 25, 94)	Hiermee wordt het microschermbij de zoeker ingeschakeld als de sensor uw oog detecteert waarmee u door de zoeker kijkt.
16	Zoeker met microschermbij (pagina 25)	Hiermee kunt u het onderwerp van de foto of videoclip kaderen.
17	Scherpstelling (pagina 22)	Hiermee kunt u het beeld van het microschermbij scherpstellen. (Hiermee kunt u NIET de foto of videoclip scherpstellen die u vastlegt.)



Nr.	Naam	Beschrijving
1	<b>Sluiterknop</b> (pagina's 30, 31, 32)	Hiermee maakt u een foto en neemt u geluid op of start en stopt u de opname van een videoclip
2	<b>Moduskiezer</b> (pagina's 32, 44)	Hiermee kunt u de videomodus en een aantal verschillende belichtingsmodi voor foto's selecteren
3	Bevestigingspunt voor draagriem (pagina 17)	Hieraan kunt u een draagriem bevestigen waarmee u de camera om uw hals kunt dragen (er bevindt zich aan beide zijden van de camera een bevestigingspunt).
4	Luidspreker	Deze wordt gebruikt voor het afspelen van camerageluid en geluidsfragmenten.
5	<b>⚡ Ontgrendelingspalletje voor pop-up-flitser</b> (pagina 36)	Hiermee laat u de flitser omhoog komen. De flitser is ingesteld op <b>FLASH OFF</b> (FLITSER UIT) totdat u de flitser omhoog laat komen
6	Pop-up-flitser (pagina 36)	Verschaft extra licht voor een betere fotokwaliteit.



Nr.	Naam	Beschrijving
1	Microfoon (pagina 31)	Hiermee kunt u geluidsfragmenten opnemen.
2	Zelfontspannerlampje/ scherpstellingshulplicht (pagina's 38, 95)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Knippert rood</b>—De zelfontspanner is geactiveerd.</li> <li>• <b>Brandt rood</b>—Als er te weinig licht is, gaat het scherpstellingshulplicht korte perioden branden om de automatische scherpstelling te verbeteren.</li> </ul>
3	USB-aansluiting (pagina's 87, 89)	Hierop kunt u een USB-kabel aansluiten waarvan u het andere uiteinde op de USB-poort van een computer of printer kunt aansluiten.

Nr.	Naam	Beschrijving
4	Tv-aansluiting (pagina 91)	Hierop kunt u een optionele audio-/videokabel aansluiten waarmee u de camera op een televisie kunt aansluiten.
5	Aansluiting voor voedingsadapter (pagina 141)	Hierop kunt u een optionele HP-netvoedingsadapter aansluiten als u de camera wilt gebruiken zonder batterijen of als u de batterijen in de camera wilt opladen.
6	Bevestigingspunt voor statief	Op dit punt kunt u de camera op een statief bevestigen.
7	Aansluitpunt voor camerabasisstation (pagina 141)	Hiermee kunt u de camera aansluiten op het optionele camerabasisstation HP 8881.
8	Klepje van batterijvak (pagina 18)	Dit klepje geeft toegang tot het batterijvak.



# De camera gebruiksklaar maken

## Het koordje van de lensdop bevestigen

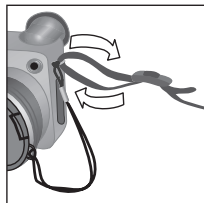
- 1 Keer de camera met de voorkant naar u toe en steek de kleine lus van het lensdopkoordje door het bevestigingssoog voor de draagriem aan de rechterkant van de camera.
- 2 Trek de lange lus van het lensdopkoordje door deze kleine lus totdat de ontstane knoop stevig vastzit.
- 3 Steek de lange lus van het koordje door het bevestigingssoog op de lensdop.
- 4 Trek de lus vervolgens helemaal over de lensdop heen, zoals op de afbeelding wordt weergegeven. Trek de ontstane knoop stevig aan.




## De draagriem bevestigen

Steek één uiteinde van de draagriem door het bevestigingssoog voor de draagriem. Trek de draagriem vervolgens door het plastic gespje om de riem vast te zetten.


Doe hetzelfde met het andere uiteinde van de draagriem door het andere bevestigingssoog.



## De batterijen plaatsen

- 1 Keer de camera met de voorkant naar u toe, open het klepje van het batterijvak aan de onderzijde van de camera door het ontgrendelingspalletje naar de "ontgrendelde" (  ) positie te schuiven en trek het klepje naar u toe.



- 2 Plaats de batterijen in de camera, zoals op de binnenkant van de klep wordt aangegeven.
- 3 Sluit het klepje van het batterijvak door het klepje omlaag en naar achteren te duwen en het ontgrendelingspalletje naar de "vergrendelde" (  ) positie te schuiven.

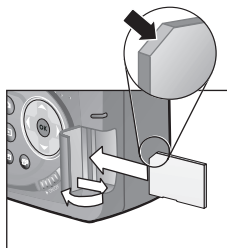


**OPMERKING** De batterijen in digitale camera's zijn vaak veel eerder leeg dan die in filmcamera's. De levensduur van batterijen in digitale camera's wordt gewoonlijk uitgedrukt in minuten en uren in plaats van jaren, zoals bij filmcamera's. Hoe snel batterijen leeg zijn kan erg verschillen per gebruiker en is afhankelijk van de modi waarin de camera het meest wordt gebruikt. De levensduur van batterijen is ook sterk afhankelijk van het type batterijen dat in de camera wordt geplaatst. In de sectie **Omgaan met batterijen** op pagina 135 vindt u tips voor een optimaal gebruik van de batterijen.

**OPMERKING** Als u werkt met oplaadbare batterijen, kunt u het optionele camerabasisstation HP 8881 of de optionele HP-netvoedingsadapter gebruiken om de batterijen opnieuw op te laden terwijl ze zich in de camera bevinden. Zie **Camera-accessoires aanschaffen** op pagina 141 voor meer informatie over deze optionele accessoires.

## De geheugenkaart plaatsen

- 1 Zet de camera uit, keer de camera met de achterkant naar u toe en open het klepje van de geheugenkaartsleuf door het klepje naar rechts te schuiven.
- 2 Plaats de geheugenkaart en zorg ervoor dat de kaart goed op zijn plaats klikt.
- 3 Sluit het klepje van de geheugenkaartsleuf.

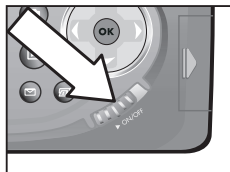


Als u de geheugenkaart weer uit de camera wilt halen, zet u de camera uit, opent u het klepje van de geheugenkaartsleuf en duwt u de geheugenkaart iets naar binnen, waarna de kaart vanzelf uit de sleuf komt en u deze uit de camera kunt halen.

## De camera aanzetten

Zet de camera aan door de ► **AAN/UIT-schakelaar** naar rechts te schuiven en los te laten.

De lens wordt uitgeschoven, het LCD-scherm wordt ingeschakeld en het lampje voor voeding/geheugen gaat groen branden.



**OPMERKING** Als het lampje voor voeding/geheugen rood knippert, zijn de batterijen bijna leeg en zal de camera binnen niet al te lange tijd worden uitgeschakeld. Vervang de batterijen of laad ze opnieuw op. U kunt ook de optionele HP-netvoedingsadapter gebruiken om de camera van stroom te voorzien.

## Het statusscherm leren kennen

Als u de camera aanzet, worden het HP-logo en het statusscherm kort weergegeven op het LCD-scherm.

In het hoofdgedeelte van het statusscherm worden het aantal resterende foto's, het batterijniveau en de huidige instellingen voor de flitser, resolutie en compressie weergegeven. Alle instellingen die afwijken van de standaardinstellingen in het menu **Capture** (Vastleggen), worden in de vorm van pictogrammen boven aan het statusscherm weergegeven (voor standaardinstellingen van items in het menu **Capture** bestaan geen pictogrammen).



Het statusscherm verschijnt ook telkens een paar seconden wanneer u op de flitserknop, de zelfontspanner/serie-knop of de scherpstellingsknop drukt of wanneer u de pop-up-flitser opent of sluit.

## De taal kiezen

Als u de camera voor het eerst aanzet, verschijnt het volgende scherm, met het verzoek een taal te kiezen.

- 1 Gebruik de knoppen ▲ ▼ op de keuzeschakelaar ⦿ om naar de gewenste taal te gaan.
- 2 Druk op de OK-knop om de gemarkeerde taal te selecteren.



**OPMERKING** Als u deze instelling later wilt wijzigen, kunt u hiervoor het menu **Setup** (Instellingen) gebruiken Zie Hoofdstuk 6: Het menu Setup gebruiken op pagina 93.

## De datum en tijd instellen

De camera bevat een klok waarmee voor elke foto of videoclip de datum en de tijd worden geregistreerd. Deze informatie wordt niet op de foto of videoclip zelf weergegeven, maar wordt opgenomen in de beeldeigenschappen, die u kunt bekijken als u de foto of videoclip weergeeft op het scherm **Image Info** (Beeldgegevens) (pagina 77), op het menuscherm **Playback** (Afspelen) (pagina 71) of op uw computer. Als u de camera voor het eerst inschakelt, verschijnt, nadat u de taal hebt gekozen, het volgende scherm.

- 1 Pas de waarde van de gemarkeerde selectie aan met behulp van de knoppen ▲ ▼.
- 2 Druk op de knoppen ◀ ▶ om naar een andere optie te gaan.
- 3 Herhaal stap 1 en 2 totdat de juiste datum, tijd en notatie voor de datum en tijd zijn ingesteld.



**OPMERKING** mm staat voor maand, dd staat voor dag en yyyy staat voor jaar

- 4 Druk op de **OK**-knop wanneer de juiste waarden zijn opgegeven. Het LCD-schermb wordt uitgeschakeld.

**OPMERKING** Als u deze instelling later wilt wijzigen, kunt u hiervoor het menu **Setup** (Instellingen) gebruiken. Zie **Hoofdstuk 6: Het menu Setup gebruiken** op pagina 93.

## De scherpstelring gebruiken

De rubberen ring van de zoeker is een scherpstelring waarmee u het beeld van het microscherf kunt scherpstellen. Kijk door de zoeker en draai aan de scherpstelring totdat de gegevens in het beeld (zoals het aantal resterende foto's, de **compressie**-instelling en de **resolutie**-instelling) scherp worden weergegeven op het microscherf. De scherpstelring heeft GEEN invloed op de foto die u maakt of de videoclip die u opneemt.

## De software installeren

**OPMERKING** Een kopie van deze gebruikershandleiding (in vele verschillende talen) vindt u op de cd-rom met de HP-software voor foto- en beeldbewerking. Kijk in het bestand `\docs\Readme` op de cd-rom voor de locatie van de handleiding.

Met de software die bij de camera wordt geleverd, kunt u foto's van de camera naar de computer overbrengen en de foto's bekijken, afdrukken en per e-mail versturen. Bovendien kunt u er het menu **Share** (Delen) van de camera mee configureren.

## Windows

**OPMERKING** Voor een goede werking van de component **HP Instant Share** van de HP-software voor foto- en beeldbewerking op uw Windows-computer moet u minimaal beschikken over Internet Explorer 5.01 met Windows 2000 of XP, of Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 met Windows 98, 98 SE of Me.

- 1 Sluit alle programma's en schakel ook eventuele antivirussoftware die actief is op de computer, tijdelijk uit.

- 2 Plaats de cd-rom met de HP-software voor foto- & beeldbewerking in het cd-rom-station van de computer. Het installatievenster moet nu automatisch worden weergegeven.

**OPMERKING** Als het installatievenster niet wordt weergegeven, klikt u op **Start**, klikt u op **Uitvoeren**, typt u **X:\Setup.exe**, waarbij **X** staat voor de letter van uw cd-romstation, en klikt u tot slot op **OK**.

- 3 Installeer de software aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.

Op de Windows-cd-rom staat mogelijk ook bonussoftware van andere fabrikanten. Zo installeert u de bonussoftware:

- 1 Klik op **Start**, klik op **Uitvoeren**, typ **X:\Bonus\Setup.exe**, waarbij **X** de letter van uw cd-romstation is, en klik op **OK**.
- 2 Installeer de software aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.

## **Macintosh**

- 1 Sluit alle programma's en schakel ook eventuele antivirussoftware die actief is op de computer, tijdelijk uit.
- 2 Plaats de cd-rom met de HP-software voor foto- & beeldbewerking in het cd-rom-station van de computer.
- 3 Dubbelklik op het pictogram van het cd-station op het bureaublad van de computer.
- 4 Dubbelklik op het pictogram van het installatieprogramma en installeer de software aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.

**OPMERKING** U kunt foto's pas van de camera naar een Macintosh-computer overbrengen als u de instelling **USB Configuration** (USB-configuratie) hebt ingesteld op **Disk Drive** (Schijfstation) in het menu **Setup** (Instellingen) van de camera. Zie **Hoofdstuk 6: Het menu Setup gebruiken** op pagina 93 en vervolgens **USB-configuratie** op pagina 99.

Op de cd-rom staat mogelijk ook bonussoftware van andere fabrikanten. Zo installeert u de bonussoftware:


- 1** Dubbelklik op het pictogram van de map **Bonus**.
- 2** Dubbelklik op het pictogram van het installatieprogramma van de bonussoftware.
- 3** Installeer de software aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.



# Hoofdstuk 2: Foto's maken en videoclips opnemen

## De schermen gebruiken

De camera is uitgerust met twee schermen: het **microscherm** en het **LCD-scherm**. In deze gehele handleiding wordt het scherm dat is ingeschakeld, het "actieve scherm" genoemd.

Microscherm (in zoeker)	LCD-scherm
<p>Dit scherm kunt u gebruiken om foto's en videoclips te kaderen in de <b>liveweergave</b> en om de menu's <b>Capture</b> (Vastleggen) en <b>Setup</b> (Instellingen) weer te geven.</p> <p>Activeer de <b>liveweergave</b> door te kijken door de zoeker. De oogstartsensor onder de zoeker detecteert uw oog en schakelt het microscherm automatisch in. Gebruik de scherpstelring om het beeld van het microscherm scherp te stellen (zie pagina 22).</p>	<p>Dit scherm kunt u gebruiken om foto's en videoclips te kaderen in de <b>liveweergave</b>, om foto's en videoclips te bekijken in de <b>afspeelmodus</b> en om alle menu's weer te geven.</p> <p>Activeer de <b>liveweergave</b> door op de <b>liveweergaveknop</b>  te drukken.</p>

**OPMERKING** Bij veelvuldig gebruik van het LCD-scherm raken de batterijen snel leeg. De batterijen gaan langer mee als u het microscherm in de zoeker gebruikt.






**OPMERKING** Als het microscherf niet automatisch wordt ingeschakeld als u door de zoeker kijkt, moet u mogelijk de instelling **Eye Start** (Oogstart) in het menu **Setup** (Instellingen) wijzigen. Zie **Oogstartsensor** op pagina 94.

In de volgende tabel wordt beschreven welke informatie wordt weergegeven op het actieve scherm in de **liveweergave** als de standaardinstellingen voor de camera worden gebruikt.

Als u andere camera-instellingen wijzigt, worden ook voor deze instellingen pictogrammen weergegeven.



Nr.	Pictogram	Beschrijving
1	12 of 1:18	Het resterend aantal foto's dat kan worden gemaakt of de resterende hoeveelheid opnametijd voor videoclips (de daadwerkelijke getallen hangen af van de hoeveelheid ruimte die over is op de geheugenkaart).
2	★★	De instelling voor <b>compressie</b> (de standaardinstelling is <b>★★</b> oftewel <b>Beter</b> ).
3	5 MP	De instelling voor <b>resolutie</b> (de standaardinstelling is <b>5 MP</b> ).
4		Er verschijnt een pictogram van een trillende hand als u de <b>sluiterknop</b> half indrukt om een foto te nemen en de camera vaststelt dat de foto waarschijnlijk wazig zal zijn vanwege de lange belichtingstijd die nodig is. In dat geval kan het verstandig zijn de <b>flitser</b> (zie <b>De pop-up-flitser gebruiken</b> op pagina 36) of een statief te gebruiken.

Nr.	Pictogram	Beschrijving
5	1/2 F12.4	De sluitersnelheid en het F-getal. Dit pictogram verschijnt als u de <b>sluiterknop</b> half indrukt terwijl u een foto maakt.
6	 of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batterijniveau als er batterijen worden gebruikt (zie <b>Batterijniveau</b> op pagina 136).</li> <li>Netvoeding als de optionele netvoedingsadapter of het camerabasisstation van HP wordt gebruikt</li> </ul>
7	 of A 	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>FLITSER UIT</b> als de pop-up-flitser is ingeschoven.</li> <li><b>AUTOMATISCHE FLITSER</b> de standaardinstelling als de pop-up-flitser is uitgeschoven.</li> </ul>
8		Scherpstellingskader (zie de sectie hierna).

## Het scherpstellingskader gebruiken

De twee vierkante haken (het scherpstellingskader) in het midden van het actieve scherm geven het scherpstellingsgebied aan voor de foto die u maakt of de videoclip die u opneemt. Wanneer u de **sluiterknop** half indrukt, wordt de brandpuntsafstand voor dit scherpstellingsgebied gemeten en vergrendeld.

**OPMERKING** In omstandigheden met te weinig licht gaat het rode scherpstellingshulplicht aan de voorkant van de camera (zie pagina 15) mogelijk kort branden om de camera te helpen bij het scherpstellen. Als u echter niet wilt dat het scherpstellingshulplicht gaat branden, kunt u de lamp uitschakelen in het menu **Setup** (Instellingen). (Zie **Scherpstellingshulplicht** op pagina 95.)

Het scherpstellingskader wordt groen als het gebied binnen de vierkante haken scherp is en de camera de brandpuntsafstand kan vergrendelen. Het scherpstellingskader wordt rood als de camera niet kan worden scherpgesteld.

- Als het scherpstellingskader rood wordt, laat u de **sluiterknop** los, richt u de camera opnieuw op het onderwerp dat u wilt fotograferen of wilt opnemen op video en drukt u de **sluiterknop** opnieuw half in. Als het scherpstellingskader na verscheidene scherpstelpogingen nog steeds rood is, bevat het scherpstellingsgebied mogelijk te weinig contrast. Gebruik in dat geval de speciale techniek die **scherpstellingsvergrendeling** wordt genoemd, om scherp te stellen op een object dat even ver van u is verwijderd als het object dat u wilt fotograferen, maar dat zich in een gebied met meer contrast bevindt, en richt de camera vervolgens op het object dat u eigenlijk wilt fotograferen.
- Als het scherpstellingskader rood wordt en ook het pictogram **MACRO** 🌱 knippert op het actieve scherm, heeft dat een van de volgende redenen:
  - De camera is ingesteld op het scherpstellingsbereik **NORMAAL**, maar de camera stelt vast dat het onderwerp dichterbij is en zich niet binnen het normale scherpstellingsbereik bevindt.
  - De camera is ingesteld op het scherpstellingsbereik **MACRO** (close-up), maar de camera stelt vast dat het onderwerp verder weg is en zich buiten het macrobereik bevindt. In dit geval zal de foto niet worden gemaakt als de camera niet op het onderwerp kan worden scherpgesteld.

**OPMERKING** Als de camera is ingesteld op **HANDMATIG SCHERPSTELLEN**, wordt er geen scherpstellingskader weergegeven (zie **Het scherpstellingsbereik instellen** op pagina 41).

## Scherpstellingsvergrendeling gebruiken

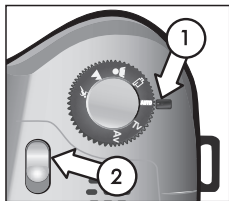
Met behulp van de **scherpstellingsvergrendeling** kunt u scherpstellen op een onderwerp dat zich niet in het midden van de foto bevindt of sneller actiefoto's maken door van tevoren scherp te stellen op het gebied waar de actie zal plaatsvinden. U kunt met de **scherpstellingsvergrendeling** ook scherpstellen in omstandigheden met weinig licht of weinig contrast.

- 1** Richt de camera op het onderwerp en zorg ervoor dat het onderwerp zich binnen het scherpstellingskader bevindt.
- 2** Druk de **sluiterknop** half in om de brandpuntsafstand en de belichting te vergrendelen.
- 3** Houd de **sluiterknop** half ingedrukt terwijl u nu de camera op het gewenste onderwerp richt of terwijl u het onderwerp in de gewenste positie plaatst.
- 4** Druk de **sluiterknop** helemaal in om de foto te maken.

# Foto's maken

Als de camera aanstaat, kunt u op vrijwel elk gewenst moment een foto maken, ongeacht de informatie die op het actieve scherm wordt weergegeven.

- 1 Draai de moduskiezer naar **AUTO** of een van de andere belichtingsmodi (zie **De belichtingsmodus instellen** op pagina 44).
- 2 Laat de pop-up-flitser omhoog komen (zie pagina 36).
- 3 Richt de camera op het onderwerp voor de foto, zodat dit op het actieve scherm wordt weergegeven.
- 4 Houd de camera stil (vooral als u de zoomfunctie gebruikt) en druk de **sluiterknop** half in. De camera meet de brandpuntsafstand en de benodigde belichtingstijd en vergrendelt deze (het scherpstellingskader wordt groen als de camera in staat is scherp te stellen, zie pagina 27). Als er een pictogram van een trillende hand (👉) op het actieve scherm wordt weergegeven, kunt u de pop-up-flitser gebruiken of de camera op een statief zetten en op een stabiele ondergrond plaatsen om te voorkomen dat de foto wazig wordt.
- 5 Druk de **sluiterknop** helemaal in om de foto te maken. Wanneer de foto wordt genomen, hoort u de sluiter klikken.



Nadat de foto is gemaakt, wordt deze enkele seconden op het actieve scherm weergegeven. Dit is de zogenaamde **directe controle**. U kunt de foto tijdens de **directe controle** wissen door op de **OK-knop** te drukken. U kunt de functie **Instant Review** (Directe controle) desgewenst ook uitschakelen in het menu **Setup** (Instellingen) (zie **Directe controle** op pagina 96).

Als u de foto's die u hebt gemaakt, wilt bekijken, drukt u op de **afspeelknop** (▶) (zie **Werken in de afspeelmodus** op pagina 67).


**OPMERKING** Als u de **sluiterknop** niet helemaal loslaat na het maken van een foto, blijven de gemeten brandpuntsafstand en belichting van de voorgaande foto behouden. Vervolgens kunt u de **sluiterknop** helemaal indrukken en een foto maken met dezelfde brandpuntsafstand en belichting als voor de voorgaande foto. U kunt op deze manier een reeks foto's maken met dezelfde brandpuntsafstand en belichting. Dit is handig als u snel een aantal foto's wilt maken en voor het fotograferen van panorama's.

## Geluid opnemen bij foto's

Er zijn twee methoden om een geluidsfragment aan een foto te koppelen:

- U kunt het geluid opnemen tegelijk met het maken van de foto (dit wordt hier uitgelegd).
- U kunt het geluid later aan de foto toevoegen (of het geluid dat is opgenomen bij het maken van de foto, opnieuw opnemen). In **Afspelen en opnemen** op pagina 74 leest u hoe u dat kunt doen.


**OPMERKING** De methode die in deze sectie wordt beschreven, is niet beschikbaar in de **zelfontspannermodus** of de **seriemodus**.

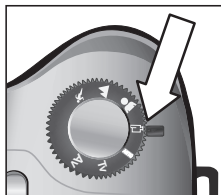
- 1 Druk de **sluiterknop** helemaal in om de foto te maken.
- 2 Houd de **sluiterknop** ingedrukt om het geluidsfragment op te nemen. Tijdens de opname ziet u op het actieve scherm een microfoonpictogram  en een teller voor de duur van de geluidsopname.

- 3** Als u de geluidsoptname wilt stoppen, laat u de **sluiterknop** los. Als u de sluiterknop niet loslaat, wordt de geluidsoptname gestopt na 60 seconden of eerder wanneer de geheugenkaart vol is.

Als u geluidsfragmenten wilt afspelen of wissen of als u nieuwe geluidsfragmenten wilt opnemen, moet u de sectie **Record Audio** (Geluid opnemen) in het menu **Playback** (Afspelen) gebruiken (zie **Het menu Playback gebruiken** op pagina 71).

## Videoclips opnemen

- 1** Draai de **moduskiezer** naar de **videomodus** .
- 2** Richt de camera op het onderwerp voor de videoclip, zodat dit op het actieve scherm wordt weergegeven.
- 3** Druk de **sluiterknop** half in om de brandpuntsafstand te meten en te vergrendelen (de belichting wordt voortdurend gemeten en bijgesteld tijdens de opname).
- 4** Druk de **sluiterknop** helemaal in en laat deze weer los om te beginnen met opnemen. Op het actieve scherm wordt een teller weergegeven en verschijnt de tekst **REC**.
- 5** Als u de opname wilt stoppen, drukt u de **sluiterknop** opnieuw helemaal in. Als u dat niet doet, stopt de camera automatisch met opnemen wanneer de maximumlengte voor videoclips van ongeveer 1 minuut is bereikt, of eerder als de geheugenkaart vol is. (Houd er rekening mee dat de maximumlengte van videoclips kan variëren, afhankelijk van de inhoud van de scène die u op video vastlegt).






Nadat de opname is beëindigd, wordt het eerste beeld van de videoclip op het actieve scherm weergegeven, samen met het bericht **PROCESSING...** (BEZIG MET VERWERKEN...). Terwijl de videoclip wordt verwerkt, kunt u deze verwijderen door op de **OK-knop** te drukken. U kunt de videoclips die u hebt gemaakt, in de **afspeelmodus** bekijken. Zie **Weergeven** op pagina 74.

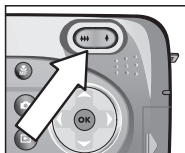
**OPMERKING** Als u de zoomfunctie gebruikt, zal het geluid van de motor die gebruikt wordt voor het optisch in- en uitzoomen, worden opgenomen in het geluidsgedeelte van de videoclip. Als een goede geluidskwaliteit belangrijk is, moet u de zoomfunctie niet gebruiken als u video opneemt.

## De zoomfunctie gebruiken

**OPMERKING** Hoe meer u inzoomt op het onderwerp van uw foto, hoe meer de kleine bewegingen van de camera worden uitvergroot, waardoor u een zogenaamde “bewogen foto” kunt krijgen. Dus vooral als u de maximale tele-instelling (8x) gebruikt, moet u de camera heel stil houden om te voorkomen dat de foto wazig wordt. Als er een pictogram van een trillende hand () op het actieve scherm wordt weergegeven, kunt u de camera het beste op een statief zetten en dit statief op een stabiele ondergrond plaatsen om te voorkomen dat de foto wazig wordt.

## Optisch zoomen

Optisch zoomen werkt op dezelfde manier als de zoomfunctie van een traditionele fotocamera: lenselementen binnen in de camera kunnen bewegen waardoor het onderwerp van de foto dichterbij kan worden gehaald.



Druk op **uitzoomen** ▲▲▲ en **inzoomen** ▲ op de **zoomknop** om de lens te laten bewegen tussen de groothoekpositie (1x) en de tele-positie (8x).

Telkens wanneer de zoomknop wordt ingedrukt, wordt onder aan het actieve scherm een zoommeter weergegeven. Een witte balk midden in de zoommeter vormt de afscheiding tussen optische en digitale zoom. Deze zoommeter wordt niet weergegeven, als er videoclips worden opgenomen.





**OPMERKING** Als de camera is ingesteld op het scherpstellingsbereik **MACRO**, kunt u maximaal 3,5 keer inzoomen. De zoommeter ziet er dientengevolge ook anders uit, met een bredere witte balk midden in de meter.

## Digitaal zoomen

Anders dan bij optisch zoomen worden bij digitaal zoomen geen onderdelen van de lens bewogen. De camera snijdt het beeld in feite bij, zodat het onderwerp van de foto 1,2 tot 7 keer groter lijkt.


**OPMERKING** U kunt de digitale zoomfunctie niet gebruiken als u videoclips opneemt.

- 1 Druk op de **inzoomknop**  om optisch in te zoomen tot het maximale inzoomniveau, en laat de knop vervolgens los.
- 2 Druk nogmaals op de **inzoomknop**  en houd deze knop ingedrukt totdat het onderwerp de gewenste grootte op het actieve scherm heeft bereikt. Een geel kader geeft aan welk gedeelte van het beeld wordt opgenomen.



Naarmate u verder inzoomt met de digitale zoomfunctie wordt het getal dat de **resolutie** aangeeft, aan de linkerkant van het scherm, kleiner. Zo wordt 2.9 weergegeven in plaats van 5 MP, om aan te geven dat de foto wordt verkleind tot een formaat van 2,9 MP (megapixels).

- 3 Als het gele kader de gewenste grootte heeft, drukt u op de **sluiterknop** om de foto te maken.

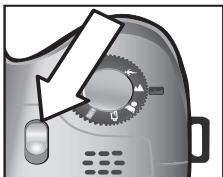
Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen en de optische zoomfunctie weer wilt gebruiken, drukt u op **Uitzoomen**  totdat de digitale zoomfunctie wordt uitgeschakeld. Laat de zoomknop los en druk vervolgens nogmaals op de knop.

**OPMERKING** Bij digitaal zoomen wordt de resolutie van het beeld verkleind. Mogelijk worden daarom afzonderlijke pixels of pixelblokjes zichtbaar, wat niet gebeurt als u dezelfde foto maakt met de optische zoomfunctie. Als u van plan bent om de foto per e-mail te versturen of op een website te plaatsen, zal dit verlies aan resolutie nauwelijks worden opgemerkt, maar als een goede kwaliteit van belang is (bijvoorbeeld als u de foto wilt afdrukken), dient u het gebruik van de digitale zoomfunctie zoveel mogelijk te beperken.

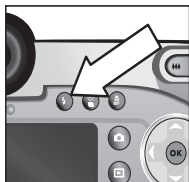
# De pop-up-flitser gebruiken

**OPMERKING** De flitser werkt niet tijdens het opnemen van videoclip.

De flitser is uitgeschakeld en zal pas flitsen als u de flitser handmatig omhoog laat komen door het ontgrendelingspalletje voor de **pop-up-flitser** ⚡ boven op de camera te verschuiven. Als de flitser uitgeschoven, wordt deze opgeladen en automatisch ingesteld op **AUTO FLASH** (AUTOMATISCHE FLITSER).





Als u de instelling van de flitser wilt wijzigen, drukt u op de **flitserknop** ⚡ achter op de camera totdat de gewenste instelling op het actieve scherm verschijnt. In de volgende tabel worden de verschillende flitserinstellingen beschreven.



**OPMERKING** Als u de instelling van de flitser wijzigt, wordt deze instelling gebruikt totdat u de instelling wijzigt of de camera uitschakelt.




Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>AUTO FLASH</b> (AUTOMATISCHE FLITSER)	De camera bepaalt zelf de belichting en gebruikt indien nodig de flitser.
	<b>AUTO WITH RED-EYE REDUCTION</b> (AUTOMATISCHE FLITSER MET RODE-OGEN-REDUCTIE)	De camera bepaalt zelf de belichting en gebruikt indien nodig de flitser met rode-ogenreductie (zie de volgende opmerking voor een beschrijving van rode-ogenreductie).

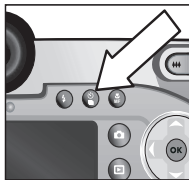
Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>FLASH ON</b> (FLITSER AAN)	De camera maakt altijd gebruik van de flitser. Als het onderwerp van achteren wordt belicht, kunt u deze instelling gebruiken om de voorzijde van het onderwerp extra te belichten. Dit is de zogenaamde "invulflits".
	<b>FLASH ON WITH RED-EYE REDUCTION</b> (FLITSER AAN MET RODE-OGENREDUCTIE)	De camera flitst altijd, ongeacht de belichtingsomstandigheden en maakt daarbij gebruik van rode-ogenreductie (zie de volgende opmerking voor een beschrijving van rode-ogenreductie).
	<b>NIGHT (NACHT)</b>	De flitser wordt indien nodig gebruikt om voorwerpen op de voorgrond te belichten. Vervolgens wordt het onderwerp belicht alsof de flitser niet is gebruikt om de achtergrond vast te leggen.
	<b>NIGHT WITH RED-EYE REDUCTION</b> (NACHT MET RODE-OGENREDUCTIE)	De flitser wordt indien nodig (in combinatie met rode-ogenreductie) gebruikt om voorwerpen op de voorgrond te belichten. Vervolgens wordt het onderwerp belicht alsof de flitser niet is gebruikt om de achtergrond vast te leggen (zie de volgende opmerking voor een beschrijving van rode-ogenreductie).

Als u de flitser wilt uitschakelen, duwt u de pop-up-flitser naar beneden totdat u een klik hoort, die aangeeft dat de flitser is vergrendeld. Als de flitser is uitgeschakeld, wordt het pictogram FLASH OFF (FLITSER UIT)  boven aan het livebeeldscherm weergegeven.


**OPMERKING** Het “rode-ogeneffect” wordt veroorzaakt door het licht van de flitser dat wordt weerkaatst door de ogen van mensen (en dieren) die worden gefotografeerd, waardoor de ogen soms rood lijken op de foto. Als u een flitserinstelling met rode-ogenreductie gebruikt, flitst de camera tweemaal, waardoor mensen of dieren minder rode ogen krijgen op de foto. Het maken van de foto duurt langer als u rode-ogenreductie gebruikt omdat de sluitser wordt vertraagd voor de extra flits. U moet er dus voor zorgen dat de mensen die u fotografeert wachten op de tweede flits.

## De zelfontspannermodus gebruiken

- 1 Bevestig de camera op een statief of plaats de camera op een stabiele ondergrond.
- 2 Druk op de zelfontspanner/serie-knop  totdat er SELF-TIMER  (ZELFONTSPANNER) of SELF-TIMER—2 SHOTS  (ZELFONTSPANNER—2 FOTO'S ) op het actieve scherm wordt weergegeven.
- 3 Richt de camera op het onderwerp van de foto, zodat dit onderwerp op de gewenste manier op het actieve scherm wordt weergegeven.





#### 4 Welke stappen u vervolgens moet nemen, hangt af van de vraag of u foto's of videoclips wilt maken:

<b>Foto</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1</b> Druk de <b>sluiterknop</b> half in voor de <b>scherpstellingsvergrendeling</b> (de camera meet de brandpuntsafstand en de belichting en vergrendelt deze vervolgens). De camera houdt deze instellingen vast totdat de foto wordt gemaakt.</li><li><b>2</b> Druk de <b>sluiterknop</b> helemaal in. Op het actieve scherm wordt nu afgeteld van 10 tot 0 seconden en het zelfontspannerlampje voor op de camera knippert gedurende 10 seconden totdat de camera de foto neemt. Als u de optie <b>SELF-TIMER—2 SHOTS</b> instelt, knippert het zelfontspannerlampje nog enkele seconden langer totdat ook de tweede foto is genomen. <b>OPMERKING</b> Als u de <b>sluiterknop</b> meteen helemaal indrukt zonder de <b>scherpstellingsvergrendeling</b> te gebruiken, worden de brandpuntsafstand en de belichting kort voor het verstrijken van de 10 seconden vergrendeld. Dit is handig wanneer een of meer mensen zich pas tijdens het aftellen van 10 naar 0 opstellen.</li></ol> <p>U kunt geen geluid opnemen als u de zelfontspanner gebruikt, maar u kunt wel later een geluidsfragment toevoegen (zie pagina 74).</p>
<b>Video clip</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1</b> Draai de <b>moduskiezer</b> naar de <b>videomodus</b> .</li><li><b>2</b> Druk de <b>sluiterknop</b> in en laat deze weer los om met opnemen te beginnen. Op het actieve scherm wordt nu afgeteld van 10 tot 0 seconden en vervolgens begint de camera met het opnemen van videobeelden.</li><li><b>3</b> Als u het opnemen van videobeelden wilt stoppen, drukt u opnieuw op de <b>sluiterknop</b>. U kunt ook wachten totdat de camera uit zichzelf stopt met opnemen (zie pagina 32)</li></ol>

# De seriemodus gebruiken

In de seriemodus kunt u zo snel als met de camera maar mogelijk is, een serie foto's achterelkaar maken. Deze functie is niet beschikbaar voor videoclips.


- 1 Druk op de **zelfontspanner/serie-knop**  totdat het woord **BURST**  (SERIE) op het actieve scherm wordt weergegeven.
- 2 Richt de camera op het onderwerp, druk de **sluiterknop** helemaal in en houd de knop ingedrukt.
- 3 De camera neemt nu zo snel mogelijk achterelkaar een serie foto's totdat de geheugenbuffer vol is (gewoonlijk na 4 tot 6 foto's) of eerder als u de **sluiterknop** loslaat.

Tijdens het maken van een serie foto's blijft het LCD-scherm uitgeschakeld, en nadat de serie foto's is genomen, worden de foto's een voor een op het LCD-scherm weergegeven. Als u de **directe controle** hebt uitgeschakeld (pagina 96), blijft het LCD-scherm nog enkele seconden uit terwijl de camera de foto's verwerkt waarna de camera terugkeert naar de **liveweergave**.

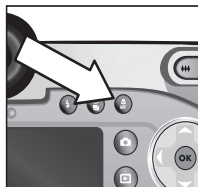
**OPMERKING** U kunt de flitser gebruiken in de **seriemodus**, maar de snelheid waarmee de foto's worden gemaakt, wordt daardoor wel minder. Als u wilt dat de serie foto's zo snel mogelijk achterelkaar worden genomen, moet u de flitser uitschakelen. Maar als er maar weinig licht is, moet u er wel op letten dat u de camera stilhoudt (u kunt het beste een statief gebruiken om te voorkomen dat de camera tijdens het maken van de foto's beweegt).




# Het scherpstellingsbereik instellen

Met de scherpstellingsknop  kunt u schakelen tussen vier scherpstellingsinstellingen op de camera.

In de volgende tabel wordt elk van deze instellingen voor het scherpstellingsbereik van de camera beschreven.



Pictogram	Instelling	Beschrijving
Geen	<b>NORMAL</b> (NORMAAL)	Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van onderwerpen die verder dan 0,8 meter van u verwijderd zijn. Automatisch scherpstellen is alleen mogelijk binnen een bereik van 0,8 meter tot oneindig. Dit is de standaardinstelling voor scherpstellen.
	<b>MACRO</b>	Gebruik deze instelling wanneer u close-ups wilt maken van onderwerpen die minder dan 0,8 meter van u verwijderd zijn. In deze modus neemt de camera geen foto, als de camera het onderwerp niet scherp kan krijgen (het scherpstellingskader wordt rood en er wordt een foutbericht weergegeven). Automatisch scherpstellen is alleen mogelijk binnen een bereik van 0,1 tot 0,8 meter. De zoompositie is beperkt tot een bereik van groothoek tot 3,5x.

Pictogram	Instelling	Beschrijving
∞	INFINITY (ONEINDIG)	Gebruik deze instelling wanneer u foto's wilt maken van objecten op grote afstand of van landschappen. Het scherpstellingsbereik is beperkt tot een klein gebied dat grenst aan oneindig.
MF	MANUAL FOCUS (HANDMATIG SCHERPSTELLEN)	MF staat voor Manual Focus. Als u deze instelling kiest, kunt u handmatig alle scherpstellingsmogelijkheden doorlopen. Gebruik de knoppen ▲ ▼ om scherp te stellen. U kunt bepalen of een onderwerp scherp is door het beeld op het actieve scherm te bestuderen en met behulp van een meter, die aan de rechterzijde van het actieve scherm wordt weergegeven. Zie <b>Tips voor het handmatig scherpstellen</b> op pagina 43 voor meer informatie.

## De scherpstellingsprioriteit

Telkens wanneer de camera wordt ingesteld op het scherpstellingsbereik **NORMAAL** of **MACRO**, begint de camera met scherpstellen vanaf de laatste scherpstellingspositie. U kunt echter de knoppen ▲ ▼ gebruiken om dit gedrag te veranderen. Dit kan handig zijn als zich binnen het scherpstellingsgebied meerdere objecten op verschillende afstanden van de camera bevinden.


- Als u de knop ▲ ingedrukt houdt terwijl u de **sluiterknop** half indrukt, begint de camera met scherpstellen vanaf de verst mogelijke positie (in de modus **NORMAAL** bij oneindig en in de modus **MACRO** bij 0,8 meter), waardoor de camera gemakkelijker kan worden scherpgesteld op een object dat zich op de achtergrond bevindt.

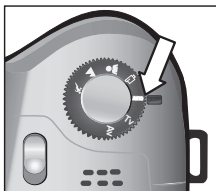
- Als u de knop ▼ ingedrukt houdt terwijl u de sluiterknop half indrukt, begint de camera met scherpstellen vanaf de dichtstbijzijnde positie (in de modus **NORMAAL** bij 0,8 meter en in de modus **MACRO** bij 0,1 meter), waardoor de camera gemakkelijker kan worden scherpgesteld op een object op de voorgrond.

## Tips voor het handmatig scherpstellen

- Zorg ervoor dat de scherpstelling goed is afgesteld voordat u handmatig gaat scherpstellen met het microscherf (zie pagina 22).
- U kunt de camera het beste scherpstellen op een onderwerp door de brandpuntsafstand zo in te stellen dat het onderwerp scherp in beeld is op het actieve scherm. Vanuit deze positie, drukt u op de knop ▲ totdat het beeld wazig begint te worden en daarna op de knop ▼ totdat het beeld wazig begint te worden. Stel vervolgens de scherpstellingspositie in op het punt halverwege beide locaties waar het beeld wazig begon te worden.
- Als u de brandpuntsafstand wilt vergrendelen voor een reeks foto's, laat u de camera de beste scherpstellingspositie vinden met de instelling **NORMAAL**. Vervolgens schakelt u over op **HANDMATIG SCHERPSTELLEN**. De brandpuntsafstand wordt vervolgens vergrendeld totdat u deze handmatig aanpast of overschakelt naar een andere scherpstellingsinstelling.



# De belichtingsmodus instellen

Met de **moduskiezer** kunt u zes verschillende belichtingsmodi voor foto's kiezen. (Een zevende instelling, de **videomodus** , wordt beschreven op pagina 32.)



De gekozen belichtingsmodus bepaalt welke instellingen de camera selecteert voor bijvoorbeeld de diafragma-opening (F-getal) en de sluitersnelheid in een situatie met een bepaalde hoeveelheid licht.

Als u de belichtingsmodus wilt wijzigen, draait u de **moduskiezer** naar de gewenste instelling. In de volgende tabel wordt elk van de instellingen voor de belichtingsmodus van de camera beschreven.

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	AUTO	De camera selecteert automatisch een diafragma-opening en sluitersnelheid.
	ACTION (ACTIE)	De camera gebruikt hogere sluit- en ISO-snelheden om de actie vast te leggen. Als de camera is ingesteld op deze optie, is de menuoptie <b>ISO Speed</b> (ISO-snelheid) niet beschikbaar in het menu <b>Capture</b> (Vastleggen).  In deze modus is ook de speciale 2-seconden-functie beschikbaar waarmee u snel achterelkaar foto's met dezelfde belichting en scherpstellingsinstelling kunt maken (zie pagina 46).

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>LANDSCAPE</b> (LANDSCHAP)	De camera neigt naar een kleinere diafragma-opening en lagere ISO-snelheden voor meer diepte en een hogere kwaliteit. Als de camera is ingesteld op deze optie, is de menuoptie <b>ISO Speed</b> (ISO-snelheid) niet beschikbaar in het menu <b>Capture</b> (Vastleggen).
	<b>PORTRAIT</b> (PORTRET)	De camera neigt naar een grotere diafragma-opening om de achtergrond waziger te maken.
	<b>VIDEO</b>	De camera neemt videoclips op (zie <b>Videoclips opnemen</b> op pagina 32)
<b>Tv</b>	<b>SHUTTER PRIORITY</b> (SLUITER-PRIORITEIT)	Hiermee kunt u de sluitersnelheid selecteren in de <b>liveweergave</b> met de knoppen ◀ ▶, terwijl de camera de meest geschikte diafragma-instelling selecteert. Dit biedt u de mogelijkheid om speciale effecten te creëren (zo kunt u bijvoorbeeld het bewegende water van een stroompje wazig maken).
<b>Av</b>	<b>APERTURE PRIORITY</b> (DIAFRAGMA-PRIORITEIT)	Hiermee selecteert u de instelling van de diafragma-opening (F-getal) in de <b>liveweergave</b> met de knoppen ◀ ▶ terwijl de camera de meest geschikte sluitersnelheid selecteert. Hiermee kunt u meer of minder diepte in uw foto krijgen (u kunt bijvoorbeeld de achtergrond wazig maken).

## 2-seconden-functie


Als de belichtingsmodus op **ACTIE** is ingesteld, kunt u snel achterelkaar meerdere foto's maken zonder dat u hoeft te wachten tot de camera de brandpuntsafstand en belichting voor elke foto heeft gemeten. Als u de **sluiterknop** loslaat en vervolgens opnieuw helemaal indrukt binnen 2 seconden na het nemen van een foto, neemt de camera de volgende foto met dezelfde brandpuntsafstand en belichting als de vorige foto.

## Ruisvermindering bij lange belichtingstijden

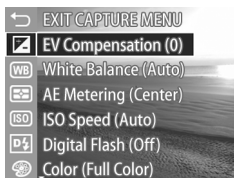
Bij lange sluitertijden, zal de camera automatisch een tweede belichting uitvoeren met gesloten sluiter om de ruis (korreligheid) van de foto te meten en te verminderen. In deze gevallen lijkt de belichting twee keer zo lang te duren als verwacht. Bijvoorbeeld bij een belichting van 1 seconde, blijft het actieve scherm 2 seconden donker totdat het ruisverminderingframe is belicht. Dit betekent dat u bij langere sluitertijden, mogelijk minder foto's achterelkaar kunt nemen.

# Het menu Capture gebruiken

Met het menu **Capture** (Vastleggen) kunt u diverse camera-instellingen aanpassen die van invloed zijn op de kenmerken van de foto's en videoclips die u met de camera maakt, zoals belichting, kleur en resolutie.








- 1 Als u het menu **Capture** wilt openen, drukt u op de **liveweergaveknop**  en drukt u vervolgens op **OK**. Als het LCD-scherm al uit is, hoeft u alleen maar op **OK** te drukken.

Scherm één



Scherm twee





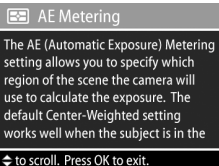
- 2 Gebruik de knoppen   om door de opties van het menu **Capture** (Vastleggen) te bladeren.
- 3 Druk op de **OK-knop** om een gemarkeerde optie te selecteren en het submenu van die optie weer te geven of gebruik de knoppen   om de instelling voor de gemarkeerde optie te wijzigen zonder naar het submenu van de optie te gaan.
- 4 Gebruik binnen een submenu de knoppen   en vervolgens de **OK-knop** om de instelling voor de optie in het menu **Capture** te wijzigen.
- 5 U kunt het menu **Capture** afsluiten door de optie  **EXIT CAPTURE MENU** (MENU VASTLEGGEN AFSLUITEN) te markeren en op de **OK-knop** te drukken.

**OPMERKING** Bepaalde instellingen in het menu **Capture** worden grijs weergegeven als de camera is ingesteld op de modus **VIDEO**, wat betekent dat u deze instellingen niet kunt gebruiken als u videoclips opneemt.

## Help bij de menuopties

**Help...** is de laatste optie in elk van de submenu's van het menu **Capture** (Vastleggen). Via de optie **Help...** kunt u informatie weergeven over de desbetreffende optie in het menu **Capture** en de bijbehorende instellingen. Als u bijvoorbeeld op **OK** drukt wanneer **Help...** is gemarkeerd in het submenu **AE Metering** (Automatische-belichtingsmeting), wordt het Help-scherm **AE Metering** weergegeven, zoals hierna wordt weergegeven.

Gebruik de knoppen   om door de Help-schermen te bladeren. Als u het Help-scherm wilt sluiten en wilt terugkeren naar het desbetreffende submenu van het menu **Capture**, drukt u op de **OK**-knop.





## Belichtingscompensatie

In moeilijke belichtingsomstandigheden kunt u met de optie **EV** (Exposure Value) **Compensation** (Belichtingscompensatie) de door de camera geselecteerde belichtingsinstelling opheffen.

**EV Compensation** is handig bij scènes met veel lichte voorwerpen (zoals een wit huis in de sneeuw) of veel donkere voorwerpen (zoals een zwarte kat tegen een donkere achtergrond). Als u geen belichtingscompensatie gebruikt, kunnen scènes met veel lichte voorwerpen of veel donkere voorwerpen grijs worden op de opname. Bij een scène met veel lichte voorwerpen verhoogt u de belichtingscompensatie tot een positief getal voor een helderder resultaat. Bij een scène met veel donkere voorwerpen verlaagt u de belichtingscompensatie om de scène donkerder te maken.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **EV Compensation** (Belichtingscompensatie).
- 2 Gebruik in het menu **EV Compensation** de knoppen ◀ ▶ om de belichting in stappen van 0.33 te wijzigen van -3.0 in +3.0. De nieuwe instelling wordt toegepast op het **liveweergavescherm** achter het menu, zodat u kunt zien wat voor effect de instelling op de foto heeft.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



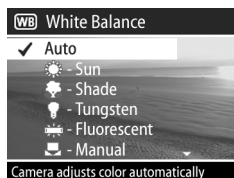
Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **0** (nul), wordt de waarde op het **liveweergavescherm** weergegeven naast het pictogram

De nieuwe instelling blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd of totdat de camera wordt uitgeschakeld (tenzij **EV Compensation** met een vinkje is gemarkeerd in het menu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), zie pagina 101).





## Witbalans

Verschillende belichtingsomstandigheden leiden in opnamen tot verschillende kleuren. Zonlicht neigt bijvoorbeeld naar blauw, terwijl licht van gloeilampen binnenshuis naar geel neigt. Bij scènes waarin één enkele kleur overheerst moet u misschien de instelling voor witbalans bijstellen, zodat kleuren met grotere nauwkeurigheid kunnen worden gereproduceerd en schakeringen van wit er op de uiteindelijke foto er ook echt als wit uitzien. U kunt ook creatieve effecten bereiken door de witbalans bij te stellen. Met de instellingen **Sun** (Zon) of **Tungsten** (Gloeilicht) kunt u foto's er warmer laten uitzien, en met de instelling **Shade** (Schaduw) kunt u een foto van een zonsopgang er meer oranje laten uitzien.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **White Balance** (Witbalans).
- 2 Gebruik in het menu **White Balance** de knoppen **▲** **▼** om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het **liveweergavescherm** achter het menu, zodat u kunt zien wat voor effect de instelling op de foto heeft.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	Auto	De camera bepaalt automatisch de juiste belichting en brengt zo nodig correcties aan. Dit is de standaardinstelling.
	Sun (Zon)	De camera stemt de kleurbalans af op zonnige of lichtbewolkte omstandigheden buiten.
	Shade (Schaduw)	De camera stemt de kleurbalans af op schaduwrijke, zwaarbewolkte of schemerachtige omstandigheden buiten.
	Tungsten (Gloeilicht)	De camera stemt de kleurbalans af op kunstlicht van gloeilampen of halogeenlampen (licht dat gewoonlijk binnenshuis wordt aangetroffen).
	Fluorescent (TL-licht)	De camera stemt de kleurbalans af op het gebruik van tl-verlichting.
	Manual (Handmatig)	De camera berekent een aangepaste instelling voor <b>White Balance</b> op basis van het gekozen onderwerp (zie het volgende gedeelte).

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Auto**, wordt het pictogram voor de instelling (in de tabel hierboven) op het **live weergavescherm** weergegeven.

De nieuwe instelling blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd of totdat de camera wordt uitgeschakeld (tenzij **White Balance** met een vinkje is gemarkeerd in het menu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), zie pagina 101).

## Handmatig de witbalans instellen

Als u de optie **Manual** (Handmatig) selecteert, wordt het scherm **Manual White Balance** (Handmatige witbalans) weergegeven. In het gedeelte van het scherm met de **liveweergave** wordt de kleurtint weergegeven die het resultaat is van de vorige instelling van **Manual White Balance**.



**OPMERKING** U kunt de vorige instelling van **Manual White Balance** (Handmatige witbalans) herstellen door op de **OK-knop** te drukken op het scherm **Manual White Balance** zonder op de **sluiterknop** te drukken.

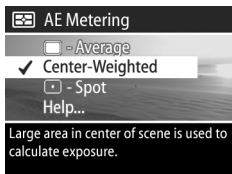
U wijzigt de instelling **Manual White Balance** als volgt:

- 1 Richt de camera op een wit of grijs vlak (zoals een stuk papier) en zorg ervoor dat het witte of grijze vlak binnen het scherpstellingsgebied valt.
- 2 Druk op de **sluiterknop** (er wordt geen foto gemaakt). De camera berekent een aangepaste instelling voor **White Balance** op basis van het gebied in het scherpstellingskader. Tijdens de berekening wordt de aanduiding **PROCESSING...** (BEZIG MET VERWERKEN...) op het scherm weergegeven. Als de berekening is voltooid, wordt de kleurtint in de **liveweergave** gewijzigd overeenkomstig de nieuwe instelling voor **Manual White Balance** en verschijnt de aanduiding **WHITE BALANCE SET** (WITBALANS INGESTELD).
- 3 Herhaal stap 1 en 2 zo nodig totdat de instelling **Manual White Balance** beantwoordt aan uw wensen.
- 4 Als u tevreden bent met de instelling voor **Manual White Balance** die u hebt opgegeven, drukt u op de **OK-knop** om het scherm **Manual White Balance** af te sluiten en terug te keren naar het menu **Capture**.


# Automatische belichtingsmeting


AE staat voor Automatic Exposure. Met deze instelling kunt u opgeven welk gebied van een scène de camera moet gebruiken om de belichting te berekenen.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **AE Metering** (Automatische belichtingsmeting).
- 2 Gebruik in het menu **AE Metering** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>Average</b> <b>(Gemiddeld)</b>	De camera gebruikt het hele gebied van de scène om de belichting te meten en te berekenen. Gebruik deze instelling als u alles op de foto in gelijke mate wilt gebruiken om de belichting te berekenen.
<b>Geen</b>	<b>Center-Weighted</b> <b>(Midden-Gewogen)</b>	De camera gebruikt een groot gebied in het midden van de scène om de belichting te meten en te berekenen. Deze instelling is geschikt als het onderwerp zich in het midden van het kader bevindt. Voor de berekening van de belichting is het onderwerp belangrijker dan de omgeving. Dit is de standaardinstelling.

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>Spot (Punt)</b>	De camera gebruikt een klein gebied in het midden van de scène om de belichting te meten en te berekenen. Dit kan van pas komen als er sprake is van tegenlicht of als het onderwerp zeer donker of zeer licht is ten opzichte van de rest van de scène. Als u deze instelling gebruikt, moet u zorgen dat het onderwerp van de foto zich in het midden van de zoeker bevindt en vervolgens de <b>sluiterknop</b> half indrukken om de belichting te vergrendelen en scherp te stellen op het punt in het midden. Vervolgens kunt u de scène naar wens opnieuw formeren.

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Center-Weighted**, wordt het pictogram voor de instelling (in de tabel hierboven) op het **liveweergavescherm** weergegeven.

De nieuwe instelling blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd of totdat de camera wordt uitgeschakeld (tenzij **AE Metering** met een vinkje is gemarkeerd in het menu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), zie pagina 101).

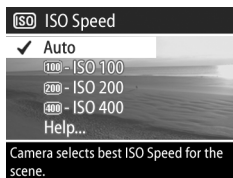
# ISO-snelheid

Met de instelling ISO Speed (ISO-snelheid) past u de lichtgevoeligheid van de camera aan. Als **ISO Speed** wordt ingesteld op **Auto**, selecteert de camera de beste ISO-snelheid voor de scène.

**OPMERKING** Als de camera zich in de modus **ACTIE**, **LANDSCHAP** of **VIDEO** bevindt, wordt **ISO Speed** altijd ingesteld op **Auto** en is de ISO-optie in het menu **Capture** (Vastleggen) niet beschikbaar.

Bij gebruik van lagere ISO-snelheden kunt u langzamere sluitersnelheden gebruiken en maakt u foto's met een minimum aan ruis (korreligheid). Als u een foto wilt maken bij weinig licht zonder een flitser te gebruiken en met de instelling **ISO 100**, is het verstandig een statief te gebruiken. Hogere ISO-getallen daarentegen maken hogere sluitersnelheden mogelijk en kunnen worden gebruikt als u foto's maakt zonder flitser in donkere omstandigheden of als u foto's maakt van snel bewegende onderwerpen. Bij gebruik van hogere ISO-snelheden bevatten foto's meer korrel of "ruis". Dit kan de kwaliteit nadelig beïnvloeden.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47), de optie **ISO Speed** (ISO-snelheid).
- 2 Gebruik in het menu **ISO Speed** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



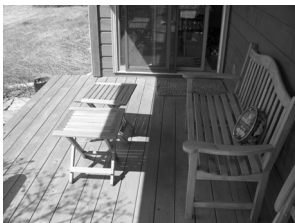
Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Auto**, is het getal voor de instelling op het **liveweergavescherm** te zien.

De nieuwe instelling blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd of totdat de camera wordt uitgeschakeld (tenzij **ISO Speed** met een vinkje is gemarkeerd in het menu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), zie pagina 101).

## Digitale flitser

Met deze instelling worden de lichte en donkere delen van een foto in balans gebracht, waarbij de subtiele contrasten behouden blijven en de scherpe contrasten worden afgezwakt. Bepaalde delen van de foto worden lichter gemaakt, terwijl andere delen juist donkerder worden gemaakt. Hier volgt een voorbeeld van de manier waarop u met de instelling **Digital Flash** (Digitale flitser) de foto kunt verbeteren:

Zonder **Digital Flash**



Met **Digital Flash**



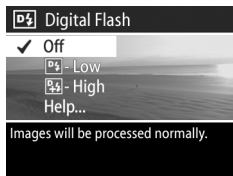
Het gebruik van **Digital Flash** kan bijvoorbeeld handig zijn onder de volgende omstandigheden:

- Bij buitenscènes met zowel zon als schaduw
- Op bewolkte dagen als de lucht toch heel licht is
- Bij binnenscènes waarvoor een flitser wordt gebruikt (om het effect van de flits te verzachten of gelijkmatiger te maken)
- Bij tegenlichtscènes waarbij het onderwerp zo ver weg is dat de gewone flits het onderwerp niet bereikt



**OPMERKING** U kunt **Digital Flash** gebruiken met of zonder gewone flitser, maar u wordt afgeraden de digitale flitser te gebruiken als vervanging voor de gewone flitser. In tegenstelling tot de gewone flitser heeft de digitale flitser geen invloed op de belichtingsinstellingen, dus gebieden die lichter worden gemaakt, kunnen er soms korrelig uitzien en foto's die binnenshuis of 's nachts zijn gemaakt, kunnen er wazig uitzien als ze zijn gemaakt zonder gewone flitser of statief.



- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Digital Flash** (Digitale flitser).
- 2 Gebruik in het menu **Digital Flash** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
Geen	<b>Off (Uit)</b>	De camera verwerkt de opname normaal. Dit is de standaardinstelling.
	<b>Low (Laag)</b>	Deze instelling kan goed worden gebruikt als u een scène fotografeert waarvan een deel zich in de schaduw en een deel in de zon bevindt of scènes die u fotografeert met de gewone flitser.
	<b>High (Hoog)</b>	Deze instelling kan worden gebruikt als er sprake is van fel tegenlicht of als u uit bent op een dramatisch effect. Het effect van deze instelling is zeer sterk en u kunt foto's die met deze instelling zijn gemaakt, beter niet op een groter formaat dan 12,5 x 17,5 cm. afdrukken omdat de donkere gebieden korrelig zijn.

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Off (Uit)**, wordt het pictogram voor de instelling (in de tabel hierboven) op het **liveweergavescherm** weergegeven.

De nieuwe instelling blijft van kracht totdat deze opnieuw wordt gewijzigd of totdat de camera wordt uitgeschakeld (tenzij **Digital Flash** met een vinkje is gemarkeerd in het menu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), zie pagina 101).

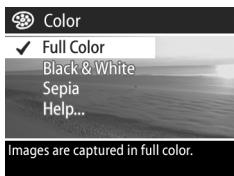
# Kleur

Met deze instelling kunt u de kleur bepalen waarin de foto's worden gemaakt. Als u **Color** (Kleur) bijvoorbeeld instelt op **Sepia**, worden de foto's vastgelegd in bruine tinten, zodat ze er vergeeld of ouderwets uitzien.

**OPMERKING** Als u eenmaal een foto hebt gemaakt met de optie **Black & White** (Zwart-wit) of **Sepia**, kunt u deze later niet meer omzetten in een kleurenfoto met de optie **Full Color** (Kleur).

1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Color** (Kleur).

2 Gebruik in het menu **Color** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het livebeeld op het scherm achter het menu, zodat u kunt zien wat voor effect de instelling op de foto heeft.



3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.

De nieuwe instelling blijft van kracht totdat de instelling wordt gewijzigd of de camera wordt uitgezet. Voor **Color** wordt de standaardinstelling (**Full Color**) hersteld als u de camera uitschakelt (tenzij **Color** met een vinkje is gemarkeerd in het menu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), zie pagina 101).

# Resolutie

Met deze instelling kunt u de resolutie (aantal pixels) instellen waarmee uw foto's moeten worden gemaakt.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Resolution** (Resolutie).
- 2 Gebruik in het menu **Resolution** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
5MP	2608 x 1952	De gemaakte foto krijgt de maximale grootte (2608 x 1952 pixels). Dit is de standaardinstelling en de beste keuze als u foto's wilt afdrukken.
1MP	1296 x 976	De gemaakte foto wordt 1/4 van de grootte (1296 x 976 pixels). Deze instelling is geschikt voor foto's die u per e-mail wilt versturen of op het Internet wilt publiceren.

Het getal achter **Pictures remaining** (Aantal resterende foto's) onder aan het scherm wordt telkens bijgewerkt wanneer u een instelling markeert. Zie **Capaciteit van geheugenkaart** op pagina 158 voor meer informatie over de invloed die de **Resolution**-instelling heeft op het aantal foto's dat op de geheugenkaart kan worden opgeslagen.

Het pictogram voor de nieuwe instelling (in de tabel hierboven) wordt op het **live weergavescherm** weergegeven. De nieuwe instelling blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

**OPMERKING** Als u de digitale zoomfunctie gebruikt, verandert de resolutie als u inzoomt. Zie **Digitaal zoomen** op pagina 35.

## Compressie

Deze instelling bepaalt hoe veel JPEG-compressie op de opnamen wordt toegepast.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Compression** (Compressie).
- 2 Gebruik in het menu **Compression** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
★★★	<b>Best (Beste)</b>	Met deze instelling maakt u foto's van de hoogste kwaliteit, maar verbruikt u ook het meeste geheugen. Deze instelling wordt aanbevolen als u opnamen op het beeldscherm wilt vergroten of als u opnamen vergroot wilt afdrukken op een formaat van meer dan 18 x 24 cm.
★★	<b>Better (Beter)</b>	Met deze instelling maakt u opnamen van hoge kwaliteit, die minder geheugenruimte in beslag nemen dan opnamen die zijn gemaakt met de instelling <b>Best</b> . Deze instelling is de standaardinstelling en wordt aanbevolen voor het afdrukken van foto's van maximaal 18 x 24 cm.
★	<b>Good (Goed)</b>	Dit is de meest geheugenbesparende instelling. Deze instelling is ideaal voor het maken van foto's die u per e-mail wilt verzenden of op het Internet wilt publiceren.

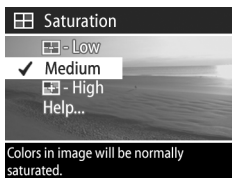
Het getal achter **Pictures remaining** (Aantal resterende foto's) onder aan het scherm wordt telkens bijgewerkt wanneer u een instelling markeert. Zie **Capaciteit van geheugenkaart** op pagina 158 voor meer informatie over de invloed die de **Compression**-instelling heeft op het aantal opnamen dat op de geheugenkaart kan worden opgeslagen.

Het pictogram voor de nieuwe instelling (in de tabel hierboven) wordt op het **liveweergavescherm** weergegeven. De nieuwe instelling blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



# Verzadiging

Hiermee kunt u de verzadiging instellen van de kleuren in uw foto's.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Saturation** (Verzadiging).
- 2 Gebruik in het menu **Saturation** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het **liveweergavescherm** achter het menu, zodat u kunt zien wat voor effect de instelling op de foto heeft.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>Low (Laag)</b>	Hiermee worden de kleuren gedempt, waardoor de kleuren minder hard worden en het onderwerp van de foto er natuurlijker uitziet.
Geen	<b>Medium (Normaal)</b>	Kleuren hebben een normale verzadiging. Dit is de standaardinstelling.
	<b>High (Hoog)</b>	Hiermee benadrukt u levendige kleuren in het onderwerp. Bij landschapsfotografie kan een hoge verzadiging worden gebruikt om het blauw van de lucht of het oranje van een zonsondergang te versterken.

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Medium** (Normaal), wordt het pictogram voor de instelling (in de tabel hierboven) op het **liveweergavescherm** weergegeven.

De nieuwe instelling blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



# Scherpte

Met deze instelling kunt u bepalen hoe scherp randen in uw foto's worden weergegeven.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Sharpness** (Scherpte).
- 2 Gebruik in het menu **Sharpness** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren. De nieuwe instelling wordt toegepast op het **liveweergavescherm** achter het menu, zodat u kunt zien wat voor effect de instelling op de foto heeft.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>Low (Laag)</b>	De randen in uw opnamen zullen zachter zijn en de opnamen zijn minder korrelig. U kunt deze instelling gebruiken voor het maken van portretfoto's met zachtere, meer natuurlijke randen.
<b>Geen</b>	<b>Medium (Normaal)</b>	De randen in de opnamen zijn normaal scherp.
	<b>High (Hoog)</b>	De randen in de opnamen zijn scherper. Deze instelling kan een goed effect hebben op landschappen, maar de opnamen zullen korreliger worden.

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Medium** (Normaal), wordt het pictogram voor de instelling (in de tabel hierboven) op het **liveweergavescherm** weergegeven.

De nieuwe instelling blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.

# Contrast

Met deze instelling kunt u de hoeveelheid contrast bepalen tussen de donkere en lichte kleuren in uw opnamen en daarmee ook de hoeveelheid detail in lichte en donkere partijen.

- 1 Selecteer in het menu **Capture** (pagina 47) de optie **Contrast**.
- 2 Gebruik in het menu **Contrast** de knoppen ▲ ▼ om een instelling te markeren.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te gaan naar het menu **Capture**.



De instellingen worden nader uitgelegd in de volgende tabel:

Pictogram	Instelling	Beschrijving
	<b>Low (Laag)</b>	Opnamen zijn minder contrastrijk: er is minder verschil tussen donkere en lichte kleuren en de donkere en lichte partijen bevatten meer details.
<b>Geen</b>	<b>Medium (Normaal)</b>	Opnamen bevatten de normale hoeveelheid contrast. Dit is de standaardinstelling.
	<b>High (Hoog)</b>	Opnamen zijn contrastrijker: er is meer verschil tussen donkere en lichte kleuren en de donkere en lichte partijen bevatten minder details.

Als de instelling anders is dan de standaardinstelling **Medium (Normaal)**, wordt het pictogram voor de instelling (in de tabel hierboven) op het **liveweergavescherm** weergegeven.

De nieuwe instelling blijft actief (ook als u de camera uitschakelt) totdat u de instelling wijzigt.



## Setup


Als u op OK drukt wanneer de optie **Setup** (Instellingen) is gemarkeerd in het menu **Capture**, wordt het menu **Setup** weergegeven. Zie **Hoofdstuk 6: Het menu Setup gebruiken** op pagina 93.



# Hoofdstuk 3:


## Foto's en videoclips bekijken

In de **afspeelmodus** kunt u foto's en videoclips bekijken die u met de camera hebt gemaakt. Bovendien kunt u via het menu **Playback** (Afspelen) geluidsfragmenten toevoegen, wijzigen of verwijderen, foto's of videoclips verwijderen, foto's vergroten en alle instellingen weergeven die zijn gebruikt toen de foto of de videoclip werd gemaakt.

**OPMERKING** Als u foto's bekijkt in de **afspeelmodus**, kunt u de **afdrukknop**  gebruiken om foto's te selecteren die automatisch moeten worden afgedrukt zodra u de camera op een computer of printer aansluit. Zie **Foto's selecteren die moeten worden afgedrukt** op pagina 70.

## Werken in de afspeelmodus








- 1 Druk op de **afspeelknop**  om de **afspeelmodus** te activeren. De foto of videoclip die u het laatst hebt gemaakt of hebt bekeken, wordt op het LCD-scherm weergegeven.
- 2 Gebruik de knoppen   om de foto's en videoclips te doorlopen. Houd de knop  of  ingedrukt om sneller door de foto's of videoclips te bladeren.

**OPMERKING** U ziet slechts het eerste frame van elke videoclip, waarbij het **videopictogram**  wordt weergegeven. Met de optie **Play** (Weergeven) in het menu **Playback** (Afspelen) kunt u videoclips of geluidsfragmenten vervolgens in hun geheel afspelen. Zie **Het menu Playback gebruiken** op pagina 71.




- 3 Nadat u de foto's en videoclips hebt bekeken, drukt u opnieuw op de **afspeelknop**  om het LCD-scherm uit te schakelen.

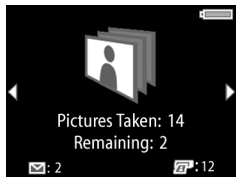
Tijdens het afspelen via het menu **Playback** wordt ook informatie over de foto of videoclip weergegeven. In de volgende tabel wordt de informatie beschreven.



Nr.	Pictogram	Beschrijving
1	 of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batterijniveau (welk pictogram wordt weergegeven, is afhankelijk van de status van de camerabatterijen).</li> <li>Netvoeding bij gebruik van de optionele voedingsadapter of het optionele camerabasisstation van HP.</li> </ul>
2		Verschijnt enkele seconden als u de <b>afspeelmodus</b> activeert om aan te geven dat u foto's of videoclips kunt doorlopen.
3	 1	Geeft aan dat de foto is geselecteerd om naar 1 bestemming te worden verzonden met <b>HP Instant Share</b> (zie Hoofdstuk 4: Werken met HP Instant Share op pagina 79).
4	 2	Geeft aan dat deze foto is geselecteerd om 2 keer te worden afgedrukt (zie pagina 70).
5	5 of 14 (5 van 14)	Het nummer van de huidige opname en het totaal aantal foto's of videoclips op de geheugenkaart.
6	 of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geeft aan dat de opname een geluidsfragment bevat.</li> <li>Geeft aan dat dit een videoclip is.</li> </ul>

## Overzichtscherm van totaal aantal opnamen


Als u op de knop  drukt terwijl u de laatste opname bekijkt, wordt een scherm weergegeven met een overzicht van het aantal gemaakte opnamen, het aantal resterende opnamen en het totaal aan opnamen dat is geselecteerd om met **HP Instant Share** te worden verzonden of om te worden afgedrukt. U kunt dit overzichtscherm altijd weergeven in de **afspeelmodus** door op de knop  of  te drukken.




## Oriëntatiesensor





Een elektromechanisch apparaatje in de camera dat kan vaststellen of de camera horizontaal of verticaal wordt gehouden als de foto wordt gemaakt. De camera gebruikt de gegevens van deze sensor om het beeld automatisch in de juiste stand te zetten bij het opslaan van het bestand.

## Foto's selecteren die moeten worden afgedrukt

Met de **afdrukknop**  achter op de camera kunt u opgeven hoeveel exemplaren er van een foto automatisch moeten worden afgedrukt wanneer u de camera op een computer of rechtstreeks op bepaalde HP-printers aansluit.

**OPMERKING** U kunt de **afdrukknop**  gebruiken zodra er een foto op het LCD-scherm wordt weergegeven, bijvoorbeeld in de **afspeelmodus** of als u het hoofdmenu **Playback (Afspelen)** of het menu **Share (Delen)** opent.

Een foto selecteren om rechtstreeks af te drukken:






- 1 Druk op de **afdrukknop** .
- 2 Gebruik de knoppen   om het aantal exemplaren in te stellen dat u wilt afdrukken. Het maximum aantal exemplaren is 99. Rechtsonder op het scherm wordt het printerpictogram  weergegeven, samen met het ingestelde aantal exemplaren.






De volgende keer dat u de camera op een computer of printer aansluit, worden de foto's die u hebt geselecteerd, automatisch afgedrukt (zie **Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken** op pagina 89.)

# Het menu Playback gebruiken

Met de opties in het menu **Playback** (Afspelen) kunt u geluidsfragmenten afspelen of opnemen, videoclips afspelen, foto's, geluidsfragmenten of videoclips verwijderen, de geheugenkaart formatteren, een foto op het LCD-scherm vergroten en alle instellingen bekijken die zijn gebruikt toen het beeld werd vastgelegd. Via dit menu kunt u ook het menu **Setup** (Instellingen) openen, waarin u een aantal voorkeursinstellingen op de camera kunt instellen.

- 1 U opent het menu **Playback** door in de **afspeelmodus** op de **OK-knop** te drukken. Als de camera zich op dit moment niet in de **afspeelmodus** bevindt, drukt u eerst op de **afspeelknop**  en vervolgens op de **OK-knop**.
- 2 Gebruik de knoppen   om naar de gewenste foto of videoclip te gaan.
- 3 Gebruik de knoppen   om de menuopties links op het LCD-scherm te markeren.
- 4 Selecteer een gemarkeerde optie door op de **OK-knop** te drukken. De afzonderlijke opties van het menu **Playback** (Afspelen) worden verderop in dit hoofdstuk uitgelegd.

**OPMERKING** Als er een optie in het menu **Playback** is gemarkeerd, kunt u de knoppen   gebruiken om naar andere foto's of videoclips te gaan. Dit is met name handig als u dezelfde bewerking op verschillende foto's of videoclips wilt uitvoeren, bijvoorbeeld als u meerdere foto's of videoclips wilt verwijderen.




- 5 Als u wilt terugkeren naar de **afspeelmodus** om weer foto's te bekijken, kunt u het menu **Playback** sluiten door  **EXIT PLAYBACK MENU (MENU AF SPELEN AFSLUITEN)** te markeren en op de **OK-knop** te drukken.

In de volgende tabel komen de afzonderlijke opties in het menu **Playback** aan de orde en wordt beschreven wat de betekenis is van de informatie die wordt weergegeven in de rechterbenedenhoek van elke foto terwijl het menu **Playback** actief is.



Nr.	Pictogram	Beschrijving
1		Hiermee sluit u het menu <b>Playback</b> .
2	of of 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hiermee speelt u het geluidsfragment af dat aan deze opname is gekoppeld (zie <b>Weergeven</b> op pagina 74).</li> <li>• Hiermee neemt u een geluidsfragment op en koppelt u dit aan de opname (zie <b>Geluid opnemen</b> op pagina 74).</li> <li>• Hiermee speelt u deze videoclip af (zie <b>Weergeven</b> op pagina 74).</li> </ul>
3		Hiermee opent u een submenu met opties en daarmee kunt u deze foto of videoclip verwijderen, alleen het geluidsfragment verwijderen dat aan deze foto is gekoppeld, alle foto's en videoclips verwijderen of de geheugenkaart formatteren.
4		Hiermee vergroot u deze foto op het LCD-scherm (niet beschikbaar voor videoclips, zie <b>Vergroten</b> op pagina 76).



Nr.	Pictogram	Beschrijving
5		Hiermee kunt u alle instellingen bekijken waarmee dit beeld is vastgelegd (zie <b>Beeldinformatie</b> op pagina 77).
6		Hiermee geeft u het menu <b>Setup</b> (Instellingen) weer, waarin u een aantal voorkeursinstellingen voor de camera kunt opgeven (zie <b>Hoofdstuk 6: Het menu Setup gebruiken</b> op pagina 93).
7	5 MP ★★	Hier worden voor deze foto de instellingen voor <b>resolutie</b> (bijvoorbeeld 5MP) en <b>compressie</b> (bijvoorbeeld 2 sterren voor <b>Beter</b> ) weergegeven. In geval van een videoclip staat hier niets.
8	0:25 	Zichtbaar als er een geluidsfragment aan de foto is gekoppeld. De lengte van het geluidsfragment wordt links van het pictogram weergegeven.
9	5 of 14 (5 van 14)	Het nummer van de huidige opname en het totaal aantal foto's of videoclips op de geheugenkaart.
10	datum	Hier wordt de datum weergegeven waarop deze opname is gemaakt.
11	 2	Hier wordt aangegeven dat deze foto is geselecteerd om 2 keer te worden afgedrukt (zie <b>Foto's selecteren die moeten worden afgedrukt</b> op pagina 70).
12	 1	Hier wordt aangegeven dat de foto is geselecteerd om naar 1 bestemming te worden verzonden met <b>HP Instant Share</b> (zie <b>Hoofdstuk 4: Werken met HP Instant Share</b> op pagina 79).
13	0:28 	Zichtbaar als dit een videoclip is. De lengte van de videoclip wordt links van het pictogram weergegeven.

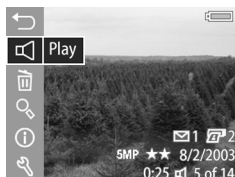
## Afspelen en opnemen

In het menu **Playback** (pagina 71) wordt als eerste menuoptie **Play** (Weergeven) of **Record Audio** (Geluid opnemen) weergegeven, afhankelijk van de foto of videoclip die wordt weergegeven.

### Weergeven

Deze optie in het menu **Playback** (Afspelen) wordt weergegeven als een van de volgende items op het scherm wordt weergegeven:

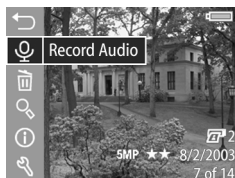
- een foto waaraan een geluidsfragment is gekoppeld
- een videoclip



Markeer de optie **Play** (Weergeven) en druk op de **OK-knop** om het geluidsfragment of de videoclip af te spelen. U kunt het volume van het geluid regelen door op de knoppen ▲ ▼ te drukken op het moment dat het geluidsfragment of de videoclip wordt afgespeeld. U kunt het afspelen onderbreken door op de **OK-knop** te drukken.

### Geluid opnemen

Deze optie in het menu **Playback** (Afspelen) wordt weergegeven als er een foto zonder gekoppeld geluidsfragment op het scherm wordt weergegeven. Een geluidsfragment opnemen voor de foto:



- 1 Markeer de optie **Record Audio** (Geluid opnemen) en druk op **OK**. Het opnemen begint onmiddellijk nadat u deze menuoptie hebt geselecteerd. Tijdens de geluidsoptname zijn een microfoonpictogram  en een teller te zien.

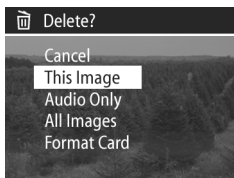
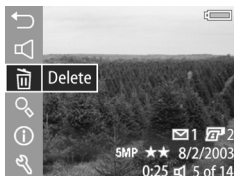
- 2 Als u de geluidsopname wilt stoppen, drukt u opnieuw op de **OK-knop**. Als u dat niet doet, wordt de geluidsopname gestopt na 60 seconden of eerder wanneer de geheugenkaart vol is.

## Verwijderen

- 1 Markeer in het menu **Playback** (pagina 71) de optie **Delete** (Verwijderen) en druk op **OK**.
- 2 Gebruik in het submenu van het menu **Delete** de knoppen ▲ ▼ om de gewenste optie te markeren en druk vervolgens op **OK**.

De mogelijke opties zijn:

- **Cancel** (Annuleren)—Hiermee keert u terug naar het menu **Playback** (Afspelen) zonder iets te verwijderen.
- **This Image** (Deze opname)—Hiermee verwijdert u de foto of videoclip die op dat moment wordt weergegeven.
- **Audio Only** (Alleen geluid)—Hiermee verwijdert u alleen het geluidsfragment dat aan de opname is gekoppeld die momenteel wordt weergegeven; de opname zelf blijft behouden.
- **All Images** (Alle opnamen)—Hiermee verwijdert u alle foto's en videoclips op de geheugenkaart.
- **Format Card** (Kaart formatteren)—Hiermee verwijdert u alle foto's, videoclips en bestanden van de geheugenkaart en formatteert u de kaart.



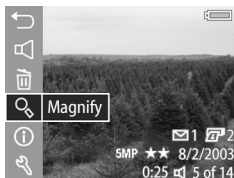
**OPMERKING** Als u de geheugenkaart regelmatig formatteert, voorkomt u dat er fragmenten van bestanden achterblijven, waardoor het opslaan trager kan verlopen, opnamen beschadigd kunnen raken of de camera kan vastlopen.

# Vergroten

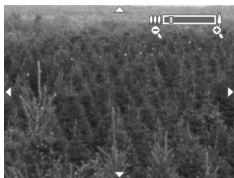
**OPMERKING** Als de opname die wordt weergegeven, een videoclip is, wordt de menuoptie **Magnify** (Vergroten) grijs weergegeven om aan te geven dat de optie niet beschikbaar is.

U kunt de optie **Magnify** (Vergroten) gebruiken om een close-up te bekijken van de foto die op het scherm wordt weergegeven. Deze optie dient alleen voor het bekijken van een vergrote foto op het LCD-scherm. Het formaat wordt niet permanent gewijzigd.

**1** Markeer in het menu **Playback** (pagina 71) de optie **Magnify** (Vergroten) en druk op **OK**. De foto die momenteel wordt weergegeven, wordt automatisch vergroot op het LCD-scherm. Het centrale deel van de foto is zichtbaar.



**2** U kunt andere delen van de vergrote foto weergeven door op de knoppen   en   te drukken.



**3** Druk op **uitzoomen**  als u de foto minder wilt vergroten en op **inzoomen**  als u de foto meer wilt vergroten tot maximaal 150x. Telkens wanneer u op een van de **zoomknoppen** drukt, verschijnt er kort een meter in de rechterbovenhoek van het LCD-scherm.

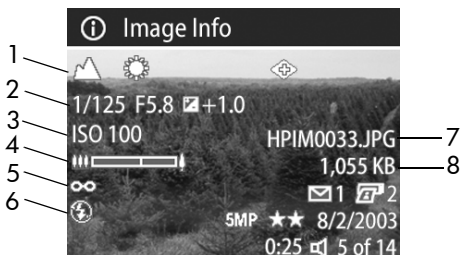
**4** Druk op de **OK-knop** om het scherm met de uitvergroete foto te sluiten en terug te keren naar het menu **Playback**.

## Beeldinformatie

Met deze optie kunt u alle instellingen bekijken die zijn gebruikt bij het maken van de opname die momenteel wordt weergegeven.

- 1 Markeer in het menu **Playback** (pagina 71) de optie **Image Info** (Beeldinformatie) en druk op **OK**.
- 2 Gebruik de knoppen ◀ ▶ om naar andere foto's of videoclips te gaan en de informatie daarvan te bekijken.
- 3 Druk vervolgens op de **OK-knop** om terug te keren naar het menu **Playback** (Afspelen).

**OPMERKING** De informatie in de laatste drie rijen in de rechterbenedenhoek is dezelfde informatie die ook op het scherm is te zien als u de foto of videoclip bekijkt terwijl het menu **Playback** (pagina 71) wordt weergegeven.



Nr.	Beschrijving
1	Instellingen voor foto's (deze rij is leeg voor videoclips): <ul style="list-style-type: none"><li>• Niet-standaard belichtingsinstellingen (<b>ACTIE</b>, <b>LANDSCHAP</b>, <b>PORTRET</b>, <b>SLUITERPRIORITEIT</b> of <b>DIAFRAGMAPRIORITEIT</b>).</li><li>• Alle niet-standaard instellingen in het menu <b>Capture</b> (de rest van de bovenste rij).</li></ul>

Nr.	Beschrijving
2	Instellingen voor foto's (deze rij is leeg voor videoclips): <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sluitersnelheid.</li> <li>● F-getal (diafragmaopening)</li> <li>● De instelling voor <b>belichtingscompensatie</b> (als niet de standaardinstelling 0 is geselecteerd).</li> </ul>
3	De gebruikte instelling voor <b>ISO-snelheid</b> (100, 200 of 400), of leeg als het beeld een videoclip is.
4	Zoompositie van de lens op het moment dat de foto werd genomen (leeg voor een videoclip).
5	Niet-standaard scherpstellingsinstelling ( <b>MACRO</b> , <b>ONEINDIG</b> of <b>HANDMATIG</b> ) of leeg als het beeld een videoclip is of de instelling <b>NORMAAL</b> is gekozen.
6	De gebruikte instelling voor de flitser ( <b>AUTOMATISCH</b> , <b>FLITSER UIT</b> , <b>FLITSER AAN</b> , <b>FLITSER AAN MET RODE-OGENREDUCTIE</b> , <b>NACHT</b> of <b>NACHT MET RODE-OGENREDUCTIE</b> ) of leeg als de opname een videoclip is.
7	Bestandsnaam van de opname op de geheugenkaart
8	Bestandsgrootte van de opname op de geheugenkaart

## Setup

Als u op **OK** drukt wanneer de optie **Setup** (Instellingen) is gemarkeerd in het menu **Playback** (Afspelen), verschijnt het menu **Setup**. Zie **Hoofdstuk 6: Het menu Setup gebruiken** op pagina 93.

# Hoofdstuk 4:

## Werken met HP Instant Share

De camera is voorzien van een bijzondere functie, genaamd **HP Instant Share**. Met deze functie kunt in een handomdraai foto's op de camera selecteren die automatisch naar uiteenlopende bestemmingen worden gestuurd wanneer u de camera de eerstvolgende keer op de computer aansluit. Zo kunt u op de camera foto's selecteren die u naar e-mailadressen (met inbegrip van distributielijsten), online albums of andere online services kunt sturen zodra u de camera op de computer aansluit.

**OPMERKING** Welke online services er beschikbaar zijn, verschilt per land of regio.

Als u eenmaal foto's hebt genomen met uw camera, kunt u ze heel gemakkelijk delen met anderen via **HP Instant Share**.





- 1 Configureer het menu **Share** (Delen) op de camera, zoals in het volgende gedeelte (vanaf pagina 80) wordt uitgelegd.
- 2 Gebruik het menu **Share** om op de camera de foto's te selecteren die u naar bepaalde **HP Instant Share**-bestemmingen wilt sturen. Zie eerst **Het menu Share gebruiken** op pagina 84 en vervolgens **Foto's selecteren voor HP Instant Share-bestemmingen** op pagina 85.
- 3 Sluit de camera op de computer aan en breng de foto's over naar de computer op de manier die in **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 87 wordt beschreven. Als de foto's eenmaal naar de computer zijn overgebracht, worden ze automatisch naar de opgegeven **HP Instant Share**-bestemmingen gestuurd.


**OPMERKING** Ga naar [www.hp.com/go/instantshare](http://www.hp.com/go/instantshare) om **HP Instant Share** in actie te zien.

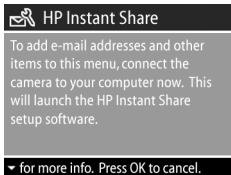
# Het menu Share van de camera configureren

Voordat u HP Instant Share kunt gebruiken, moet u het menu **Share** (Delen) van de camera configureren. Aan de hand van de volgende procedure wordt uitgelegd hoe u dit doet.

**OPMERKING** U hebt een Internet-verbinding nodig om deze procedure te kunnen uitvoeren op een Windows-computer. Ook moet u controleren of de geheugenkaart in de camera niet is vergrendeld en enige vrije geheugenruimte bevat.

- 1 Zorg ervoor dat de HP-software voor foto-en beeldbewerking op de computer is geïnstalleerd (zie pagina 22).
- 2 Schakel de camera in en druk op de knop voor **HP Instant Share (Share)**  achter op de camera.
- 3 Het menu **Share** (Delen) verschijnt op het LCD-scherm.
  - Als u voor het eerst een bestemming aan het menu **Share** toevoegt, is er slechts één menuoptie beschikbaar (**Dit menu aanpassen...** ). Druk op de **OK**-knop om deze menuoptie te selecteren.
  - Als u al eerder bestemmingen aan het menu **Share** hebt toegevoegd, gebruikt u de knop  om naar beneden te schuiven in de lijst met bestemmingen in het menu **Share**, markeert u de optie **Dit menu aanpassen...**  en drukt u vervolgens op de **OK**-knop.

Als u eenmaal de optie **Dit menu aanpassen...**  hebt geselecteerd, wordt op het LCD-scherm een bericht weergegeven waarin u wordt gevraagd de camera op de computer aan te sluiten.





**OPMERKING** Als op uw computer Windows XP is geïnstalleerd, kan het zijn dat het dialoogvenster **Selecteer het programma dat u voor deze actie nodig hebt** verschijnt wanneer u de camera in de volgende stap op de computer aansluit. Sluit dit dialoogvenster door op **Annuleren** te klikken.


- 4 Sluit de camera aan op de computer via de USB-kabel of het optionele camerabasisstation HP 8881 (als u het camerabasisstation gebruikt, moet u op de knop voor **opslaan/afdrukken**  op het basisstation drukken nadat u de camera in het basisstation hebt geplaatst). Hierdoor wordt op uw computer de wizard voor het configureren van het menu Share (Delen) van de camera geactiveerd.
- 5 Klik in het eerste venster van de wizard op **Retrieve from Camera** (Ophalen van camera) bij een Windows-computer of op **Next** (Volgende) bij een Macintosh-computer.
- 6 Doe het volgende op het scherm **Modify Share Menu** (Menu Delen wijzigen):
  - Controleer op een Windows-computer of **HP Instant Share E-mail** zichtbaar is boven de knop **Add...** (Toevoegen) en klik vervolgens op de knop **Add...** Als u voor het eerst bestemmingen aan het menu **Share** (Delen) toevoegt, wordt u gevraagd u aan te melden bij het HP Passport-programma. Met behulp van HP Passport kunt u een beveiligde account maken voor de foto's die u wilt delen via de **HP Instant Share-services**. Wanneer dit scherm voor het eerst wordt weergegeven, moet u zich opgeven als nieuwe gebruiker. Volg de aanwijzingen op het scherm om u op te geven.
  - Klik op een Macintosh-computer op de knop **Add...** (Toevoegen), voeg de gewenste e-mailadressen of websites toe en ga rechtstreeks door naar stap 7.

- 7 Zodra u zich als gebruiker hebt opgegeven, meldt u zich aan bij HP Passport, waarna het scherm **HP Instant Share E-mail Setup** (HP Instant Share E-mailconfiguratie) wordt weergegeven. Hier kunt u afzonderlijke e-mailadressen opgeven of distributielijsten maken, en opgeven hoe deze moeten worden weergegeven in het menu **Share** (Delen) van de camera. U kunt ook een onderwerp en een bericht typen voor verzending met alle e-mails die u naar elk e-mailadres of elke distributielijst stuurt. Wanneer u het formulier hebt ingevuld, klikt u op **Next** (Volgende). Er verschijnt een bevestigingsscherm. Klik op **Finish** (Voltooien).
- 8 De namen die u hebt opgegeven voor de e-mailbestemmingen of distributielijsten die u zojuist hebt gemaakt, worden weergegeven op het scherm **Modify Share Menu** (Menu Delen wijzigen) in de sectie **Current Share Menu** (Huidig menu Delen). Als u e-mailadressen of distributielijsten aan het menu **Share** (Delen) van de camera wilt toevoegen, herhaalt u de stappen 4 tot en met 6 (op een Windows-computer) of de stappen 4 en 5 (op een Macintosh). Als u een Windows-computer gebruikt, hoeft u zich maar eenmaal bij het HP Passport-programma aan te melden.





**OPMERKING** U kunt maximaal 34 HP Instant Share-bestemmingen (zoals afzonderlijke e-mailadressen of distributielijsten) opgeven die in het menu **Share** van de camera kunnen worden weergegeven.

- 9 Selecteer via het scherm **Modify Share Menu** de andere **HP Instant Share**-bestemmingen die u aan het menu **Share** van de camera wilt toevoegen. Vul de formulieren voor deze andere bestemmingen in. Wanneer u een formulier hebt ingevuld, klikt u op **Next**. Er verschijnt een bevestigingsscherm. Klik op **Finish** (Voltooien).
- 10 Wanneer u de gewenste **HP Instant Share**-bestemmingen hebt toegevoegd, klikt u op **Save to Camera** (Opslaan op camera) op een Windows-computer of op **Next** (Volgende) op een Macintosh-computer. De nieuwe bestemmingen worden in het menu **Share** van de camera opgeslagen. Wanneer de computer bevestigt dat de bestemmingen op de camera zijn opgeslagen, koppelt u de camera los van de computer.

# Het menu Share gebruiken

Als u het menu **Share** (Delen) van de camera eenmaal hebt geconfigureerd (zie pagina 80), kunt u het menu **Share** gebruiken. Als u op de knop voor **HP Instant Share**  op de camera drukt, verschijnt op het LCD-scherf de foto die u het laatst hebt gemaakt of bekeken. Daarnaast verschijnt het menu **Share** rechts op het scherm. In de volgende tabel worden de diverse opties beschreven die u in het menu **Share** kunt kiezen (zie het volgende voorbeeld van het scherm **Share**).



Nr.	Pictogram	Beschrijving
1		Een vinkje geeft aan dat de bestemming is geselecteerd voor de foto die momenteel wordt weergegeven. (Per foto kunt u meerdere bestemmingen selecteren.)
2		De e-mailbestemmingen die in dit voorbeeld van het menu <b>Share</b> zijn opgegeven.
3		Een website-bestemming die is geconfigureerd. Voor andere typen bestemmingen worden mogelijk andere pictogrammen gebruikt.
4		Met <b>Dit menu aanpassen...</b> kunt u meer e-mailbestemmingen en andere <b>HP Instant Share</b> -bestemmingen toevoegen aan het menu <b>Share</b> . (Zie <b>Het menu Share van de camera configureren</b> op pagina 80.)

## Foto's selecteren voor HP Instant Share-bestemmingen

**OPMERKING** U kunt elke foto selecteren voor elk gewenst aantal HP Instant Share-bestemmingen. U kunt echter geen videoclip selecteren voor HP Instant Share-bestemmingen.

- 1 Zet de camera aan en druk op de **HP Instant Share-knop** .
- 2 Gebruik de knoppen   om naar een foto te gaan waarvoor u een **HP Instant Share**-bestemming wilt selecteren.
- 3 Gebruik de knoppen   om naar de bestemming te gaan die u wilt selecteren in het menu **Share** (Delen) voor deze foto, zoals een e-mailbestemming.
- 4 Druk op de **OK-knop** om de gewenste e-mailbestemming te selecteren. Er verschijnt een vinkje (✓) bij die e-mailbestemming in het menu **Share**. U kunt de selectie van de bestemming ongedaan maken door nogmaals op de **OK-knop** te drukken.
- 5 Herhaal stap 3 en 4 als u meer **HP Instant Share**-bestemmingen voor deze foto wilt selecteren.
- 6 Ga naar andere foto's met behulp van de knoppen   en herhaal stap 3 tot en met 5 om de **HP Instant Share**-bestemmingen te selecteren voor elke foto. U kunt ook met de knoppen   naar andere foto's gaan en de daarvoor opgegeven bestemmingen bekijken.
- 7 Wanneer u alle gewenste **HP Instant Share**-bestemmingen voor de foto's hebt opgegeven, drukt u nogmaals op de **HP Instant Share-knop**  om het menu **Share** te verlaten.
- 8 Sluit de camera aan op de computer en breng de foto's over naar de computer op de manier die in **Opnamen overbrengen naar een computer** op pagina 87 wordt beschreven. Als de foto's eenmaal naar de computer zijn overgebracht, worden ze automatisch naar de opgegeven **HP Instant Share**-bestemmingen gestuurd.

## De manier waarop HP Instant Share e-mailberichten verzendt

Onder Windows worden foto's via HP Instant Share op een andere manier per e-mail verstuurd dan op de Macintosh.

<b>Windows</b>	De foto's worden niet als e-mailbijlage verstuurd. In plaats daarvan wordt er een bericht gestuurd naar elk e-mailadres dat u hebt geselecteerd in het menu <b>Share</b> (Delen). Het bericht bevat miniatuurversies of schetsen van de foto's die u voor dat adres hebt geselecteerd, evenals een koppeling naar een webpagina waarop de ontvanger de foto's kan bekijken. Via die webpagina kan de ontvanger onder meer uw e-mailbericht beantwoorden, de foto's afdrukken, de foto's op een computer opslaan, de foto's doorsturen enzovoort. Op deze manier kunnen mensen met verschillende e-mailprogramma's uw foto's bekijken zonder dat ze hoeven te worstelen met e-mailbijlagen.
<b>Macintosh</b>	De foto's worden rechtstreeks verstuurd naar de ontvangers met behulp van het standaardprogramma voor e-mail op uw computer. U moet over een actieve Internet e-mailaccount beschikken die toegankelijk is wanneer u de e-mailberichten verstuurt die u via <b>HP Instant Share</b> hebt geselecteerd voor e-mailbestemmingen.

# Hoofdstuk 5: Opnamen naar de computer overbrengen, afdrukken en weergeven

## Opnamen overbrengen naar een computer

**OPMERKING** Voor deze taak kunt u ook het optionele camerabasisstation HP 8881 gebruiken. Zie **Bijlage B: Camerabasisstation** op pagina 143.

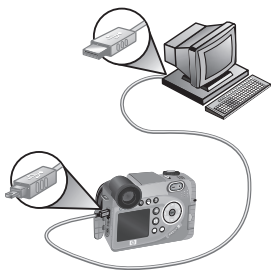
### 1 Controleer het volgende:

- De HP-software voor foto-en beeldbewerking moet op uw computer zijn geïnstalleerd (zie **De software installeren** op pagina 22).
- Als u een Macintosh-computer gebruikt, moet de **USB Configuration (USB-configuratie)** zijn ingesteld op **Disk Drive (Schijfstation)** in het menu **Setup (Instellingen)** (zie **USB-configuratie** op pagina 99).

### 2 Zet de camera uit.

### 3 Bij uw camera wordt een speciale USB-kabel geleverd waarmee u de camera op een computer kunt aansluiten. Sluit de grote connector van die USB-kabel aan op de computer.

### 4 Open het rubberen klepje op de zijkant van de camera en sluit de kleine connector van de USB-kabel aan op de USB-aansluiting van de camera.



**OPMERKING** Als op uw computer Windows XP is geïnstalleerd, wordt het dialoogvenster **Selecteer het programma dat u voor deze actie nodig hebt** weergegeven wanneer u de camera in de volgende stap inschakelt. Sluit dit dialoogvenster door op **Annuleren** te klikken.

- 5 Zet de camera aan. Het programma HP Image Unload wordt gestart op de computer. De foto's worden vervolgens automatisch van de camera naar de computer overgebracht, als u dat in de software hebt opgegeven. Als u dat niet hebt gedaan, klikt u in het **welkomstvenster** op **Start Unload** (Overbrengen starten). De foto's worden naar de computer overgebracht en als er al eerder foto's zijn geselecteerd die moeten worden afgedrukt (pagina 70) of naar **HP Instant Share**-bestemmingen moeten worden verzonden (pagina 79), worden deze bewerkingen gestart.
- 6 Als op het computerscherm de tekst **Finished** (Voltooid) wordt weergegeven, kunt u de camera van de computer loskoppelen.


**OPMERKING** Als u foto's wilt overbrengen naar een computer met Windows Me, 2000 of XP waarop de HP-software voor foto-en beeldbewerking niet is geïnstalleerd, wijzigt u de instelling voor **USB Configuration** (USB-configuratie) in **Disk Drive** (Schijfstation) in het menu **Setup** (Instellingen) (zie **USB-configuratie** op pagina 99). Hierdoor wordt de camera als een extra vaste schijf op de computer weergegeven, zodat u de fotobestanden gemakkelijk naar de vaste schijf van de computer kunt kopiëren. De HP Instant Share-functie werkt echter alleen als de HP-software voor foto-en beeldbewerking op uw computer is geïnstalleerd.

**OPMERKING** U kunt foto's ook uit de camera ophalen met een geheugenkaartlezer of via een van de geheugenkaartsleuven die beschikbaar zijn op HP Photosmart-printers. In de handleiding van uw printer vindt u instructies voor het uitvoeren van deze bewerkingen.

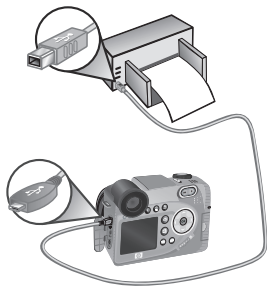



# Foto's rechtstreeks vanaf de camera afdrukken

**OPMERKING** Voor deze taak kunt u ook het optionele camerabasisstation HP 8881 gebruiken. Zie **Bijlage B: Camerabasisstation** op pagina 143.





U kunt de camera rechtstreeks aansluiten op een HP Photosmart-printer of op elke andere HP-printer met een USB-poort op het bedieningspaneel, en vervolgens alle foto's op de camera afdrukken of alleen die foto's afdrukken die u hebt geselecteerd via de **afdrukknop**  op de camera (zie **Foto's selecteren die moeten worden afgedrukt** op pagina 70).

- 1 Ga na of de printer aanstaat en is aangesloten op de computer. Er mogen geen lampjes knipperen op de printer en geen foutberichten over de printer worden weergegeven. Plaats papier in de printer, als dat nodig is.
- 2 Bij uw camera wordt een speciale USB-kabel geleverd waarmee u de camera op een printer kunt aansluiten. Sluit de vierkante connector van de USB-kabel aan op de printer.
- 3 Open het rubberen klepje op de zijkant van de camera en sluit de kleine connector van de USB-kabel aan op de USB-aansluiting van de camera.



4 Als de camera is aangesloten op de printer, wordt het menu **Print Setup** (Afdrukinstellingen) op de camera weergegeven. Als u met de **afdrukknop**  op de camera al foto's hebt geselecteerd die moeten worden afgedrukt, wordt



het aantal geselecteerde foto's weergegeven. Als dat niet het geval is, wordt **Images: ALL** (Foto's: Allemaal) weergegeven. Als u foto's wilt selecteren die u wilt afdrukken of als u de bestaande selectie wilt wijzigen, drukt u op de **afdrukknop**, doorloopt u de foto's met de knoppen   en gebruikt u de knoppen   om het aantal exemplaren voor elke foto aan te passen. Als u tevreden bent over uw selectie, drukt u opnieuw op de **afdrukknop** om terug te keren naar het menu **Print Setup**.

5 Als u in het menu **Print Setup** alle gewenste instellingen hebt geselecteerd, drukt u op de **OK-knop** op de camera om het afdrukken te starten. U kunt ook instellingen in het menu **Print Setup** wijzigen met de pijltoetsen op de camera en vervolgens de aanwijzingen op het scherm volgen om het afdrukken te starten.

**OPMERKING** Rechtsonder op het scherm **Print Setup** wordt een afdrukvoorbeeld weergegeven met de paginalay-out die zal worden gebruikt om de foto's af te drukken. Wanneer u de instellingen bij **Print Size** (Afdrukformaat) en **Paper Size** (Papierformaat) wijzigt, wordt het afdrukvoorbeeld bijgewerkt.

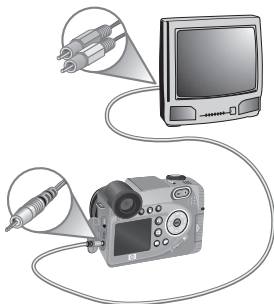
# Foto's en videoclips weergeven op een tv

U kunt foto's en videoclips die u met uw camera hebt gemaakt, heel eenvoudig op bijna elke tv weergeven in de vorm van een diavoorstelling.


**OPMERKING** Voor deze taak kunt u ook het optionele camerabasisstation HP 8881 gebruiken. Zie **Bijlage B: Camerabasisstation** op pagina 143.

- 1** Als u de camera rechtstreeks op een tv wilt aansluiten, hebt u een audio-/videokabel nodig. De audio-/videokabel wordt bij het camerabasisstation HP 8881 geleverd of kan apart worden aangeschaft (zie **Camera-accessoires aanschaffen** op pagina 141).
- 2** De camera zendt een NTSC- of PAL-videosignaal naar de tv. Het NTSC-sigitaal wordt voornamelijk in Noord-Amerika en Japan gebruikt, terwijl het PAL-sigitaal voornamelijk in Europa wordt gebruikt. Deze instelling wordt voor u geselecteerd als u de taal van de camera instelt. Als u de huidige instelling wilt controleren of het type videosignaal wilt wijzigen, gaat u naar de optie **TV Configuration** (Tv-configuratie) in het menu **Setup** (Instellingen). Zie **Tv-configuratie** op pagina 100.
- 3** De camera wordt de bron van het tv-sigitaal (zoals een videorecorder of een camcorder). Daarom moet u de tv instellen voor het weergeven van beelden van de camera in plaats van beelden die via de antenne of kabel binnenkomen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor aanwijzingen hieromtrent.

- 4 Zet de camera aan, sluit de A/V-kabel aan op de A/V-ingangen op de tv en op de tv-aansluiting op de camera. Gewoonlijk moet de gele connector van de kabel worden aangesloten op de Video-ingang op de tv en moet de rode connector worden aangesloten op de Audio-ingang.



Als de camera is aangesloten, worden de foto's een voor een weergegeven in een diavoorstelling, waarbij eventueel bijgevoegde geluidsfragmenten of videoclips worden afgespeeld en steeds automatisch de volgende opname wordt getoond. U kunt de opnamen ook handmatig doorlopen door op de knoppen ◀ ▶ te drukken.

Terwijl u de opnamen op de tv bekijkt, kunt u de **afdrukknop**  gebruiken om bepaalde foto's te selecteren die u later wilt afdrukken.

**OPMERKING** Als de camera wordt aangesloten op een tv, wordt het LCD-scherm van de camera uitgeschakeld. U kunt echter nog wel gebruikmaken van de menu's **Playback** (Afspelen) en **Share** (Delen). Deze menu's worden namelijk weergegeven op het tv-scherm.

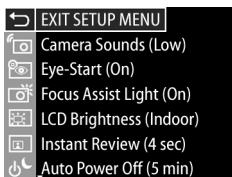
# Hoofdstuk 6:

## Het menu Setup gebruiken

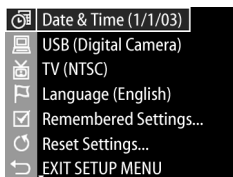
Met het menu **Setup** (Instellingen) kunt u een aantal camera-instellingen aanpassen, zoals de camerageluiden, de datum en tijd en de configuratie van de USB- of tv-aansluiting.

- 1 U opent het menu **Setup** door het menu **Capture** (pagina 47) of **Playback** (pagina 71) te openen en de menuoptie **Setup** te selecteren.

Scherm één



Scherm twee

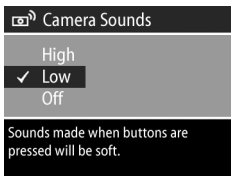


- 2 Gebruik de knoppen **▲** **▼** om de menuopties in het menu **Setup** (Instellingen) te doorlopen.
- 3 Druk op de **OK-knop** om een gemarkeerde optie te selecteren en het submenu van de optie weer te geven of gebruik de knoppen **◀** **▶** om de instelling voor de gemarkeerde optie te wijzigen zonder naar het submenu van de optie te gaan.
- 4 Gebruik binnen een submenu de knoppen **▲** **▼** en vervolgens de **OK-knop** om de instelling voor de optie in het menu **Setup** te wijzigen.
- 5 U kunt het menu **Setup** afsluiten en terugkeren naar het menu **Capture** of **Playback** door de menuoptie **◀** **EXIT SETUP MENU** (MENU INSTELLINGEN AFSLUITEN) te selecteren en op de **OK-knop** te drukken.

# Camerageluiden

Camerageluiden zijn geluiden die de camera voortbrengt bij het inschakelen, het indrukken van een knop en het nemen van een foto. Met de term “camerageluiden” worden niet de geluidsfragmenten bedoeld die worden opgenomen bij foto's of videoclips.


- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Camera Sounds** (Camerageluiden).
- 2 Markeer in het submenu **Camera Sounds** het gewenste geluidsvolume.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.



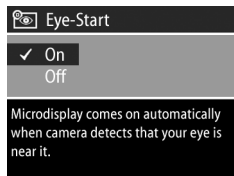
De standaardinstelling van de optie **Camera Sounds** is **Low** (Laag).

**OPMERKING** Het volume van camerageluiden wordt niet beïnvloed door het geluidsniveau dat u kunt instellen met de menuoptie **Play** (Weergeven) in het menu **Playback** (Afspelen).

## Oogstartsensor

Het microschermb wordt standaard ingeschakeld zodra u door de zoeker kijkt. Als u de oogstartsensor instelt op **Off** (Uit), wordt het microschermb ingeschakeld zodra het LCD-schermb wordt uitgeschakeld (gebruik de **liveweergaveknop**  om te schakelen tussen beide schermen).

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Eye Start** (Oogstart).



- 2 Markeer in het submenu **Eye Start** de optie **On** (Aan, de standaardinstelling) of **Off** (Uit).

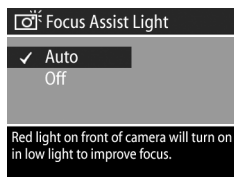
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

**OPMERKING** HP raadt u aan de optie **Eye Start** aan te laten om de batterijen te sparen.

## Scherpstellingshulplicht

In bepaalde situaties met weinig licht gebruikt de camera het rode scherpstellingshulplicht aan de voorkant van de camera als hulp bij het scherpstellen. Met deze instelling kunt u dit scherpstellingshulplicht uitschakelen (bijvoorbeeld om te voorkomen dat het onderwerp van uw foto wordt opgeschrikt of afgeleid door het licht).

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Focus Assist light** (Scherpstellingshulplicht).



- 2 Markeer in het submenu **Focus Assist** de optie **Auto** of **Off** (Uit).

- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

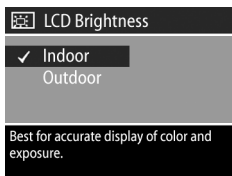
**OPMERKING** HP raadt u aan om de instelling **Auto** voor deze optie niet te wijzigen, want als u deze optie uitschakelt, kan de camera bij weinig licht niet goed scherpstellen.

# Helderheid van LCD-scherm

Met deze instelling kunt u de helderheid van het LCD-scherm aanpassen. Het LCD-scherm is standaard geoptimaliseerd voor gebruik binnen. U kunt met deze instelling de helderheid en het contrast vergroten, zodat het beeld op het scherm buiten beter zichtbaar is.

**OPMERKING** Als u de instelling **Outdoor** (Buiten) gebruikt, ziet het beeld er op het scherm van de camera mogelijk overbelicht uit als u het binnen bekijkt.

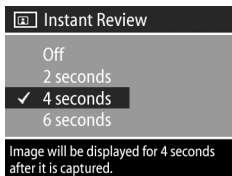
- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **LCD Brightness** (Helderheid van LCD-scherm).
- 2 Selecteer in het submenu **LCD Brightness** de instelling **Indoor** (Binnen) of **Outdoor** (Buiten).
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.



## Directe controle

Nadat u een foto of videoclip hebt gemaakt, wordt het beeld enkele seconden op het actieve scherm weergegeven. Met deze instelling kunt u opgeven hoe lang een beeld moet worden weergegeven nadat een foto is gemaakt of een videoclip is opgenomen.

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Instant Review** (Directe controle).
- 2 Markeer in het submenu **Instant Review** een van de vier keuzemogelijkheden.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

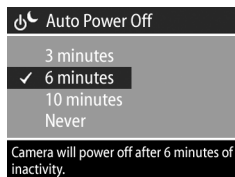




# Automatisch uitschakelen

Met deze instelling kunt u bepalen of en wanneer de camera zichzelf automatisch uitschakelt als de camera al enige tijd inactief is geweest. Hiermee kunt u stroom besparen.

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Auto Power Off** (Automatisch uitschakelen).
- 2 Markeer in het submenu **Auto Power Off** een van de vier keuzemogelijkheden.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

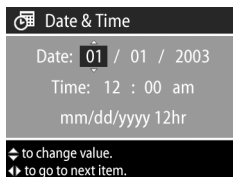


Ongeacht de instelling die u kiest, gaat de camera na 60 seconden inactiviteit over in de "slaapstand" (zowel het LCD-scherm als het microscherf worden uitgeschakeld). Als de camera zich in de "slaapstand" bevindt, kunt u op een willekeurige knop drukken om de camera weer te "wekken". In de tijden die u kunt selecteren in dit submenu, is de time-out voor de slaapstand van 60 seconden opgenomen.

# Datum & tijd

Met deze instelling kunt u de huidige datum en tijd en de bijbehorende notatie instellen voor de camera. Doorgaans doet u dit wanneer u de camera in gebruik neemt. Het kan echter voorkomen dat u de datum en tijd opnieuw moet instellen, bijvoorbeeld als u naar een andere tijdzone reist of als de datum en tijd niet kloppen.

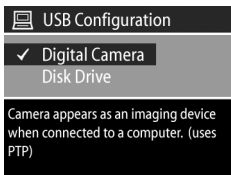
- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Date & Time** (Datum & tijd).
- 2 Pas in het submenu **Date & Time** de gemarkeerde waarde aan met de knoppen ▲ ▼.
- 3 Druk op de knoppen ◀ ▶ om naar een andere optie te gaan.
- 4 Herhaal stap 2 en 3 totdat de juiste datum, tijd en notatie voor de datum en tijd zijn ingesteld.
- 5 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.



# USB-configuratie

Deze instelling bepaalt hoe de camera wordt herkend als deze op een computer wordt aangesloten.

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **USB Configuration** (USB-configuratie).



- 2 Markeer in het submenu **USB Configuration** een van de keuzemogelijkheden:

- **Digital Camera** (Digitale camera)—De computer beschouwt de camera als een digitale camera die gebruikmaakt van de PTP-standaard (Picture Transfer Protocol). Dit is de standaardinstelling op de camera.
- **Disk Drive** (Schijfstation)—De computer beschouwt de camera als een schijfstation dat gebruikmaakt van de MSDC-standaard (Mass Storage Device Class).

Aan de hand van deze tabel kunt u bepalen welke instelling voor USB Configuration (USB-configuratie) u voor uw computer moet gebruiken:

HP-software voor foto- en beeldbewerking:	Windows	Macintosh
Op uw computer geïnstalleerd	<b>Digital Camera</b>	<b>Disk Drive</b>
Niet op uw computer geïnstalleerd	<b>Disk Drive</b>	<b>Digital Camera</b> (OSX-systemen)

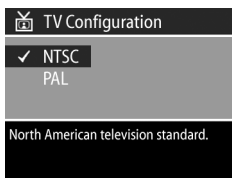
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

# Tv-configuratie

Met deze instelling kunt u het type videosignaal instellen voor het weergeven van camerabeelden op een tv die is aangesloten op de camera met een optionele audio-/videokabel of via het camerabasisstation HP 8881.

De standaardinstelling is afhankelijk van de taal die u hebt geselecteerd toen u de camera voor het eerst inschakelde.

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **TV Configuration** (Tv-configuratie).
- 2 Markeer in het submenu **TV Configuration** een van deze twee keuzemogelijkheden:



- **NTSC**—Wordt voornamelijk gebruikt in Noord-Amerika en Japan
  - **PAL**—Wordt voornamelijk gebruikt in Europa
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

Als u meer informatie wilt over het aansluiten van de camera op een tv, raadpleegt u **Foto's en videoclips weergeven op een tv** op pagina 91 als u de optionele audio-/videokabel gebruikt of **Opnamen weergeven op een tv via het basisstation** op pagina 148 als u het camerabasisstation HP 8881 gebruikt.

# Taal

Met deze instelling kunt u de taal instellen die voor de interface van de camera wordt gebruikt, zoals de tekst van de menu's.

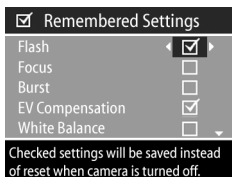
- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Language** (Taal).
- 2 Markeer in het submenu **Language** de taal die u wilt gebruiken. (Voor deze camera is geen Nederlandse interface beschikbaar.)
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.



# Vastgehouden instellingen

Met deze instelling kunt u bepaalde camera-instellingen opslaan die normaliter weer op hun standaardwaarde worden ingesteld als de camera wordt uitgezet.

- 1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen).
- 2 Gebruik in het submenu **Remembered Settings** de knoppen **▲ ▼** om een instelling te markeren en gebruik vervolgens de knoppen **◀ ▶** om een geselecteerde instelling in of uit te schakelen.
- 3 Druk op **OK** om de instellingen op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.



**OPMERKING** De opgeslagen instelling voor **Flash** (Flitser) wordt tijdelijk genegeerd als de camera zich in de videomodus bevindt of als de flitser is ingeschoven.

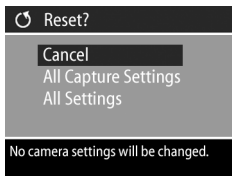
**OPMERKING** Elk item in het menu **Capture** (Vastleggen) dat nog niet op dit scherm aanwezig is, blijft ingesteld op de door u geselecteerde instelling als de camera wordt uitgeschakeld en vervolgens weer wordt ingeschakeld.

# Standaardinstellingen herstellen

Met deze optie kunt u de fabrieksinstellingen van de camera herstellen.

1 Selecteer in het menu **Setup** (pagina 93) de optie **Reset Settings** (Standaardinstellingen herstellen).

2 Markeer in het submenu **Reset Settings** een van de volgende keuzemogelijkheden:



- **Cancel** (Annuleren) – Hiermee sluit u het menu zonder wijzigingen aan te brengen.
  - **All Capture Settings** (Alle instellingen in het menu Capture) – Hiermee stelt u **Flash** (Flitser), **Focus** (Scherpstelling), **Timer/Burst** (Zelfontspanner/serie) en **Capture** (Vastleggen) in op de fabrieksinstellingen. Als de flitser is ingeschoven of de camera zich in de videomodus bevindt, wordt **Flash** (Flitser) ingesteld op **AUTO FLASH** (AUTOMATISCHE FLITSER) zodra de flitser weer beschikbaar is. Instellingen die met een vinkje zijn gemarkeerd in het submenu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), behouden hun vinkje.
  - **Reset All Settings** (Alle fabrieksinstellingen herstellen) – Hiermee herstelt u alle fabrieksinstellingen in het menu Capture, zoals hiervoor is beschreven, en herstelt u bovendien alle instellingen in het menu **Setup**, behalve **Date & Time** (Datum & tijd), **Language** (Taal), **TV Configuration** (Tv-configuratie) en **USB Configuration** (USB-configuratie). Alle instellingen die met een vinkje zijn gemarkeerd in het submenu **Remembered Settings** (Vastgehouden instellingen), worden uitgeschakeld.
- 3 Druk op **OK** om de instelling op te slaan en terug te keren naar het menu **Setup**.

# Hoofdstuk 7: Probleemoplossing en ondersteuning

Dit hoofdstuk bevat informatie over de volgende onderwerpen:

- De camera resetten.
- Problemen, mogelijke oorzaken en oplossingen.
- Foutberichten op de camera.
- Foutberichten op de computer.
- Diagnostische zelftests van de camera.
- Ondersteuning van HP.

## De camera resetten

Als de camera niet reageert op welke knop u ook drukt, kunt u de camera op de volgende manier resetten:

- 1 Open de batterijklep aan de onderzijde van de camera en haal alle vier de batterijen uit de camera.
- 2 Laat de batterijen ten minste 10 minuten uit de camera.
- 3 Plaats de batterijen terug en sluit de batterijklep.
- 4 Zet de camera weer aan. Het kan zijn dat u wordt gevraagd de juiste datum en tijd op te geven.

# Problemen en oplossingen

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera gaat niet aan.	De batterijen werken niet goed, zijn leeg, zijn niet goed geplaatst of zijn niet geplaatst.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Het is mogelijk dat batterijen bijna of helemaal leeg zijn. Plaats nieuwe of opgeladen batterijen.</li><li>• Controleer of de batterijen op de juiste manier zijn geplaatst (pagina 18).</li><li>• Gebruik geen gewone alkalibatterijen. Voor de beste resultaten kunt u het beste photolithiumbatterijen of oplaadbare NiMH-batterijen gebruiken. Als u alkalibatterijen gebruikt, moet u kwalitatief goede soorten gebruiken.</li></ul>
	Als u HP-netvoedingsadapter gebruikt, is deze mogelijk niet aangesloten op de camera of niet aangesloten op een stopcontact.	Controleer of de HP-netvoedingsadapter is aangesloten op de camera en op een werkend stopcontact.
	De HP-netvoedingsadapter werkt niet naar behoren.	Controleer of de HP-netvoedingsadapter beschadigd of defect is en of de adapter is aangesloten op een werkend stopcontact.
	De camera werkt niet meer.	Reset de camera door de batterijen uit de camera te halen en terug te plaatsen (pagina 103).








Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Het microschermbin de zoeker wordt niet ingeschakeld als ik de zoeker van de camera voor mijn oog houd.	De oogstartsensor kan uw oog niet detecteren als u door de zoeker kijkt (dit kan soms gebeuren als u een bril draagt).	Stel <b>Eye Start</b> (Oogstart) in op <b>Off</b> (Uit) in het menu <b>Setup</b> (pagina 94). Als u dat doet, is altijd of het LCD-schermbin het microschermbingeschakeld (schakel tussen beide schermen door op de <b>liveweergaveknop</b>  te drukken).
	De oogstartsensor is uitgeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Druk op de <b>liveweergaveknop</b>  om het microschermbin handmatig in te schakelen.</li> <li>• Stel <b>Eye Start</b> (Oogstart) in op <b>On</b> (Aan) in het menu <b>Setup</b> (pagina 94).</li> </ul>
Het lampje voor voeding/geheugen knippert alsof de batterijen worden opgeladen, maar er zijn geen batterijen in de camera geplaatst.	De camera heeft niet in de gaten dat er geen batterijen zijn geplaatst.	U hoeft niets te doen. Het knipperen kan geen kwaad. Het stopt na 5-30 minuten.
Het batterijniveau gaat geregeld op en neer.	De verschillende bewerkingsmodi van de camera vergen verschillende energieniveaus.	Zie <b>Batterijniveau</b> op pagina 136 voor een uitgebreide uitleg.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Ik moet de batterijen in de camera om de haverklap vervangen.	Bij veelvuldig gebruik van het LCD-scherm voor de liveweergave of voor video-opnamen, overmatig gebruik van de flitser en overmatig gebruik van de zoomfunctie wordt veel batterijstroom verbruikt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gebruik waar mogelijk het microschermbij in plaats van het LCD-scherm, vooral als u alkalibatterijen gebruikt.</li> <li>● Gebruik de zoomfunctie alleen wanneer het nodig is.</li> <li>● Gebruik <b>AUTO FLASH</b> (AUTOMATISCHE FLITSER) in plaats van <b>FLASH ONFLITSER AAN</b> (FLITSER AAN).</li> <li>● Gebruik een HP-netvoedingsadapter om de camera van stroom te voorzien als u het LCD-scherm voor een lange periode wilt gebruiken.</li> </ul>
	De camera werkt niet goed op gewone alkalibatterijen.	Gebruik geen gewone alkalibatterijen. Voor de beste resultaten kunt u het beste photolithiumbatterijen of oplaadbare NiMH-batterijen gebruiken. Als u alkalibatterijen moet gebruiken, moet u kwalitatief goede soorten gebruiken pagina 135.
	De NiMH-batterijen die u gebruikt, zijn niet goed opgeladen.	Als NiMH-batterijen gloednieuw zijn of een aantal maanden niet zijn gebruikt, bereiken ze pas hun maximumcapaciteit als ze vier tot vijf keer volledig zijn opgebruikt en weer zijn opgeladen (pagina 138).
	De NiMH-batterijen zijn vanzelf leeggelopen omdat ze een tijd niet zijn gebruikt.	NiMH-batterijen lopen leeg als ze een tijd lang niet worden gebruikt en niet in de camera zijn geplaatst. Als u ze een week of langer niet hebt gebruikt, kunt u ze het beste weer even opladen (pagina 138).



Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De batterijen kunnen niet worden opgeladen.	Er zijn geen oplaadbare batterijen geplaatst.	Plaats NiMH-batterijen. Lithium- en alkalibatterijen kunnen niet worden opgeladen (pagina 135).
	De batterijen zijn al opgeladen.	Als de batterijen onlangs nog zijn opgeladen, worden de batterijen niet opgeladen. Probeer ze op opnieuw op te laden nadat ze de tijd hebben gehad om een beetje leeg te lopen.
	De batterijspanning is zo laag dat ze niet kunnen worden opgeladen.	Batterijen die mogelijk beschadigd of te ver ontladen zijn, worden niet opgeladen in de camera. Neem de batterijen uit de camera, laad ze in een externe batterijlader en probeer ze vervolgens opnieuw in de camera te gebruiken. Als dit niet helpt, zijn een of meer batterijen waarschijnlijk defect. Probeer het opnieuw met nieuwe NiMH-batterijen.
	U gebruikt de verkeerde voedingsadapter.	Gebruik alleen de voedingsadapter van HP die is goedgekeurd voor gebruik met deze camera (pagina 142).
	De batterijen zijn beschadigd of werken niet.	NiMH-batterijen kunnen na verloop van tijd onbruikbaar worden. Als er een probleem met de batterijen is, worden ze niet opgeladen in de camera of wordt het opladen voortijdig beëindigd. Koop nieuwe batterijen.
	De batterijen zijn niet goed geplaatst.	Controleer of de batterijen op de juiste manier zijn geplaatst (pagina 18).

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera reageert niet wanneer ik op een knop druk.	De camera is uitgeschakeld.	Zet de camera aan.
	De camera is aangesloten op een computer.	De meeste knoppen van de camera werken niet als de camera op een computer is aangesloten. Als ze wel reageren, heeft dit alleen tot gevolg dat het LCD-schermbord wordt ingeschakeld, of, in de gevallen dat het LCD-schermbord aan is, dat het wordt uitgeschakeld.
	De batterijen zijn leeg.	Vervang de batterijen of laad ze op.
	De camera werkt niet meer.	Reset de camera door de batterijen uit de camera te halen en terug te plaatsen (pagina 103).
Er verstrijkt veel tijd tussen het moment dat ik op de sluitersknop druk en het moment dat er daadwerkelijk een foto wordt gemaakt.	Het duurt even voordat de camera is scherpgesteld en de belichting is bepaald.	Gebruik de <b>scherpstellingsvergrendeling</b> (pagina 27.)
	De scène die u fotografeert, is donker en de camera gebruikt een lange belichtingstijd.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gebruik de flitser.</li> <li>● Als u de flitser niet kunt of wilt gebruiken, kunt u een statief gebruiken om de camera stil te houden tijdens een lange belichtingstijd.</li> <li>● Zorg ervoor dat het scherpstellingshulplicht is ingesteld op <b>Auto</b> (pagina 95).</li> </ul>
	De camera gebruikt een flitserinstelling met <b>rode-ogenreductie</b> .	Het nemen van een foto duurt iets langer als <b>rode-ogenreductie</b> is ingeschakeld. Doordat er eenmaal meer wordt geflitst, wordt de sluitersknop vertraagd. U moet er dus voor zorgen dat de mensen die u fotografeert, wachten op de tweede flits.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De camera maakt geen foto wanneer ik op de sluiterknop druk.	U drukt niet hard genoeg op de sluiterknop.	Druk de sluiterknop helemaal in.
	De geheugenkaart is niet geplaatst.	Plaats de geheugenkaart.
	De geheugenkaart is vol.	Breng de opnamen over van de camera naar de computer en verwijder vervolgens alle opnamen van de geheugenkaart of plaats een nieuwe kaart.
	De geheugenkaart is vergrendeld.	Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje te verschuiven.
	De flitser wordt momenteel opgeladen.	Wacht totdat de flitser is opgeladen en neem dan de volgende foto.
	De camera is ingesteld op het scherpstellingsbereik <b>MACRO</b>  en kan pas een foto nemen als het beeld scherp is.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Richt de camera opnieuw op het onderwerp (gebruik de <b>scherpstellingsvergrendeling</b>, pagina 29).</li> <li>● Zorg ervoor dat het onderwerp van de foto zich in het scherpstellingsbereik Macro (voor close-ups) bevindt (pagina 41).</li> </ul>
	De camera is nog bezig met het opslaan van de laatste opname die u hebt gemaakt.	Wacht een paar seconden totdat de opname is verwerkt voordat u een nieuwe opname maakt.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De opname is wazig.	Er is weinig licht en de flitser is ingesteld op <b>FLASH OFF (FLITSER UIT)</b>  .	Bij zwak licht is een langere belichtingstijd nodig. Gebruik een statief om de camera stil te houden, verbeter de belichting of laat de flitser omhoog komen en stel de flitser in op <b>FLASH ON</b>  (FLITSER AAN). (Zie pagina 36.)
	De camera is ingesteld op de verkeerde scherpstellersinstelling voor de scène.	Stel de camera in op <b>MACRO</b>  , <b>NORMAL (NORMAAL)</b> of <b>INFINITY (ONEINDIG)</b> $\infty$ en probeer de foto opnieuw te maken (pagina 41).
	U hebt de camera bewogen terwijl u de foto maakte.	Houd de camera stil terwijl u op de <b>sluiterknop</b> drukt of gebruik een statief. Kijk of dit pictogram  op het actieve scherm wordt weergegeven (dit betekent dat het vrijwel onmogelijk is om de camera stil te houden en dat u een statief moet gebruiken).
	De camera is scherpgesteld op het verkeerde onderwerp of kan niet worden scherpgesteld.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Controleer altijd eerst of het scherpstellingskader groen is voordat u een foto neemt (pagina 27).</li> <li>● Gebruik de <b>scherpstellingsvergrendeling</b> (pagina 27).</li> <li>● Gebruik de scherpstellingsprioriteit (pagina 42).</li> </ul>
	De scherpstelling is niet goed ingesteld waardoor het beeld op het microschermbewoogd is.	Stel de scherpstelling zo in dat de informatie op het microschermscherper wordt weergegeven (pagina 22). Dit heeft alleen invloed op de scherpte van het microschermbewoogd en niet op die van het LCD-schermbewoogd. Ook heeft het draaien aan de scherpstelling geen effect op de scherpte van de foto die u neemt.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De opname is overbelicht.	De flitser produceert te veel licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zet de flitser uit (pagina 36).</li> <li>● Ga wat achteruit ten opzichte van het onderwerp en zoom vervolgens in op het onderwerp om dezelfde kadering te krijgen.</li> </ul> Gebruik de <b>digitale flitser</b> (pagina 56).
	Een natuurlijke of kunstmatige lichtbron (niet de flitser) geeft te veel licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Probeer de foto vanuit een andere hoek te maken.</li> <li>● Richt de camera niet direct op een heldere lichtbron of een reflecterend oppervlak tijdens een zonnige dag.</li> <li>● Verminder de <b>belichtingscompensatie</b> (pagina 49).</li> </ul>
	Er bevinden zich veel donkere objecten in de scène, bijvoorbeeld een zwarte hond op een zwarte bank.	Verminder de <b>belichtingscompensatie</b> (pagina 49).
	Het LCD-schermb is ingesteld voor gebruik buiten waardoor de beelden op het scherm overbelicht lijken.	Stel de optie <b>LCD Brightness</b> (Helderheid van LCD-schermb) in het menu <b>Setup</b> (Instellingen) in op <b>Indoor</b> (Binnen) voor een betere weergave van de beelden op het LCD-schermb.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
De opname is onderbelicht.	Er is niet voldoende licht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wacht totdat het lichter wordt.</li> <li>● Voeg indirect licht toe.</li> <li>● Gebruik de pop-up-flitser (pagina 36).</li> <li>● Pas de <b>belichtingscompensatie</b> aan (pagina 49).</li> <li>● Gebruik de <b>digitale flitser</b> (pagina 56).</li> </ul>
	De flitser staat aan, maar de afstand tot het onderwerp is te groot.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zorg ervoor dat uw onderwerp zich binnen het bereik van de flitser bevindt (zie <b>Bijlage C: Technische gegevens</b> op pagina 151). Als dat het geval is, kunt u de instelling <b>FLASH OFF (FLITSER UIT)</b>  uitproberen (pagina 36), waarvoor een langere belichtingstijd nodig is (gebruik een statief).</li> <li>● Gebruik de <b>digitale flitser</b> (pagina 56).</li> </ul>
	Achter het onderwerp bevindt zich een lichtbron.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gebruik de instelling <b>FLASH ON (FLITSER AAN)</b>  (pagina 36) om het onderwerp lichter te maken.</li> <li>● Vergroot de <b>belichtingscompensatie</b> (pagina 49).</li> <li>● Gebruik de <b>digitale flitser</b> (pagina 56).</li> </ul>
	Er bevinden zich veel lichte objecten in de scène, bijvoorbeeld een witte hond in de sneeuw.	Vergroot de <b>belichtingscompensatie</b> (zie pagina 49).



Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Op de tv worden geen beelden weergegeven als ik de camera er op aansluit.	De audiokabel en de videokabel zijn verwisseld.	Wissel de audiokabel en de videokabel om achter op de tv (de rode en gele connector aan de kabel van de camera of het basisstation naar de tv).
	De camera is ingesteld op het verkeerde type videosignaal.	Wijzig de instelling <b>TV Configuration</b> (Tv-configuratie) (pagina 100).
	De tv is op de verkeerde input-modus ingesteld.	Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw tv om de tv in te stellen op de ontvangst van <b>video-input</b> .
De aangegeven datum en tijd kloppen niet.	De datum en tijd zijn verkeerd ingesteld of de camera bevindt zich nu in een andere tijdzone.	Stel de datum en tijd opnieuw in met de optie <b>Date &amp; Time</b> (Datum en tijd) in het menu <b>Setup</b> (pagina 98).
De camera reageert uiterst traag wanneer ik de opnamen die ik heb gemaakt, probeer te bekijken.	Als u een langzame geheugenkaart gebruikt of als er te veel opnamen op de kaart zijn opgeslagen, kan dat bewerkingen beïnvloeden, zoals het doorlopen, uitvergroten en verwijderen van opnamen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Voer de diagnostische zelftest van de camera uit (pagina 125) om de snelheid van de geheugenkaart te testen.</li> <li>● In de sectie over de <b>geheugencapaciteit</b> van kaarten op pagina 153 vindt u tips voor geheugenkaarten.</li> </ul>



# Foutberichten op de camera

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>Batteries depleted. Camera is shutting down. (Batterijen zijn leeg. Camera wordt uitgeschakeld.)</b>	De batterijen leveren niet genoeg stroom meer.	Vervang de batterijen of laad ze opnieuw op. U kunt ook een optionele HP-netvoedingsadapter gebruiken.
<b>Batteries are defective (Batterijen zijn defect)</b>	In één of meer batterijen is kortsluiting ontstaan of de batterijen zijn helemaal leeggelopen.	Koop nieuwe batterijen.
<b>Batteries cannot be charged (Batterijen kunnen niet worden opgeladen)</b>	Er is een fout opgetreden tijdens het opladen, er is een stroomonderbreking opgetreden tijdens het opladen, er wordt een verkeerde netvoedingsadapter gebruikt, de batterijen zijn defect of er zijn geen batterijen in de camera geplaatst.	Probeer de batterijen enkele keren op te laden. Als dit niet werkt, probeert u het opnieuw met nieuwe batterijen.
<b>UNSUPPORTED CARD (NIET-ONDERSTEUNDE KAART)</b>	De kaart in de geheugenkaartsleuf is geen geheugenkaart of is geen ondersteunde kaart.	Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera. (Zie <b>Bijlage C: Technische gegevens</b> op pagina 151.)

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>NO CARD IN CAMERA (GEEN KAART IN CAMERA)</b>	Er is geen geheugenkaart in de camera geplaatst.	Plaats een geheugenkaart.
<b>CARD IS UNFORMATTED Press OK to format card (KAART IS NIET GEFORMATTEERD. Druk op OK om kaart te formatteren)</b>	De geheugenkaart moet worden geformatteerd.	Formateer de geheugenkaart (haal de kaart uit de camera als u niet wilt dat deze wordt geformatteerd).
<b>CARD HAS WRONG FORMAT Press OK to format card (KAART IS VERKEERD GEFORMATTEERD. Druk op OK om kaart te formatteren)</b>	De geheugenkaart is geformatteerd voor een ander apparaat zoals een MP3-speler.	Formateer de geheugenkaart opnieuw (haal de kaart uit de camera als u niet wilt dat deze opnieuw wordt geformatteerd).
<b>Unable to format (Kan kaart niet formatteren)</b>	De geheugenkaart is beschadigd.	Vervang de geheugenkaart.
<b>CARD IS LOCKED (KAART IS VERGRENDELD)</b>	De geheugenkaart is vergrendeld.	Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje te verschuiven.
<b>CARD FULL (KAART IS VOL)</b>	Er is geen ruimte om meer opnamen op de geheugenkaart op te slaan.	Breng de opnamen over van de camera naar de computer en verwijder vervolgens alle opnamen van de geheugenkaart (pagina 75). U kunt de kaart ook vervangen door een nieuwe.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>CARD IS UNREADABLE (KAART IS ONLEESBAAR)</b>	De camera kan de kaart niet lezen. Mogelijk is de geheugenkaart beschadigd of van een niet-ondersteund type.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Zet de camera uit en vervolgens weer aan.</li> <li>● Controleer of de kaart geschikt is voor de gebruikte camera (zie pagina 153). Als de kaart wel van het juiste type is, probeert u de kaart te formatteren (zie pagina 75). Als u de kaart niet kunt formatteren, is deze waarschijnlijk beschadigd. Vervang de geheugenkaart.</li> </ul>
<b>PROCESSING... (BEZIG MET VERWERKEN...)</b>	De camera is bezig met het verwerken van gegevens, zoals het opslaan van de laatste opname die u hebt gemaakt.	Wacht een paar seconden totdat de gegevens zijn verwerkt voordat u een nieuwe opname maakt of op een andere knop drukt.
<b>CHARGING FLASH (BEZIG MET OPLADEN VAN FLITSER)</b>	De flitsers wordt opgeladen.	Het opladen duurt langer als de batterijen bijna leeg zijn en in omstandigheden met weinig licht. Als dit bericht vaak wordt weergegeven, moet u de batterijen vervangen of opladen.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>FOCUS TOO FAR (AFSTAND TE GROOT)</b> en 🌸 knippert	Het onderwerp is te ver weg waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld in de <b>MACRO</b> -modus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stel de camera in op het scherpstellingsbereik <b>NORMAL</b>.</li> <li>● Ga dichters naar het onderwerp toe (binnen het scherpstellingsbereik <b>MACRO</b> 🌸. (Zie pagina 41.)</li> </ul>
<b>FOCUS TOO CLOSE (AFSTAND TE KLEIN)</b>	Het onderwerp is te dicht bij waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld in de <b>MACRO</b> -modus.	Ga verder van het onderwerp af (binnen het scherpstellingsbereik <b>MACRO</b> 🌸. (Zie pagina 41.)
🌸 knippert	Het onderwerp is te dicht bij waardoor de camera niet kan worden scherpgesteld als deze zich niet in de <b>MACRO</b> -modus bevindt.	Stel de camera in op het scherpstellingsbereik <b>MACRO</b> 🌸 of beweeg u verder van het onderwerp af.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
UNABLE TO FOCUS (KAN NIET SCHERPSTELLEN)	De camera kan, waarschijnlijk als gevolg van te weinig contrast, het onderwerp niet scherp krijgen in de <b>MACRO</b> -modus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gebruik de <b>scherpstellingsvergrendeling</b> (pagina 27). Richt de camera op een deel van de scène dat lichter is.</li> <li>● Zorg ervoor dat de camera wordt scherpgesteld binnen het scherpstellingsbereik <b>MACRO</b>  (pagina 41).</li> </ul>
LOW LIGHT – UNABLE TO FOCUS (TE WEINIG LICHT – KAN NIET SCHERPSTELLEN)	De scène is te donker en de camera kan niet worden scherpgesteld.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Voeg een extra lichtbron toe.</li> <li>● Gebruik de <b>scherpstellingsvergrendeling</b> (pagina 27). Richt de camera op een deel van de scène dat lichter is.</li> <li>● Zorg ervoor dat het scherpstellingshulplicht is ingesteld op <b>Auto</b> (pagina 95).</li> </ul>
 (waarschuwing voor bewegende camera)	Er is onvoldoende licht en doordat er een lange belichtingstijd nodig is, wordt het beeld waarschijnlijk wazig.	Gebruik de flitser (pagina 36) of een statief.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>ERROR SAVING IMAGE (FOUT BIJ OPSLAAN VAN OPNAME)</b>	De geheugenkaart is half vergrendeld of u hebt de geheugenkaart uit de camera verwijderd voordat een bestand volledig naar de kaart was geschreven.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Controleer of het nokje op de rand van de geheugenkaart zich in de juiste positie bevindt en of de kaart dus volledig is ontgrendeld.</li> <li>● Wacht altijd met het verwijderen van de kaart uit de camera totdat het lampje voor voeding/geheugen weer groen gaat branden.</li> </ul>
<b>Het F-getal en de sluitersnelheid worden rood in de liveweergave</b>	De camera bevindt zich te ver van het onderwerp voor de geselecteerde diafragmaopening of sluitertijd.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Selecteer een andere diafragmaopening als u de belichtingsmodus <b>Aperture Priority Av</b> (Diafragma prioriteit Av) gebruikt.</li> <li>● Selecteer een andere sluitersnelheid als u de belichtingsmodus <b>Shutter Priority Tv</b> (Sluiterprioriteit Tv) gebruikt.</li> </ul>
<b>Cannot display image (Kan opname niet weergeven)</b>	Mogelijk is de foto gemaakt met een andere camera of is het beeldbestand beschadigd omdat de camera niet op de juiste manier is uitgeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mogelijk is de opname toch goed. Download de opname naar de computer en probeer deze te openen met de HP-software.</li> <li>● Haal de geheugenkaart niet uit de camera als de camera is ingeschakeld.</li> </ul>

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Camera has experienced an error (Camera heeft een fout gedetecteerd)	Er is mogelijk een probleem met de firmware van de camera.	Zet de camera uit en vervolgens weer aan. Als het probleem hierdoor niet wordt opgelost, moet u de camera resetten (zie pagina 103). Als het probleem blijft bestaan, noteert u de foutcode en neemt u contact op met de klantenondersteuning van HP (zie pagina 127).
Unknown USB device (Onbekend USB-apparaat)	De camera is aangesloten op een USB-apparaat dat niet wordt herkend.	Controleer of de printer of computer waarop u de camera aansluit, wordt ondersteund.
Unable to communicate with the printer (Kan niet communiceren met de printer)	Er is geen verbinding tussen de camera en de printer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ga na of de printer aanstaat.</li> <li>● Controleer of de kabel tussen de camera of het optionele camera-basisstation HP 8881 en de printer is aangesloten. Als dat niet helpt, schakelt u de camera uit en koppelt u deze los. Zet de printer uit en vervolgens weer aan. Sluit de camera opnieuw aan en zet deze aan.</li> </ul>



Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>Unsupported printer (Niet-ondersteunde printer)</b>	De printer wordt niet ondersteund.	Sluit de camera aan op een printer die wordt ondersteund, zoals een HP Photosmart-printer of een andere HP-printer met een USB-poort op het bedieningspaneel. U kunt de camera ook aansluiten op een computer en via de computer afdrukken.
<b>Photo tray is engaged (Fotolade is ingeschakeld)</b>	Het geselecteerde papierformaat kan niet worden gebruikt met de fotolade van de printer.	Schakel de fotolade van de printer uit of gebruik papier van een ander formaat.
<b>Printer top cover is open (Bovenklep van printer is open)</b>	De bovenklep van de printer staat open.	Sluit de bovenklep van de printer.
<b>Incorrect or missing print cartridge (Inktpatroon is onjuist of ontbreekt)</b>	De inktpatroon is niet compatibel of ontbreekt.	Plaats een andere inktpatroon, zet de printer uit en vervolgens weer aan.
<b>Printer has a paper jam (Het papier in de printer is vastgelopen) or The print carriage has stalled (De printerwagen is vastgelopen)</b>	Het papier is vastgelopen in de printer of de wagen met de inktpatronen zit vast.	Zet de printer uit. Verwijder het vastgelopen papier uit de printer en zet de printer weer aan.
<b>Printer is out of paper (Papier in printer is op)</b>	Het papier in de printer is op.	Laad papier in de printer en druk op de knop OK of Doorgaan op de printer.

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>Selected print size is larger than selected paper size (Geselecteerd afdrukformaat is groter dan geselecteerd papierformaat)</b>	Het afdrukformaat is te groot voor het papierformaat.	Druk op <b>OK</b> op de camera om terug te keren naar het scherm <b>Print Setup</b> (Afdrukinstellingen) en selecteer het afdrukformaat dat overeenkomt met het papierformaat.
<b>Selected paper size is too big for printer (Geselecteerd papierformaat is te groot voor printer)</b>	Het geselecteerd papierformaat is groter dan het maximumformaat dat door de printer wordt ondersteund.	Druk op <b>OK</b> op de camera om terug te keren naar het scherm <b>Print Setup</b> (Afdrukinstellingen) en selecteer een papierformaat dat wel in de printer past.
<b>Borderless printing is only supported on photo paper. (Afdrukken zonder witrand kan alleen op fotopapier.)</b>	U hebt geprobeerd een foto zonder witrand af te drukken op normaal papier.	Plaats fotopapier in de printer of druk op <b>OK</b> op de camera om terug te keren naar het scherm <b>Print Setup</b> (Afdrukinstellingen) en selecteer een kleiner afdrukformaat.
<b>Borderless printing is only supported on photo paper. (Afdrukken zonder witrand wordt door deze printer niet ondersteund.)</b>	De printer ondersteunt het afdrukken zonder witrand niet.	Druk op <b>OK</b> op de camera om terug te keren naar het scherm <b>Print Setup</b> (Afdrukinstellingen) en selecteer een kleiner afdrukformaat.
<b>Printing cancelled (Afdrukken geannuleerd)</b>	De afdruktaak is geannuleerd.	Druk op de <b>OK-knop</b> op de camera. Geef de afdruktaak opnieuw op.

# Foutberichten op de computer

Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
<b>Connection between the imaging device and computer failed (Verbinding tussen het apparaat voor beeldverwerking en de computer is verbroken)</b>	Misschien is de camera aangesloten op een computer via een USB-hub.	Probeer de camera rechtstreeks op de computer aan te sluiten of koppel andere apparaten die op de USB-hub zijn aangesloten, los.
<b>The software cannot retrieve the Share Menu information from your camera (De software kan de gegevens van het menu Share van de camera niet ophalen)</b>	De computer moet tijdens het instellen van HP Instant Share bestanden naar de geheugenkaart schrijven, maar de geheugenkaart ontbreekt, is vol of is vergrendeld.	Plaats een geheugenkaart, maak ruimte op de kaart vrij of ontgrendel de kaart door het nokje op de kaart te verschuiven.
<b>Computer cannot find the connected camera (Computer kan de aangesloten camera niet detecteren)</b>	De camera staat uit.	Zet de camera aan.
	De camera werkt niet naar behoren.	Sluit de camera rechtstreeks aan op een HP Photosmart-printer of een HP-printer met een USB-poort op het bedieningspaneel en druk een foto af. Zo kunt u controleren of de foto, de geheugenkaart, de USB-verbinding en de USB-kabel in orde zijn.
	De kabel is niet op de juiste manier aangesloten.	Sluit de kabel goed aan op de computer en de camera.

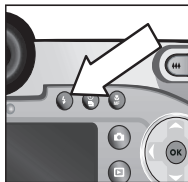
Bericht	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Computer cannot find the connected camera (Computer kan de aangesloten camera niet detecteren) (vervolg)	De camera is ingesteld op <b>Digital Camera</b> (Digitale camera) in het submenu <b>USB Configuration</b> (USB-configuratie) van het menu <b>Setup</b> (Instellingen), maar de computer herkent de camera niet als digitale camera.	Wijzig de instelling <b>USB Configuration</b> (USB-configuratie) in <b>Disk Drive</b> (Schijfstation) in het menu <b>Setup</b> (Instellingen). (pagina 99.) Hierdoor wordt de camera als een extra vaste schijf op de computer weergegeven, zodat u de fotobestanden gemakkelijk naar de vaste schijf van de computer kunt kopiëren.
	De camera is op de computer aangesloten via een USB-hub en deze is niet compatibel met de camera.	Sluit de camera rechtstreeks aan op een USB-poort op de computer.
	U gebruikt het camerabasisstation HP 8881 en u bent vergeten op de knop voor <b>opslaan/afdrukken</b> te drukken.	Druk op de knop voor <b>opslaan/afdrukken</b> op het camerabasisstation.
	De geheugenkaart is vergrendeld.	Maak de vergrendeling ongedaan door het nokje te verschuiven.
	De USB-verbinding is verbroken.	Start de computer opnieuw op.

# Diagnostische zelftests van de camera

Als u denkt dat de camera defect is of op een of andere manier niet goed functioneert, kunt u een diagnostisch programma (een reeks van elf verschillende tests) uitvoeren om te proberen het probleem op te sporen. De volgende items op de camera worden getest: flitser, LED's (lampjes), knoppen, liveweergave, LCD-kleur, microscherf, geluidswaergave, geluidsofname, geheugenkaart en SDRAM.

**OPMERKING** De test is alleen in het Engels.

- 1 Zet de camera uit.
- 2 Houd de **flitserknop** achter op de camera ingedrukt.
- 3 Zet de camera aan terwijl u de **flitserknop** nog steeds ingedrukt houdt. Op het LCD-scherf wordt een blauw scherf weergegeven met de titel **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS (DIAGNOSTISCHE ZELFTESTS VAN DE CAMERA)**.
- 4 Volg de eenvoudige instructies op het LCD-scherf om de reeks tests uit te voeren. Bij bepaalde tests wordt weergegeven of de camera de test goed of niet goed heeft doorstaan. Bij andere tests moet de camera een bepaalde bewerking uitvoeren en moet u controleren of de camera dat correct heeft gedaan. Als de camera bij een van de tests faalt, noteert u welke test dat is, zodat u deze informatie kunt doorgeven als u contact opneemt met de klantenondersteuning van HP. Het doorlopen van de volledige reeks tests duurt slechts een paar minuten.
- 5 Als u het diagnostische programma wilt afsluiten, schakelt u de camera gewoon uit.



# Hulp en ondersteuning

Dit gedeelte bevat informatie over ondersteuning voor uw digitale camera, waaronder websites en telefoonnummers voor ondersteuning, en een uitleg van het ondersteuningsproces.

## De HP-website met toegankelijkheidsinformatie

Klanten met een handicap kunnen een bezoek brengen aan de website

[www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv](http://www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv).

## Website voor HP photosmart

Ga naar [www.photosmart.hp.com](http://www.photosmart.hp.com) of [www.hp.com/photosmart](http://www.hp.com/photosmart) voor informatie over het volgende:

- Tips voor een effectiever en creatiever gebruik van uw camera
- Bijgewerkte stuurprogramma's en software voor digitale camera's van HP
- Registratie van uw product
- Abonnementen op nieuwsbrieven, bijgewerkte stuurprogramma's en software, en bijzondere mededelingen over ondersteuning

## Ondersteuningsproces

Het ondersteuningsproces van HP werkt het doelmatigst als u de volgende stappen in de opgegeven volgorde uitvoert:

- 1 Raadpleeg het gedeelte over probleemoplossing in deze handleiding, vanaf pagina 104.
- 2 Ga naar de website van HP Consumer Care Center voor ondersteuning. Als u toegang tot het Internet hebt, kunt u allerlei informatie over uw digitale camera verkrijgen. Bezoek de HP-website voor hulp bij uw product, stuurprogramma's en bijgewerkte software:  
[www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

Ondersteuning is beschikbaar in de volgende talen: Nederlands, Engels, Frans, Duits, Italiaans, Portugees, Spaans, Zweeds, Traditioneel Chinees, Vereenvoudigd Chinees, Japans, Koreaans. (Ondersteuningsinformatie voor Denemarken, Finland en Noorwegen is alleen beschikbaar in het Engels.)

- 3 Neem via e-mail contact op met HP. Als u toegang hebt tot het Internet, kunt u via e-mail contact opnemen met HP. Ga hiervoor naar: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). U ontvangt een persoonlijk antwoord van een ondersteuningsmedewerker van HP. Ondersteuning per e-mail is beschikbaar in de talen die op de desbetreffende website worden vermeld.
- 4 Neem contact op met uw plaatselijke HP-dealer. Als er een storing is opgetreden in de hardware van de digitale camera, kunt u de camera laten nakijken bij uw plaatselijke HP-dealer. De service is gratis gedurende de periode van beperkte garantie van uw digitale camera.

**5** Neem contact op met HP Consumer Care Center voor telefonische ondersteuning. Raadpleeg de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land/regio: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support). HP streeft voortdurend naar verbetering van de telefonische ondersteuningsservice. Wij raden u dan ook aan om regelmatig de HP-website te bezoeken zodat u op de hoogte blijft van de meest recente informatie op het gebied van service en levering. Als u het probleem niet kunt oplossen met de voorafgaande opties, belt u HP terwijl u in de buurt bent van uw computer en digitale camera. De service verloopt vlotter als u de volgende gegevens bij de hand houdt:

- Het modelnummer van de digitale camera (dat zich op de voorkant van de camera bevindt)
- Het serienummer van de digitale camera (dat zich op de onderkant van de camera bevindt)
- Het besturingssysteem van de computer
- De versie van de software van de digitale camera (dat zich op het label van de cd-rom van de camera bevindt)
- Meldingen die werden weergegeven op het moment dat het probleem zich voordeed

De voorwaarden die van toepassing zijn op telefonische ondersteuning van HP kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.



Telefonische ondersteuning is gratis gedurende de vermelde periode vanaf de aankoopdatum, tenzij anders aangegeven.

Locaties	Periode van gratis telefonische ondersteuning
Afrika	30 dagen
Azië en Stille Oceaan	1 jaar
Canada	1 jaar
Europa	1 jaar
Latijns-Amerika	1 jaar
Midden-Oosten	30 dagen
Verenigde Staten	1 jaar

## Telefonische ondersteuning in de Verenigde Staten

Ondersteuning is zowel voor als na de garantieperiode beschikbaar.

Gedurende de garantieperiode is telefonische ondersteuning kosteloos beschikbaar. Bel (800) 474-6836.

Telefonische ondersteuning in de V.S. is beschikbaar in het Engels en in het Spaans, 24 uur per dag, 7 dagen per week (dagen en tijden voor ondersteuning kunnen zonder mededeling worden gewijzigd).

Na de garantieperiode belt u (800) 474-6836. Per geval wordt \$25 in rekening gebracht en ten laste van uw creditcard geboekt. Als u HP-product service nodig heeft, belt u met het HP Consumer Care Center.

## **Telefonische ondersteuning in Europa, het Midden-Oosten en Afrika**

Telefoonnummers en procedures die samenhangen met de klantenondersteuning van HP kunnen worden gewijzigd. Raadpleeg de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land/regio: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

**Algerije** +213 (0) 61564543

**Bahrein** +973 800 728

**België** 070 300 005 (Nederlands)  
070 300 004 (Frans)

**Denemarken**+45 70202845

**Duitsland** +49 (0)180 5652 180 (0,12 euro/minuut)

**Egypte** +20 02 532 5222

**Finland** +358 (0)203 66 767

**Frankrijk** +33 (0) 892 6960 22 (0,34 euro/minuut)

**Griekenland** +30 10 60 73 603

**Hongarije** +36 (0)1 382 1111

**Ierland** 1890 923902

**Israël** +972 (0) 9 830 4848

**Italië** 848 800 871

**Luxemburg** 900 40 006 (Frans)  
900 40 007 (Duits)

**Marokko** +212 224 04747

**Nederland** 0900 2020 165 (0,10 euro/minuut)

Noorwegen +47 815 62 070  
Oekraïne +7 (38044) 490-3520  
Oostenrijk +43 (0)820 87 4417  
Polen +48 22 865 98 00  
Portugal 808 201 492  
Roemenië +40 1 315 44 42  
Russische Federatie +7 095 797 3520 (Moskou)  
+7 812 346 7997 (Sint-Petersburg)  
Saudi-Arabië +966 800 897 14440  
Slowakije +421 2 6820 8080  
Spanje 902 010 059  
Tsjechië, Republiek +42 (0) 2 6130 7310  
Tunesië +216 1 891 222  
Turkije +90 216 579 71 71  
Verenigde Arabische Emiraten 800 4910  
Verenigd Koninkrijk +44 0870 010 4320  
Zuid-Afrika 086 000 1030 (binnen RZA)  
+27-11 258 9301 (buiten RZA)  
Zweden +46 (0) 77 120 4765  
Zwitserland 0848 672 672 (Duits, Frans, Italiaans—  
Tijdens piekuren 0,08 CHF/buiten piekuren 0,04 CHF)

## Overige telefonische ondersteuning wereldwijd

Telefoonnummers en procedures die samenhangen met de klantenondersteuning van HP kunnen worden gewijzigd. Raadpleeg de volgende website voor details en voorwaarden met betrekking tot telefonische ondersteuning in uw land/regio: [www.hp.com/support](http://www.hp.com/support).

**Argentinië** +54 0 810 555 5520

**Australië** +61 (3) 8877 8000 (of lokaal (03) 8877 8000)

**Brazilië** +55 (11) 3747 7799 (Grande São Paulo)  
+55 0800 157751 (buiten Grande São Paulo)

**Canada** +1 905 206 4663 (tijdens de garantieperiode)  
+1 877 621 4722 (na afloop van de garantieperiode)

**Chili** +56 800 22 5547 (Post-sales Business Computing)  
+56 800 360 999 (Post-sales Home Computing)

**China** +86 (21) 3881 4518

**Colombia** +57 9 800 114 726

**Filippijnen** +63 (2) 867 3551

**Guatemala** +502 1 800 999 5105

**Hongkong SAR** +852 3002 8555

**India** 1 600 112267 of +91 11 682 6035 (Hindi en Engels)

**Indonesië** +62 (21) 350 3408

**Japan** 0570 000 511 (binnen Japan)  
+81 3 3335 9800 (buiten Japan)

**Korea, Republiek** +82 (2) 3270 0700 (Seoul)  
0 80-999-0700 (buiten Seoul)

**Maleisië** +60 1 800 805 405

**Mexico** +52 58 9922 (Mexico-Stad)  
+52 01 800 472 6684 (buiten Mexico-Stad)

**Midden-Amerika en het Caraïbisch gebied** +1 800 711 2884

**Nieuw-Zeeland** +64 (9) 356 6640

**Peru** +51 0 800 10111

**Puerto Rico** +1 877 2320 589

**Singapore** +65 62725300

**Taiwan** +886 0 800 010055

**Thailand** +66 (2) 661 4000

**Verenigde Staten** +1 (800) 474-6836

**Venezuela** +58 0 800 4746 8368

**Vietnam** +84 (0) 8 823 4530



# Bijlage A: Batterijen en camera-accessoires

## Omgaan met batterijen

Deze camera werkt op vier AA-batterijen. Voor de beste resultaten gebruikt u photolithiumbatterijen of oplaadbare NiMH-batterijen. Als u alkalibatterijen gebruikt, moet u kwalitatief goede soorten gebruiken in plaats van gewone alkalibatterijen.







In de volgende tabel worden de prestaties beschreven van de verschillende typen batterijen in verschillende gebruiksomstandigheden:

Gebruik	Alkali	Photo-lithium	NiMH
Zeer zuinig (meer dan 30 foto's per maand)	Slecht	Redelijk	Goed
Zeer zuinig (minder dan 30 foto's per maand)	Redelijk	Goed	Redelijk
Regelmatig met intensief gebruik van flitser	Slecht	Goed	Goed
Intensief gebruik van video	Slecht	Goed	Goed
Intensief gebruik van de liveweergave	Slecht	Goed	Goed
Langste levensduur batterij	Slecht	Goed	Redelijk
Bij lage temperatuur/'s winters	Slecht	Goed	Redelijk
Onregelmatig (zonder basisstation)	Redelijk	Goed	Redelijk
Onregelmatig (met basisstation)	Redelijk	Goed	Goed
Batterijen oplaadbaar	Nee	Nee	Ja

**OPMERKING** Als u de camera langere tijd niet gebruikt (meer dan een maand), is het raadzaam de batterijen uit de camera te verwijderen.

## Batterijniveau

De volgende batterijstatusindicatoren worden weergegeven op het statusscherm in de **liveweergave**, in de **afspeelmodus** en op het moment dat de camera op een computer of printer wordt aangesloten.

Pictogram	Beschrijving
	De batterijen zijn voor 65-100 procent van de capaciteit geladen.
	De batterijen zijn voor 35-65 procent van de capaciteit geladen.
	De batterijen zijn voor 10-35 procent van de capaciteit geladen.
	De batterijen zijn voor minder dan 10 procent van de capaciteit geladen. De camera zal weldra worden uitgeschakeld. De <b>liveweergave</b> wordt uitgeschakeld.
 Knipperend	De batterijen zijn leeg. De camera wordt uitgeschakeld.
	De camera werkt op netvoeding (met volle of niet-oplaadbare batterijen).
Animatie van een batterij die wordt opgeladen	De camera werkt op netvoeding en de batterijen worden opgeladen.



**OPMERKING** Het batterijniveau wordt pas nauwkeurig weergegeven na enkele minuten gebruik. Als de camera wordt uitgeschakeld, herstellen de batterijen zich en daarom is de weergave van het batterijniveau in eerste instantie niet zo nauwkeurig als tijdens het daadwerkelijke gebruik van de camera.

Het kan zijn dat het batterijniveau bij gebruik van dezelfde batterijen zo nu en dan schommelt. Dit komt doordat bij gebruik van sommige cameramodi, zoals in de **liveweergave** en bij het maken van videoclips veel meer stroom wordt verbruikt dan in andere modi. De batterijstatuspictogrammen geven aan dat de batterijen bijna leeg zijn, omdat de batterijen bij gebruik van deze modi snel leegraken. Als u overschakelt op een modus die minder stroom vergt, bijvoorbeeld de **afspeelmodus**, lijkt het batterijniveau weer te stijgen. Hiermee wordt aangegeven dat de batterijen langer meegaan wanneer u in die modus blijft.

**OPMERKING** Als u de batterijen uit de camera haalt, blijven de datum- en tijdstellingen ongeveer 10 minuten behouden. Als de batterijen meer dan 10 minuten uit de camera verwijderd zijn geweest, wordt de klok ingesteld op de datum en tijd waarop de camera voor het laatst is gebruikt. Mogelijk wordt u gevraagd de juiste datum en tijd op te geven.

## Oplaadbare batterijen

Nikkelmetaalhydridebatterijen (NiMH) kunnen worden opgeladen met behulp van een batterijlader. NiMH-batterijen kunnen ook opnieuw worden opgeladen in de camera als de camera is aangesloten op een optionele HP-netvoedingsadapter of in het camerabasisstation HP 8881 is geplaatst.

Als de batterijen worden opgeladen, knippert het lampje voor voeding/geheugen achter op de camera groen. Batterijen zijn in 15 uur volledig opgeladen met de HP-netvoedingsadapter of het camerabasisstation.

Wanneer u NiMH-batterijen gebruikt, moet u rekening houden met het volgende:

- Als u een set NiMH-batterijen voor de eerste keer gebruikt, moet u ervoor zorgen dat u deze batterijen volledig oplaadt voordat u ze in de camera gebruikt.
- U zult waarschijnlijk merken dat de NiMH-batterijen de eerste paar keren dat u ze gebruikt, sneller leeg zijn dan u verwacht. Pas nadat ze vier of vijf keer volledig zijn opgebruikt en opnieuw zijn opgeladen, kunnen de batterijen optimaal worden benut en raken ze minder snel leeg. Tijdens deze "aanlooperperiode" kunt u de camera met de batterijen normaal gebruiken.
- Laad alle vier de NiMH-batterijen altijd tegelijk op. De aanwezigheid van één bijna lege batterij heeft een negatieve invloed op de werkingsduur van de andere batterijen in de camera.
- NiMH-batterijen lopen leeg als ze niet worden gebruikt, of ze nu in de camera zijn geplaatst of niet. Als u de batterijen langer dan twee weken niet hebt gebruikt, moet u ze opladen voordat u ze opnieuw gebruikt. Zelfs als u de batterijen niet gebruikt, is het goed om ze na elke zes maanden tot een jaar opnieuw op te laden om de levensduur van de batterijen te verlengen.

## De werkingsduur van batterijen verlengen

- Maak zo weinig mogelijk gebruik van de (live)weergave op het LCD-scherm en van video, met name als u alkalibatterijen gebruikt.
- Gebruik bij het maken van foto's het microschermb van de zoeker in plaats van het LCD-scherm. Laat het LCD-scherm zo veel mogelijk uitgeschakeld.
- Zorg ervoor dat **Eye Start** (Oogstart) is ingesteld op **On** (Aan). (Zie pagina 94.)
- Gebruik de zoomfunctie alleen wanneer het nodig is.
- Gebruik **AUTO FLASH** (AUTOMATISCHE FLITSER) in plaats van **FLASH ON** (FLITSER AAN). (Zie pagina 36.)
- Stel **Auto Power Off** (Automatisch uitschakelen) in het menu **Setup** (Instellingen) niet in op **Never** (Nooit) (pagina 97).
- Schakel de camera zo min mogelijk uit. Als u denkt dat u meer dan één foto per vijf minuten gaat nemen, is het beter om de camera aan te laten staan dan deze na elke opname uit te zetten. Hierdoor hoeft de lens minder vaak naar binnen en naar buiten te bewegen.
- Gebruik een HP-netvoedingsadapter of het camerabasisstation HP 8881 als de camera langere tijd ingeschakeld zal zijn, als u foto's overbrengt van de camera naar de computer of als u foto's afdrukt.

## Slaapstand voor energiebesparing

Als er 60 seconden lang geen knop wordt ingedrukt, wordt het actieve scherm automatisch uitgeschakeld om de batterijen te sparen. Als de camera zich in de "slaapstand" bevindt, kunt u op een willekeurige knop drukken om de camera weer te "wekken". Als er geen knoppen worden ingedrukt tijdens de slaapstand, wordt de camera automatisch uitgeschakeld na de hoeveelheid tijd die in het menu **Auto Power Off** (Automatisch uitschakelen) is ingesteld (pagina 97), tenzij de camera is aangesloten op een computer, printer of tv.

# Camera-accessoires aanschaffen

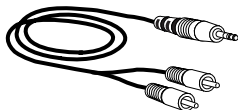
Aanvullende accessoires voor uw camera kunt u aanschaffen bij een winkel bij u in de buurt of on line via [www.hpshopping.com](http://www.hpshopping.com).

- **Camerabasisstation HP Photosmart 8881**  
(C8881A, optie #A2L in de Verenigde Staten en Canada, optie #002 voor de rest van de wereld) bevat:
  - Camerabasisstation
  - Vier oplaadbare NiMH-batterijen
  - Audio-/videokabel
  - USB-kabel voor aansluiting op computer of printer
  - Netvoedingsadapter van 6,6 V
- **HP Photosmart Digital Camera Deluxe Starter Kit**  
(C8889A #A2L voor de Verenigde Staten en Canada, C8884B #UUS voor het vasteland van Europa, C8884B #ABU voor het Verenigd Koninkrijk, C8889A #ABG voor Australië en C8889A #AB1 voor Korea) bevat:
  - Snelle batterijlader (met netvoedingsadapter van 6,6 V en autolader) – laadt batterijen op in 2 tot 4 uur
  - Vier oplaadbare NiMH-batterijen
  - SD-geheugenkaart van 32 MB
  - Beklede cameratas
- **HP Photosmart Digital Camera Starter Kit**  
(Y1789B, optie #A2L voor de Verenigde Staten en Canada, #UUS voor het vasteland van Europa, #ABU voor het Verenigd Koninkrijk, #ABG voor Australië en #AB1 voor Korea) bevat:
  - Snelle batterijlader (met netvoedingsadapter van 6,6 V) – laadt batterijen op in 2 tot 4 uur
  - Vier oplaadbare NiMH-batterijen
  - Beklede cameratas

- **HP Photosmart-netvoedingsadapter van 6,6 V** (C8875A, optie #001 voor de Verenigde Staten en Canada, #002 voor Europa, Australië, Nieuw-Zeeland en Korea) HP ondersteunt alleen HP-netvoedingsadapters en andere accessoires die uitdrukkelijk door HP zijn goedgekeurd)
- **HP Photosmart SD-geheugenkaart van 32 MB** (Zie **Opslag** op pagina 153 voor meer informatie over ondersteunde geheugenkaarten.)
  - SD-geheugenkaart van 32 MB (C8895A)
  - SD-geheugenkaart van 64 MB (C8896A)
  - SD-geheugenkaart van 128 MB (C8897A)

Op het moment dat deze handleiding werd gedrukt, bracht HP geheugenkaarten van 256 MB en 512 MB op de markt. Deze geheugenkaarten zijn verkrijgbaar bij dezelfde leveranciers waar u ook de voorgaande geheugenkaarten kunt aanschaffen.

- **Adapter voor SD- naar CF-kaart (C8885A -alleen verkrijgbaar in de Verenigde Staten op [www.hpshopping.com](http://www.hpshopping.com))**
- **HP Photosmart beklede cameratas (C8906A)**
- **Audio-/videokabel van HP voor aansluiting op een televisietoestel.**



**OPMERKING** U kunt ook een willekeurige Y-vormige audiokabel gebruiken met aan de ene kant twee tulpstekers en aan de andere kant een ministereoplug van 1/8 inch (3,175 mm). U hebt ook een verloopstekker nodig die geschikt is voor de plug van 1/8 inch (3,175 mm) en die past in de contrastekker van 3/32 inch (2,38 mm).

# Bijlage B: Camerabasisstation

## Werken met het basisstation





Via het optionele camerabasisstation HP Photosmart 8881 kunt u heel gemakkelijke opnamen naar uw computer overbrengen, foto's rechtstreeks op een printer afdrukken en foto's en videoclips weergeven op een tv. Als er oplaadbare batterijen (meegeleverd in de doos van de camera) in de camera zitten, worden deze batterijen bovendien telkens opgeladen wanneer de camera in het basisstation wordt geplaatst.

- 1 Volg de instructies op de Setup-poster, die bij het camerabasisstation wordt meegeleverd. Neem de volgende stappen om het basisstation gebruiksklaar te maken:
  - Bevestig het inzetstuk voor het basisstation, dat is meegeleverd in de doos van de camera, boven op het camerabasisstation.
  - Plaats oplaadbare NiMH-batterijen in de camera.
  - Sluit het basisstation aan op een stopcontact.
  - Sluit het basisstation aan op een computer, printer en/of televisietoestel.

**OPMERKING** Als u de oplaadbare batterijen voor de eerste keer gebruikt, moet u ervoor zorgen dat u deze batterijen volledig oplaadt voordat u ze in de camera gebruikt. Het kan wel 15 uur duren voordat de batterijen volledig zijn opgeladen.

Op de achterzijde van het camerabasisstation bevinden zich vier aansluitingen:



Pictogram	Beschrijving
	Aansluiting voor een HP-netvoedingsadapter.
	Aansluiting voor een televisietoestel.
	Aansluiting voor rechtstreekse verbinding met een Photosmart-printer of een HP DeskJet-printer met een USB-poort.
	Aansluiting voor uw computer.

Het schuifje over de printeraansluiting en de computeraansluiting voorkomt dat u beide aansluitingen tegelijk gebruikt (het camerabasisstation is geen USB-hub).

**OPMERKING** He HP-camerabasisstation werkt alleen op netvoeding. Gebruik **ALLEEN** de HP-netvoedingsadapter en de kabels die bij het camerabasisstation zijn geleverd.

- 2 Verwijder voordat u de camera in het basisstation plaatst eerst de rubberen dop uit de aansluiting voor het basisstation onder op de camera en eventuele kabels die op de camera zijn aangesloten.
- 3 Plaats de camera zo in het basisstation dat de achterzijde van de camera naar de voorzijde van het basisstation is gericht.







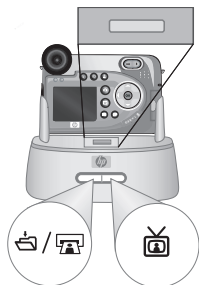
## Lampjes en knoppen op het basisstation

Op de voorzijde van het camerabasisstation bij de bovenrand bevindt zich een lampje dat de status aangeeft als de batterijen worden opgeladen. Aan het lampje kunt u het volgende aflezen:

- **Aan** – De camera bevindt zich in het basisstation, het basisstation krijgt stroom en de batterijen zijn volledig opgeladen (of zijn niet-oplaadbaar).
- **Knipperend** – De camera bevindt zich in het basisstation en het basisstation laadt de batterijen van de camera op.
- **Uit** – Het basisstation krijgt geen stroom of de camera bevindt zich niet in het basisstation.

Met de twee knoppen op de voorzijde van het basisstation kunnen aansluitingen worden geactiveerd voor de apparaten die worden aangeduid met pictogrammen:

- Met de knop voor **opslaan/afdrukken**  activeert u de aansluiting voor de computer of de printer, afhankelijk van het apparaat dat op het basisstation is aangesloten. Als het lampje knippert, bestaat er een actieve verbinding tussen de camera en de computer of printer.
- Met de **tv-knop**  activeert u de tv-aansluiting waarmee u een diavoorstelling start van de opnamen op uw camera. Als het lampje van deze knop aan is, is het basisstation verbonden met de tv. Als het lampje knippert, wordt er een audio-/videosignaal naar de tv verzonden.



# Opnamen overbrengen naar een computer via het basisstation

## 1 Controleer het volgende:

- Het inzetstuk voor het basisstation, dat in de doos met de camera is meegeleverd, moet boven op het camerabasisstation zijn bevestigd (zie de Setup-poster van het camerabasisstation).
- De USB-kabel moet zijn aangesloten op het camerabasisstation en de computer en het netsnoer moet zijn aangesloten op het basisstation (zie de Setup-poster van het camerabasisstation)
- De HP-software voor foto-en beeldbewerking moet op uw computer zijn geïnstalleerd (zie **De software installeren** op pagina 22).
- Als u een Macintosh-computer gebruikt, moet de **USB Configuration** (USB-configuratie) zijn ingesteld op **Disk Drive** (Schijfstation) in het menu **Setup** (Instellingen). (Zie **USB-configuratie** op pagina 99.)

## 2 Plaats de camera in het camerabasisstation. De camera wordt automatisch ingeschakeld.

## 3 Druk op de knop voor **opslaan/afdrukken** op het basisstation. Het programma HP Image Unload wordt gestart op de computer. De opnamen worden vervolgens automatisch van de camera naar de computer overgebracht, als u dat in de software hebt opgegeven. Als u dat niet hebt gedaan, klikt u in het **welkomstvenster** op **Start Unload** (Overbrengen starten). De opnamen worden naar de computer overgebracht en als er al eerder foto's zijn geselecteerd die moeten worden afgedrukt (pagina 70) of naar **HP Instant Share**-bestemmingen moeten worden verzonden (pagina 79), worden deze bewerkingen gestart.

## 4 Als **Finished** (Voltooid) op het computerscherm verschijnt, zijn uw opnamen opgeslagen en verwerkt. U kunt de camera uit het basisstation halen of in het basisstation laten zitten zodat de batterijen kunnen worden opgeladen (als de batterijen oplaadbaar zijn).

# Foto's afdrukken via het basisstation





## 1 Controleer het volgende:

- Het inzetstuk voor het basisstation, dat in de doos met de camera is meegeleverd, moet boven op het camerabasisstation zijn bevestigd (zie de Setup-poster van het camerabasisstation).
- De USB-kabel moet zijn aangesloten op het camerabasisstation en de printer en het netsnoer moet zijn aangesloten op het basisstation (zie de Setup-poster van het camerabasisstation)
- De printer moet zijn ingeschakeld en er moet papier in de printer zijn geladen.

## 2 Plaats de camera in het camerabasisstation. De camera wordt automatisch ingeschakeld.

## 3 Druk op de knop voor opslaan/afdrukken op het basisstation om het menu **Print Setup** (Afdrukinstellingen) op het scherm van de camera weer te geven. Als u met de **afdrukknop** op de camera al foto's hebt



geselecteerd die moeten worden afgedrukt, wordt het aantal geselecteerde foto's weergegeven in het menu **Print Setup**. Als dat niet het geval is, wordt **Images: ALL** (Foto's: Allemaal) weergegeven. Als u foto's wilt selecteren die u wilt afdrukken of als u de bestaande selectie wilt wijzigen, drukt u op de **afdrukknop**, doorloopt u de foto's met de knoppen   en gebruikt u de knoppen   om het aantal exemplaren voor elke foto aan te passen. Als u tevreden bent over uw selectie, drukt u opnieuw op de **afdrukknop** om terug te keren naar het menu **Print Setup**.

- 4** Als u in het menu **Print Setup** alle gewenste instellingen hebt geselecteerd, drukt u op de **OK-knop** op de camera om het afdrukken te starten. U kunt ook instellingen in het menu **Print Setup** wijzigen met de pijltoetsen op de camera en vervolgens de aanwijzingen op het scherm volgen om het afdrukken te starten.


**OPMERKING** Rechtsonder op het scherm **Print Setup** wordt een afdrukvoorbeeld weergegeven met de paginalay-out die zal worden gebruikt om de foto's af te drukken. Wanneer u de instellingen bij **Print Size** (Afdrukformaat) en **Paper Size** (Papierformaat) wijzigt, wordt het afdrukvoorbeeld bijgewerkt.

## Opgenomen weergegeven op een tv via het basisstation

### 1 Controleer het volgende:

- Het inzetstuk voor het basisstation, dat in de doos met de camera is meegeleverd, moet boven op het camerabasisstation zijn bevestigd (zie de Setup-poster van het camerabasisstation).
- De audio-/videokabel moet zijn aangesloten op het camerabasisstation en de tv en het netsnoer moet zijn aangesloten op het basisstation (zie de Setup-poster van het camerabasisstation)

- 2** De camera zendt een NTSC- of PAL-videosignaal naar de tv. Het NTSC-signaal wordt voornamelijk in Noord-Amerika en Japan gebruikt, terwijl het PAL-signaal voornamelijk wordt gebruikt in Europa. Deze instelling wordt voor u geselecteerd als u de taal van de camera instelt. Als u de huidige instelling wilt controleren of het type videosignaal wilt wijzigen, gaat u naar de optie **TV Configuration** (Tv-configuratie) in het menu **Setup** (pagina 100).

- 3 De camera wordt de bron van het tv-signaal (net als een videorecorder of camcorder). Daarom moet u het tv-toestel instellen voor het weergeven van beelden van de camera in plaats van beelden die via de antenne of kabel binnenkomen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor aanwijzingen hieromtrent.
- 4 Plaats de camera in het camerabasisstation. De camera wordt automatisch ingeschakeld.
- 5 Druk op de tv-knop  op het basisstation. De camera start een diavoorstelling waarin de opnamen een voor een worden weergegeven en waarin eventueel bijgevoegde geluidsfragmenten of videoclips worden afgespeeld. U kunt de opnamen ook handmatig doorlopen door op de knoppen ◀▶ op de camera te drukken. Als u de diavoorstelling wilt stoppen, drukt u opnieuw op de tv-knop .

**OPMERKING** Het LCD-scherm van de camera wordt uitgeschakeld als de camera op een tv wordt aangesloten, maar u kunt de menu's **Playback** (Afspelen) en **Share** (Delen) wel gebruiken omdat deze menu's op het televisiescherm worden weergegeven.




# Bijlage C:

## Technische gegevens

Voorziening	Beschrijving
Resolutie	Foto's: <ul style="list-style-type: none"><li>• 5,26 MP (totaal aantal pixels: 2668 bij 1970)</li><li>• 5,08 MP (effectief aantal pixels: 2608 bij 1952)</li></ul> Videoclips: <ul style="list-style-type: none"><li>• totaal aantal pixels: 288 bij 208</li></ul>
Sensor	Diagonaal 9,04 mm (1/1,8 inch, formaat 4:3) CCD
Kleurdiepte	36-bits (12 bits bij 3 kleuren)
Lens	Brandpuntsafstand: <ul style="list-style-type: none"><li>• Groothoek—7,6 mm</li><li>• Tele—61 mm</li></ul> F-getal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Groothoek—f/2,8 tot f/11,3</li><li>• Tele—f/3,1 tot f/12,4</li></ul>
Lensschroefdraad	55 mm diameter voor optionele lenzen en filters (een aparte lensadapter is vereist; raadpleeg de Tiffen-catalogus die bij de camera is geleverd)
Zoeker	Zoeker met VGA-microscherm in kleur met zoomfunctie en scherpstelring


Voorziening	Beschrijving												
Oogstartsensor voor zoeker	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Minimumafstand voor activering: 30 mm</li> <li>● Maximumafstand voor activering: 55 mm</li> <li>● Maximumafstand voor de-activering: 70 mm</li> </ul>												
Zoomen	8x optisch, 7x digitaal												
Scherpstelling	<ul style="list-style-type: none"> <li>● TTL-autofocus</li> <li>● Groothoek—0,1 m tot oneindig.</li> <li>● Tele—0,9 m tot oneindig.</li> <li>● Scherpstellingsinstellingen: <b>NORMAAL</b> (standaard), <b>MACRO</b>, <b>ONEINDIG</b>, <b>HANDMATIG SCHERPSTELLEN</b></li> </ul>												
Sluitersnelheid	1/2000 tot 16 seconden												
Bevestigingspunt voor statief	Ja												
Ingebouwde flitser	Ingebouwde flitser, 3 seconden voor opnieuw opladen												
Flitsbereik	<table border="0"> <thead> <tr> <th><b>Zoom-positie</b></th> <th><b><u>ISO 100</u></b></th> <th><b><u>ISO 200</u></b></th> <th><b><u>ISO 400</u></b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Groothoek</td> <td>2,4 m</td> <td>3,4 m</td> <td>4,8 m</td> </tr> <tr> <td>Groothoek</td> <td>2,2 m</td> <td>3,0 m</td> <td>4,4 m</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Zoom-positie</b>	<b><u>ISO 100</u></b>	<b><u>ISO 200</u></b>	<b><u>ISO 400</u></b>	Groothoek	2,4 m	3,4 m	4,8 m	Groothoek	2,2 m	3,0 m	4,4 m
<b>Zoom-positie</b>	<b><u>ISO 100</u></b>	<b><u>ISO 200</u></b>	<b><u>ISO 400</u></b>										
Groothoek	2,4 m	3,4 m	4,8 m										
Groothoek	2,2 m	3,0 m	4,4 m										
Externe flitser	Nee												
Flitserinstellingen	Flitser uit, Automatische flitser, Automatische flitser met rode-ogenreductie, Flitser aan, Flitser aan met rode-ogenreductie, Nacht, Nacht met rode-ogenreductie												
LCD-scherm	2-inch TFT-LCD-scherm in kleur van polysilicium met 130.338 pixels (557 bij 234) en LED-verlichting												



Voorziening	Beschrijving
Opslag	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sleuf voor de geheugenkaart</li> <li>● Eén SD-geheugenkaart van 32 MB wordt meegeleverd.</li> <li>● Deze camera ondersteunt zowel SD-geheugenkaarten (Secure Digital) als bepaalde MMC-geheugenkaarten (MultiMediaCard™). Alleen MMC-kaarten waarvan is aangetoond dat ze voldoen aan de MultiMediaCard™-specificatie van januari 2000, worden ondersteund. Op goedgekeurde MMC-geheugenkaarten is het logo van  MultiMediaCard™ aangebracht.</li> <li>● HP raadt u aan SD-kaarten te gebruiken omdat deze bij het lezen en schrijven van gegevens sneller zijn dan MMC-kaarten.</li> <li>● Deze camera ondersteunt mogelijk geheugenkaarten met een capaciteit van maximaal 2 GB, hoewel HP alleen kaarten van maximaal 512 MB heeft getest omdat kaarten van 1 en 2 GB momenteel nog niet verkrijgbaar zijn. De camera kan niet werken met kaarten die een grotere capaciteit dan 2 GB hebben. Een kaart met zo'n grote capaciteit zal op zichzelf de werking niet negatief beïnvloeden, maar als er een groot aantal bestanden (meer dan 300) op de kaart is opgeslagen, duurt het erg lang voordat de camera is ingeschakeld.</li> <li>● Het aantal foto's en videoclips dat in het geheugen kan worden opgeslagen, is afhankelijk van de instellingen voor de beeldkwaliteit (zie <b>Capaciteit van geheugenkaart</b> op pagina 158).</li> </ul>

Voorziening	Beschrijving
Opnameopties	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Foto</b> (standaardinstelling)</li> <li>● <b>Zelfontspanner</b>—De foto of videoclip wordt gemaakt na 10 seconden vertraging.</li> <li>● <b>Zelfontspanner—2 foto's</b>—Er wordt een foto genomen na 10 seconden vertraging en vervolgens wordt, ongeveer na 3 seconden, een tweede foto genomen.</li> <li>● <b>Serie</b>—De camera neemt foto's totdat de buffer vol is (gewoonlijk bij 4 tot 6 foto's).</li> <li>● <b>Video</b>—Er worden 15 frames per seconde (inclusief geluid) opgenomen en de maximumlengte is 1 minuut.</li> </ul>
Geluid opnemen	<p>Bij foto's:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXIF 2.2 bij een minimum samplingfrequentie van 22,05 KHz.</li> <li>• Er kan maximaal 60 seconden aan geluid worden opgenomen op het moment dat de foto wordt gemaakt. Daartoe moet de <b>sluiterknop</b> ingedrukt worden gehouden nadat de foto is genomen (dit is niet mogelijk in de modus <b>Burst</b> (Serie) of <b>Self-Timer</b> (Zelfontspanner).</li> <li>• Er kan later een geluidsfragment (van maximaal 60 seconden) aan een foto worden toegevoegd in het menu <b>Playback</b> (Afspelen).</li> </ul> <p>Bij videoclips:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bij videobeelden wordt automatisch geluid opgenomen.</li> <li>• MPEG1 level-1 bij een minimum samplingfrequentie van 22,05 KHz.</li> <li>• Bi-lineair up sampled naar 44,1 KHz</li> </ul>

Voorziening	Beschrijving
Instellingen voor de belichtingsmodus	Auto (standaardinstelling), Actie, Landschap, Portret, Diafragma prioriteit, Sluiter prioriteit, Video
Belichtingscompensatie	Kan handmatig worden ingesteld van -3,0 tot +3,0 EV (Exposure Value) in stappen van 1/3 EV.
Witbalansinstellingen	Auto (standaardinstelling), Zon, Schaduw, Gloeilicht, TL-licht, Handmatig
Instellingen voor AE-meting (Automatische belichtingsmeting)	Gemiddeld, Midden-Gewogen (standaardinstelling), Punt
Instellingen voor de ISO-snelheid	Auto (standaardinstelling), 100, 200, 400
Digitale flitser	Uit (standaardinstelling), Laag, Hoog
Kleurinstellingen	Kleur (standaardinstelling), Zwart-wit, Sepia
Resolutie-instellingen	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 5 MP – 2608 x 1952 (standaardinstelling)</li> <li>● 1 MP – 1296 x 976</li> </ul>
Compressie-instellingen	<ul style="list-style-type: none"> <li>★★★ — Beste</li> <li>★★ — Beter (standaardinstelling)</li> <li>★ — Goed</li> </ul>
Verzadigingsinstellingen	Laag, Normaal (standaardinstelling), Hoog
Scherpte-instellingen	Laag, Normaal (standaardinstelling), Hoog
Contrastinstellingen	Laag, Normaal (standaardinstelling), Hoog
Afspeelvergroting	Een foto kan maximaal 150 keer worden vergroot op het LCD-scherm

Voorziening	Beschrijving
<b>Afdrukopties</b>	Met de <b>afdrukknop</b>  kunt u foto's selecteren op de camera die automatisch moeten worden afgedrukt (maximaal 99 exemplaren van een foto) als de camera op een computer of bepaalde HP-printers wordt aangesloten.
<b>Compressie-indeling</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● JPEG (EXIF) voor fotobestanden</li> <li>● MPEG1 voor videoclips</li> </ul>
<b>Aansluitmogelijkheden</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● De USB-aansluiting (Mini-AB) maakt een USB-verbinding (A naar Mini-B) met een computer mogelijk of een USB-verbinding (Mini-A naar B) met bepaalde printers (HP Photosmart-printers of andere HP-printers met een USB-poort op het bedieningspaneel).</li> <li>● A/V (mannelijke stereoplug van 2,5 mm) out naar tv</li> <li>● DC-input 5,9 tot 6,6Vdc @ 2000mA</li> <li>● Camerabasisstation HP Photosmart 8881</li> </ul>
<b>Oriëntatiesensor</b>	Ja
<b>Standards</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● PTP-overdracht (15740)</li> <li>● MSDC-overdracht</li> <li>● NTSC/PAL</li> <li>● JPEG</li> <li>● MPEG1</li> <li>● DPOF 1.1</li> <li>● EXIF 2.2</li> <li>● DCF 1.0</li> </ul>

Voorziening	Beschrijving
<b>Voeding</b>	<p>De camera heeft een maximaal “steady state”-energieverbruik van 8 Watt (1300 mA @ 6.2 Vdc).</p> <p>Energiebronnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 4 AA-batterijen (4 niet-oplaadbare AA-batterijen meegeleverd) of optionele HP-netvoedingsadapter. Geschikt zijn photolithiumbatterijen, alkalibatterijen van goede kwaliteit en oplaadbare NiMH-batterijen. NiMH-batterijen kunnen worden opgeladen in de camera met de optionele HP-netvoedingsadapter of een HP-camerabasisstation.</li> <li>● Optionele HP-netvoedingsadapter (zie <b>Camera-accessoires aanschaffen</b> op pagina 141 voor artikelnummers voor de verschillende regio's): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Input: 100 tot 240Vac</li> <li>• Output: 5,9 tot 6,6Vdc @ 2000mA</li> </ul> </li> <li>● Optioneel camerabasisstation HP Photosmart 8881 (zie <b>Camera-accessoires aanschaffen</b> op pagina 141 voor artikelnummers voor de verschillende regio's)</li> </ul> <p>Opladen in de camera is mogelijk met de optionele HP-netvoedingsadapter of het HP-camerabasisstation (100 % in 15 uur)</p> <p>Automatisch geavanceerd energiebeheer.</p>
<b>Externe afmetingen</b>	115 mm (L) x 85 mm (B) x 85 mm (H) (gemeten terwijl de camera uit was en de flitser was ingeschoven)
<b>Gewicht</b>	300 gram zonder batterijen

Voorziening	Beschrijving
Temperatuurbereik	In werking: 5 tot 45° C bij een relatieve luchtvochtigheid van 15 tot 85%  Opslag: -30 tot 65° C bij een relatieve luchtvochtigheid van 15 tot 90%
Garantie	1 jaar vervangingsgarantie van HP

## Capaciteit van geheugenkaart

In de volgende tabel wordt aangegeven hoeveel foto's er ongeveer op een geheugenkaart van 32 MB van het type Secure Digital (SD) kunnen worden opgeslagen bij gebruik van verschillende instellingen voor **Resolution** (Resolutie) en **Compression** (Compressie) die in het menu **Capture** (Vastleggen) beschikbaar zijn (zie pagina 59).

**OPMERKING** Hoeveel foto's op de geheugenkaart kunnen worden opgeslagen, en hoe groot de fotobestanden zijn, is afhankelijk van de inhoud van de foto.

	Resolutie van 5MP – 2608 x 1952	Resolutie van 1 MP – 1296 x 976
★★★ – Beste compressie	11 foto's (2,6 MB per foto)	23 foto's (1,25 MB per foto)
★★ – Betere compressie	23 foto's (1,25 MB per foto)	48 foto's (600 KB per foto)
★ – Goede compressie	48 foto's (600 KB per foto)	96 foto's (300 KB per foto)

# Index

## A

- AA-batterijen 135
- aan/uit
  - automatische uitschakelfunctie instellen 97
- AAN/UIT-schakelaar, beschrijving 13
- aansluiten
  - als USB MSDC (Mass Storage Device Class) 99
  - op camerabasisstation 143
  - op computer 87
  - op tv 91
- aansluiting, beschrijving 16
- aansluitingen
  - audio/video (tv) 91
  - beschrijvingen 15, 16
  - camerabasisstation 144
- aantal opnamen op geheugenkaart 59, 61, 158
- aantal resterende foto's op geheugenkaart 26, 69
- accessoires voor camera 141
- actief scherm gebruiken 25
- Action, instelling 44
  - 2-seconden-functie 46
- adapter van HP voor netvoeding aanschaffen 142
- AE Metering, instelling 53
- afdrukken, foto's
  - foto's selecteren voor rechtstreeks afdrukken 70
  - via camerabasisstation 147
  - werken met HP Instant Share 79

- afdrukknop
    - beschrijving 13
    - gebruiken 70
  - afspeelknop, beschrijving 13
  - afspeelmodus
    - werken in 67
  - afspelen
    - afspeelknop 13
  - alkalibatterijen 135
  - audio/video (tv)
    - aansluiting 91
    - kabel 142
  - Auto Power Off, instelling 97
  - automatische belichting
    - opheffen 44
  - Av Aperture Priority, instelling 45
- ## B
- batterijen
    - aanbevolen typen 135
    - klepje op camera 16
    - levensduur verlengen 139
    - niveau 136
    - oplaadbaar 138
    - plaatsen 18
  - bekijken, foto's en videoclips 67
  - belichtingsmodus
    - instellen 44
    - kiezer 14
  - bereik
    - belichtingscompensatie 155
    - F-getal 151
    - flitser 152
    - scherpstelling 152
    - scherpstellingsinstellingen 41

bereik van flitser 152  
berichten  
  op camera 114  
  op computer 123  
Best, compressie-instelling 61  
bestanden  
  effect van compressie op  
    grootte 61  
  effect van digitaal zoomen op  
    grootte 35  
  effect van resolutie op  
    grootte 59  
  resolutie instellen 59  
  verwijderen van  
    geheugenkaart 75  
Better, compressie-instelling 61  
bevestigen  
  draagriem 17  
  lensdopkoordje 17  
bonussoftware 23, 24

## C

camera  
  diagnostische zelftest 125  
  in-/uitschakelen 19  
  resetten 103  
  specificaties 151  
Camera Sounds, instelling 94  
camera-accessoires 141  
camerabasisstation  
  aanschaffen 141  
  aansluiten op 143  
  aansluiting op camera 16  
  afdrukken via 147  
  beschrijving 10  
  inzetstuk 10  
  inzetstuk voor basisstation 143  
  knoppen 145

opnamen overbrengen naar  
  computer 146  
opnamen weergeven op tv 148  
Capture, menu  
  gebruiken 47  
  Help bij menuopties 48  
Color, instelling 58  
compressie-indeling 156  
Compression, instelling 60  
computer  
  camera aansluiten op 87  
  camerabasisstation aansluiten  
    op 144  
Contrast, instelling 64

## D

datum en tijd instellen 21, 98  
delen, foto's 79  
delen, knop 13, 80  
diafragma instellen 45  
diafragramprioriteit (Av)  
  instellen 45  
diagnostische test 125  
diavoorstelling weergeven  
  op tv 92  
digitaal zoomen 35  
Digital Flash, instelling 56  
donkerder maken van  
  opname 49  
draagriem  
  bevestigen aan camera 14, 17

## E

EV Compensation, instelling 49  
Eye Start  
  instelling 94



## F

- f-getal instellen 45
- flitser
  - bereik 152
  - beschrijving van
    - pop-up-flitser 14
  - gebruiken 36
  - instellingen 36
  - knop 11
- flitser uit 38
- Focus Assist light
  - instelling 95
- formatteren van
  - geheugenkaart 75
- foto's
  - belichtingsmodus instellen 44
  - delen met anderen 79
  - geluidsfragmenten
    - opnemen 31
  - maken 30
  - maken met zelfontspanner 38
  - vergroten 76
  - verwijderen 75
- fotograferen 30
- foutberichten
  - op camera 114
  - op computer 123

## G

- geheugenkaart
  - aanschaffen 142
  - aantal resterende foto's 26, 69
  - effect van compressie-instelling 61
  - effect van resolutie-instelling 59
  - foto's, alleen geluid of videoclips verwijderen 75
  - klepje 12

- ondersteunde typen en grootten 153
- opnamecapaciteit 59, 61, 158
- plaatsen 19
- geheugenlampje 12
- geluiden van camera 94
- geluidsfragmenten
  - opnemen 31, 74
  - verwijderen 75
  - weergeven 74
- Good, compressie-instelling 61

## H

- Help bij opties in menu
  - Capture 48
- HP Instant Share
  - beschrijving 9, 79
  - foto's selecteren voor HP Instant Share-bestemmingen 85
  - in-/uitschakelen 80
  - knop voor delen van foto's 13, 80
  - menu Share aanpassen 80
  - menu Share gebruiken 84
- HP-netvoedingsadapter
  - aanschaffen 142
  - aansluiting op camera 16
- HP-websites 126
- hulp van customer support 127

## I

- Image Info gebruiken 77
- in- en uitzoomen
  - beschrijving zoomknop 12
- in-/uitschakelen
  - afspeelmodus 67
  - camerageluiden 94

- HP Instant Share 80
- LCD-scherm 25
- microscherm in zoeker 25
- voeding 19
- Infinity,
  - scherpstellingsinstelling 42
- installeren
  - software 22, 23
- Instant Review, instelling 96
- instellingen
  - vastgehouden 101
- ISO Speed, instelling 55

## K

- kader in liveweergave 27
- kalibreren, kleur van opnamen 52
- keuzeschakelaar met pijltoetsen, beschrijving 12
- klantenondersteuning 127
- knipperende lampjes op camera 12, 15
- knoppen
  - op camera 11
  - op camerabasisstation 145
- koordje aan lensdop
  - bevestigen 17

## L

- Landscape, instelling 45
- lange belichtingstijden, ruisvermindering 46
- LCD Brightness
  - instelling 96
- LCD-scherm
  - beschrijving 13
  - gebruiken 25
  - helderheid wijzigen 96

- liveweergaveknop 13
- statusscherm 20
- LED's (lampjes) op camera
  - scherpstellingshulplicht 15, 95
  - voeding/geheugen 12
  - zelfontspanner 15
- lensdopkoordje
  - bevestigen 17
- lichter maken van opname 49
- liveweergave
  - beschrijving 26
  - knop 13
- luidspreker, beschrijving 14

## M

- Macintosh-computer
  - aansluiten op 87, 146
  - bonussoftware 24
  - software installeren 23
  - USB-instelling op camera 99
- Macro,
  - scherpstellingsinstelling 41
- Manual Focus, instelling 42, 43
- Manual White Balance, instelling 52
- menu's
  - Capture 47
  - Playback 71
  - Setup 93
  - Share 84
- microfoon, beschrijving 15
- microscherm in zoeker
  - gebruiken 25
  - locatie 13
  - scherpstelling 22
- moduskiezer 14

## N

- netvoedingsadapter
  - aanschaffen 142
  - aansluiting op camera 16
  - HP-artikelnummer 157
- NiMH-batterijen 135
- niveau van batterijen 136
- Normal,
  - scherpstellingsinstelling 41

## O

- OK-knop, beschrijving 12
- onderbelichten van opname 49
- ondersteuning voor
  - gebruikers 127
- online Help bij opties in menu
  - Capture 48
- oogstartsensor
  - locatie 13
- opheffen van automatische belichting 44
- oplaadbare batterijen 138
- oplossen, problemen 103
- opnamen
  - aantal opgeslagen op geheugenkaart 59, 61, 158
  - aantal resterende 26, 69
  - automatische belichtingsmeting instellen 53
  - beeldinformatie in afspeelmodus 77
  - compressie instellen 60
  - contrast instellen 64
  - digitale flitser instellen 56
  - donkerder maken 49

- geluidsfragmenten
  - opnemen 31
- ISO-snelheid instellen 55
- kleur instellen 58
- kleurtint 52
- lichter maken 49
- overbrengen naar computer
  - via camerabasisstation 146
- overbrengen van camera naar computer 87
- resolutie instellen 59
- scherpte instellen 63
- te donker/licht 49
- verzadiging instellen 62
- witbalans instellen 50

- opnemen
  - geluidsfragmenten 31, 74
  - videoclips 32
- optisch zoomen 34
- oriëntatiesensor 69
- overbelichten van opname 49
- overbrengen naar computer, opnamen
  - via camerabasisstation 146
- overbrengen, opnamen van camera naar computer 87

## P

- photolithiumbatterijen 135
- pijltoetsen op keuzeschakelaar 12
- plaatsen
  - batterijen 18
  - geheugenkaart 19
- Playback-menu gebruiken 71
- pop-up-flitser
  - beschrijving 14
  - gebruiken 36

Portrait, instelling 45  
printer  
  camerabasisstation  
    aansluiten op 144  
problemen oplossen 103  
productondersteuning 127

## R

rechtstreeks afdrukken  
  foto's afdrukken van camera  
    naar printer of  
      computer 89  
  foto's afdrukken via  
    camerabasisstation 147  
  foto's selecteren 70  
Remembered Settings 101  
Reset Settings 102  
resetten, camera 103  
Resolution, instelling 59  
resterende foto's, aantal 26, 69  
rode-ogenreductie,  
  beschrijving 38  
ruimte die op geheugenkaart  
  resteert 26, 69  
ruisvermindering bij lange  
  belichtingstijden 46

## S

Saturation, instelling 62  
schermen, microscherf of LCD-  
  scherf gebruiken 25  
scherpstelling  
  bereik 152  
  bewogen foto 33  
  handmatig  
    scherpstellen 42, 43  
  instellingen 41  
  kader gebruiken 27

knop 12  
  macrobereik 41  
  normaal bereik 41  
  oneindig 42  
  scherpstellingsprioriteit 42  
  vergrendelen 29  
scherpstellingshulplicht 15  
scherpstelring 13, 22  
schijfstation, camera als 99  
selecteren, foto's  
  voor HP Instant Share-  
    bestemmingen 85  
  voor rechtstreeks  
    afdrukken 70

## serie

  gebruiken 40  
  knop 11  
Setup-menu gebruiken 93  
Share, menu  
  aanpassen 80  
  beschrijving 84  
  configureren 80  
  foto's selecteren voor HP  
    Instant Share-  
      bestemmingen 85  
  gebruiken 84  
Sharpness, instelling 63  
sluiterknop  
  belichting en  
    brandpuntsafstand  
      vergrendelen 27  
    beschrijving 14  
sluiterprioriteit (Tv) instellen 45  
sluitersnelheden 152  
software installeren 22, 23  
specificaties 151  
standaardinstellingen  
  herstellen 102

statiefbevestigingspunt,  
beschrijving 16  
statusscherm 20  
stroom  
batterijniveaupictogrammen  
136

## T

taal  
instelling wijzigen 101  
kiezen bij eerste keer  
opstarten 20  
technische ondersteuning 127  
tijd en datum instellen 21, 98  
tv (televisie)  
aansluiting op camera 16  
camera aansluiten op 91  
camerabasisstation aansluiten  
op 144, 148  
configuratie-instelling 100  
kabel om camera aan te  
sluiten 142  
knop op  
camerabasisstation 145  
Tv Shutter Priority, instelling 45

## U

uitvergroten, foto 76  
USB  
aansluiting op camera 15  
aansluiting op  
camerabasisstation 144  
configuratie-instelling 99

## V

vergroten, foto 76  
verwijderen  
alleen geluid 75

foto's en videoclips van  
geheugenkaart 75  
tijdens directe controle 30  
Video, instelling 45  
videoclips  
opnemen 32  
verwijderen 75  
weergeven 74  
voeding  
in-/uitschakelen 19  
lampje 12  
specificaties 157  
voeding/geheugen,  
beschrijving van  
lampje 12  
voedingsadapter van HP  
aansluiting op camera 16

## W

websites voor HP 126  
weergeven, foto's en  
videoclips 67  
weergeven, foto's en videoclips  
op tv 92  
weergeven, geluidsfragmenten  
of videoclips 74  
White Balance, instelling 50  
Windows-computer  
aansluiten op 87, 146  
bonussoftware 23  
software installeren 22

## Z

zelffontspanner  
gebruiken 38  
knop 11  
lampje 15  
zoeker, beschrijving 13

zoomen  
  digitaal 35  
  optisch 34  
  specificaties 152  
zoomknop voor in- en  
  uitzoomen 12